
مسيرة التعليم والثقافة في الخليج (٧)

كيف تطور التعليم في دول الخليج؟

أول سيارة برمائية تظهر في الإمارات



يسعد هذه الأيام الشيخ حمد بن حمدان آل نهيان للأشراف بنفسه على تجميع وتركيب أول سيارة برمائية في مصنع الخاص بابوظبي.

وأشارت صحيفة (الاتحاد) التي نشرت الخبر أنه قد تم إعداد الخرائط والرسومات الهندسية اللازمة لبدء المراحل الأولى لتجميع أول سيارة برمائية من نوعها حيث تتميز بصفات البرمائية التي تم صنعها في أوروبا وأمريكا حتى الآن.

ويؤكد الشيخ حمد بن حمدان أن نجاح التجارب السابقة في تركيب السيارات ذات الاطارات الضخمة قد شجعنا على البدء في تجميع أنواع أكثر تطوراً وتعقيداً من السيارات العادية. ويضيف الشيخ حمد أن نجاح تجميع السيارة البرمائية في الإمارات يفتح الأبواب أمام الرياضيين ومحبي موية ركوب البحر لاشباع هوايتهم ورغبتهم خاصة أن البحر أهمية في حياة شبل الإمارات.

ويجدر بالذكر أن هذه السيارة مزودة بمحركين أحدهما للياسة والأخر للبحر وهذه ميزة حديثة حيث أن جميع السيارات البرمائية الحالية تتحرك بمحرك واحد على اليابسة والبحر وتبلغ التكلفة الإجمالية لهذه السيارة ٧٠ ألف درهم في حالة انتهاء عمليات التجميع في ابوظبي في حين أن سعر رخص سيارة برمائية لا يقل عن ١٤٠ ألف درهم.

هذا وقد بدأ العمل الفعلي لتجميع هذه السيارة في مصنع الشيخ حمد ويتوقع أن تستغرق عملية التجميع حوالي ستة شهور.

السنة، وامتحانات آخر العام. وفي مجال التكوين أيضاً تم تحديث نظام البطاقة المدرسية لتكوين التلميذ. إيماناً من الوزارة بأهمية متابعة المستوى التحصيلي للتلميذ والمظاهر السلوكية المحددة لعلام شخصيته. أما ما يتعلق بالخدمة المدرسية وتحديث المباني، فنتيجة لحركة التوسع السريع في تقديم الخدمات التعليمية، ظهرت الحاجة إلى الاهتمام والعناية بالمباني المدرسية، خاصة وأنه كانت هناك عوامل أخرى مختلفة تدفع الوزارة إلى إعادة نظرها في إبنيتها المدرسية، ومن هذه الدوافع ما يأتي: - وجود مدارس تجمع بين مرحلتين تعليميتين، ويحتاج أمر التوسع إلى فصل تلك المراحل بعضها عن البعض. - هناك تجمعات سكنية حديثة، تحتاج إلى إنشاء مدارس فيها. - وجود مدارس تستغل لأكثر من فترة، ولأكثر من مدرسة. - الإقبال المتزايد على التعليم، وازدياد أعداد التلاميذ ممن هم في سن التعليم. وتهدف الوزارة من تطوير المباني المدرسية إلى: - إحلال المباني الحكومية الجديدة، مكان المباني المستأجرة، للوفاء بالطلب الاجتماعي. - وقد أقيمت المباني وفق أحدث النظم التربوية في كافة المدارس، من حيث التوزيع الوظيفي للمبني، والمساحة، ونصيب التلميذ منها في قاعة الدراسة، واستحدثت فيها الورش، والإماكن اللازمة للوسائل التعليمية، والتدريب النزي، كما أخذ في اعتبار التوسعات المستقبلية، واحتياجات أنشطة المناهج الدراسية.



١ - إدخال مادة البيئة ضمن المناهج والدراسات المختلفة. ٢ - تعريف التلاميذ بمحتويات البيئة الحي. ٣ - تعريف التلاميذ بالعوامل التي تؤدي إلى تلوث البيئة. ٤ - جعل التلاميذ يدركون أهمية النباتات في توازن البيئة. ٥ - مناهج التربية المروية: ونظراً لحداثة هذا الموضوع، فلم يتم تغطيته وتطبيقه إلا بصورة مبسطة، في بعض المواد الدراسية، مثل العلوم والمواد الاجتماعية للمرحلة الابتدائية. - مناهج الرياضيات المعاصرة: ويتضمن: ١ - تحديد أهداف تدريس المادة. ٢ - تحليل بعض مفردات المقررات الدراسية إلى مراحل عليا ودنيا مع العمل على تحقيق الترابط الأفقي والرأسي بين مفردات المقرر الدراسي، في المراحل الثلاث، وتوضي وحدة الموضوعات الرياضية والعناية بالتطبيقات العملية. ٣ - إدخال المفاهيم والافتكار الرياضية المعاصرة. ٤ - استخدام لغة ورموز جديدة، أكثر دقة وأسهل طواعية في التعبير الرياضي السليم. - تعريف التلميذ بموضوعات تعكس الفكر الرياضي المعاصر. - مناهج العلوم ويشمل: ١ - إعادة صياغة أهداف مناهج العلوم في جميع المراحل. ٢ - تطوير محتوى المنهج. - مناهج المجالات العملية (أعدادي) ويتضمن: ١ - إدخال المجالات بصورة تدريجية ابتداء من الصف الأول الإعدادي. ٢ - تحديد تدريجاً خيرة أو خبرتين في كل مدرسة، بحيث تختارها يتألف من البيئة والامكانات، مع مراعاة ميل التلاميذ. ٣ - تحديد عدد ساعات الدراسة، لكل خيرة، بأربع ساعات أسبوعياً. ٤ - تعديل محتواها وأهداف تدريسها. ٥ - إعادة توزيع المادة. ٦ - صيغة عامة يمكن أن يوضح التطور في مجال المناهج والكتب والوسائل التعليمية في المجالات التالية: - تجديد المشروعات التربوية والتعليمية. - تطبيق المناهج الجديدة. - التدريبات المستحددة واستمرار العمل في المشاريع المنجزة والتجريبية. - وفيما يتعلق بالامتحانات والتكوين: نظراً لما تطعمه الامتحانات من دور فعال وفهم في العملية التربوية، وهذا ما تؤمن به دولة البحرين، حيث تعتبر الامتحان وسيلة من وسائل التكوين، في تحديد المستوى التعليمي، والتقييم العلمي، قامت وزارة التربية بدراسة أنظمة الامتحانات النهائية والنقل، وكان الهدف الاسمي من تطوير نظم الامتحانات هو: - تلافي عيوب نظم الامتحانات السابقة، وخاصة ما يتعلق منها بتوطيد علاقة الدارس بمدرسه، وربطه بها طوال العام الدراسي. - تخفيف عبء النظم المستخدمة في الامتحانات السابقة عن كامل التلاميذ والدرسين. - ربط نظم الامتحانات بالاهداف التربوية الجديدة الموضوعية للتعليم. - اعتبار الامتحانات وسيلة لتكوين التلميذ تقيماً مستمراً، طوال العام الدراسي. هذا وقد قامت لجنة الامتحانات المشكلة في ضوء الاهداف الجديدة للامتحانات في وضع مشروع جديد، يني أساسه على: - استمرار عملية التكوين على مدار السنة. - اتباع نظام الاسئلة الموضوعية في بعض المواد. - تغيير نظام توزيع الدرجات المخصصة للمواد المختلفة في أعمال

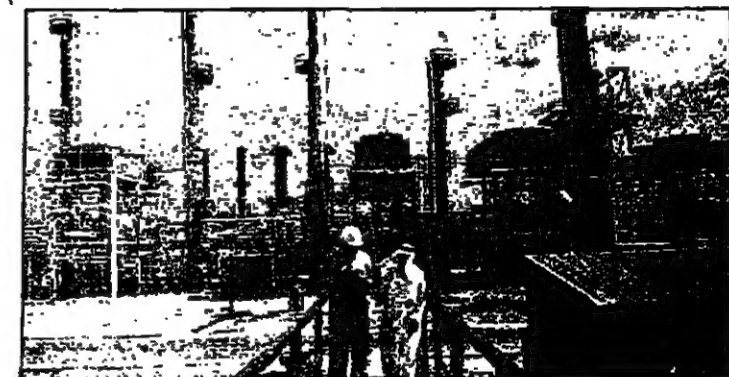


استطاعت هذه اللجنة تطوير المناهج المرحلتين الإعدادية والثانوية، بالتعاون مع خبراء النظم العربية للتربية والثقافة والعلوم، وقد نظمت إدارة التعليم حلقين دراسيين خلال شهر مارس ١٩٧٧، الأول لمناقشة مناهج العلوم، والأخرى لمناقشة مناهج التاريخ، والاجتماعية، وحضرها عدد من المختصين في المادتين، من كل من النظم العربية للتربية والثقافة والعلوم وبعض الاطوار العربية. ومع بداية العام الدراسي ٧٧/٧٨ بدأ تطبيق المنهج المطور للمرحلة الإعدادية، في الصف الأول، واستكمل تطبيقه خلال العام الدراسي ٧٩/٨٠ في الصف الثالث الإعدادي. أما بالنسبة للمرحلة الثانوية، فقد تضمنت خطة علمية لها، كما

في أعداد سابقة تطرقنا إلى التطور النوعي للتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة واليوم نتناول تطور التعليم في دولة البحرين خلال الدراسة التي أعدها مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية من تولى دولة البحرين أن العالم يسعى إلى تحديث نظم التعليم بأدخال تغييرات عليها بطرق شتى.. وتتم هذه العملية بصورة مستمرة فما يصلح من نظم وتنظيمات في التعليم في وقت من الأوقات، قد يصبح في وقت آخر غير صالح له. وما ساعد على التجديد والتطوير والاستحداث أثر الاكتشافات التكنولوجية الجديدة، وأثر التطورات السياسية والاجتماعية والعلمية. ومن المستحسن أن ينوي عملية التطوير أن يتبع الأسلوب العلمي والتجريبية، في كل ما يتخذ من إجراءات لتغيير وإصلاح وتحديث النظم التعليمية. وأن يكون هدفه دائماً تحسين ظروف الأداء وخلق موائمة للتطورات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والعلمية. فيما يتعلق بالمناهج والكتب، شهدت البحرين خلال السبعينات تغييرات وتطويرات كبيرة في مجال التعليم، من أجل مسايرة المتطلبات الاقتصادية والاجتماعية للبلاد. وكان لتعديل نظام التعليم في البحرين نصيب في هذا التغيير، إذ تم مد مدة التعليم في المرحلة الإعدادية من سنتين إلى ثلاث سنوات منذ عام ٧٨/٧٧، كما تم إعادة النظر في تربية والتعليم

من خلال الاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية في دول المجلس

انطلاقة موفقة في مسيرة التعاون الصناعي



بدأت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالانطلاق في مسيرة العمل التعاوني الخليجي لتحقيق أرقى درجات التعاون والتسويق والتكامل فيما بينها وفي كافة المجالات. وجاءت الاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية لدول مجلس التعاون والتي اقراها المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته السادسة التي عقدت بمسقط في الفترة من ٢ - ٦ نوفمبر ١٩٨٥ لتؤكد ان القرار الخليجي يقترن دائماً بالقدرة على تحقيقه وتحوليه لواقع ملموس يجسد ويتبرجج المصالحات والامال من وراء اي عمل مشترك. كما جاءت هذه الاستراتيجية إيماناً من دول المجلس بضرورة المضي في خيار التصنيع الجدي اقتصادياً ليس فقط لتتويع مصادر الدخل وأتاما أيضاً من أجل تكوين المجتمع الصناعي الذي يشهر بأهمية التصنيع في حياة الأمم والذي يجتهد افراده في العمل على اكتساب المهارات الفنية واستيعاب التكنولوجيا الحديثة وتطويرها بشكل يسمح باستمرار النمو الاقتصادي والخصر وتوظيف الرخاء لرواطني دول مجلس التعاون. ومن خلال الاستراتيجية الموحدة اكدت دول مجلس التعاون على ضرورة دفع عجلة التصنيع في كل دول المجلس الى أساس متكامل ومتوازن وبما يتناسب مع امكانيات وظروف كل دولة. وتهدف هذه الاستراتيجية الى رفع نسبة اسهام قطاع الصناعة التحولية من الناتج المحلي الاجمالي الى أقصى حد ممكن. وزيادة اسهام الصلابة الوطنية في قطاع الصناعة بالإضافة الى تضيق التفاوت في درجات النمو الصناعي بين دول المجلس. كما تهدف الاستراتيجية الى ايجاد درجة مقبولة من الاكتفاء الذاتي في إنتاج السلع المصنعة بدول المجلس.. وإيجاد قاعدة أصيلة للبحوث والعلوم التطبيقية والتكنولوجية.. وإيجاد القطاعات الاقتصادية الأخرى وخصوصاً القطاع الصناعي. وتهدف الاستراتيجية أيضاً الى ايجاد فرص مريحة لاستثمار الفوائض والمخدرات المالية لدول مجلس التعاون لتنمية قطاع الصناعة التحولية..

وتطوير الموارد الطبيعية المتوفرة في المنطقة وزيادة كفاءة استغلالها وتشجيع توطن الصناعات التحولية في المناطق الريفية والأقاليم النوا. وقد وضعت دول المجلس في هذه الاستراتيجية أولويات يتم التركيز عليها في هذه المرحلة وبصفة عامة على الصناعات التي تقوم على استغلال وتطوير المواد الطبيعية المحلية بما في ذلك الصناعات الموجهة الى الأسواق الخارجية والصناعات التي تسد حاجة السوق الخليجية الملحة بما في ذلك الصناعات الغذائية وتطوير الصناعات الصغيرة والمتوسطة التي تحقق سد حاجة السوق المحلية والتي نهيه بموجب دول المجلس التحول الى مجتمع صناعي قنياً ونفسياً. وقد راعت الاستراتيجية في ذلك متطلبات حماية البيئة المحافظة على مصادر المياه من حيث إعطاء مشروعات هذه الصناعات افضلية الدراسة والمعالجة والتعويض في التنفيذ ومنع الحوافز والسهول وذلك طبقاً للمعايير القائمة في دول المجلس في الوقت الراهن والصناعات الجديدة التي تساهم على زيادة فرص إنتاج الصناعات القائمة حالياً ولا سيما الصناعات الاساسية والصناعات ذات التقنية الحديثة وذات الكثافة

عجلة التصنيع بدول المجلس. أما اللبدا الثاني لتنفيذ هذه الاستراتيجية فهو سعي دول المجلس منفرده او مجتمعه بالتعاون مع جهود القطاع الخاص في دفع عجلة التصنيع عن طريق اقامة المشروعات الصناعية والمشاركة القطرية في اقامة مثل هذه المشروعات ولا سيما المشروعات المشتركة وذلك تأكيداً لاعتبارات دول مجلس التعاون بضرورة تحييل التنمية الصناعية الخليجية. وقد حددت الاستراتيجية هذه المشروعات بمشروعات الصناعات الاساسية او الثقيلة المتوفرة بارتفاع احتياجاتها الرأسمالية او ارتفاع مخاطرها ومشروعات الصناعات ذات الاممية الانسية لدول المجلس والمشروعات الصناعية التي يتزده رأس المال الخاص عن الدخول فيها رغم اهميتها في تأمين احتياجات اساسية لمواطني دول المجلس ومشروعات التقنيات المتطورة والمتخصصة مع ظروف دول المجلس والمشروعات الصناعية التي تلعب دوراً هاماً في توثيق وتعزيز التكامل بين دول المجلس. وقد حثت الاستراتيجية حكومات دول المجلس على توجيه سياسات التعليم والتدريب والتقنية والاعمال من حيث التركيز في الجامعات والمعاهد ومراكز التدريب والتطوير المهني المتعددة على تخريج المهارات الفنية المتخصصة اللازمة للصناعة.. وان تتخطى السياسة السكانية مع متطلبات الخطط الصناعية بدول المجلس والتنسيق حول جداول الاجور والمزايا والحوافز وضوابط عقود العمل في القطاع الصناعي. كما دعت الاستراتيجية الدول الاعضاء الى ربط خطط التعليم الخاص في اقامة المشروعات الصناعية الموجهة وذلك من حيث العمل على تقديم الحوافز اللازمة للمشروعات الصناعية المنفقة مع اولويات الاستراتيجية بما في ذلك المشروعات ذات الاستثمار الاجنبي والتوسع في تأمين التجهيزات الاساسية اللازمة للمشروعات الصناعية وتوفير وتوسيع المخازن الاقتصادية العام والجو الاداري والاجتماعي اللازم لتنشيط حركة التصنيع في دول المجلس واتخاذ التدابير النظامية والادارية اللازمة لتلحاح جهود القطاع الخاص في دفع

فلسفة التعليم في دول المجلس

تحقيق حد أدنى من التعليم للجميع وربطه بالعمل والإنتاج



التي تحتاجها المنطقة بشكل خاص نظراً لقلّة سكان الكثير منها. كما اكدت على الالتزام بتوجيه البحث العلمي المشكلات المنطقة وامكانياتها المحتملة بعيداً عن الاغراق في استيراد التكنولوجيا والتقليد في طرق البحث واتشاء المؤسسات المماثلة وإيجاد قنوات مرنّة وعملية للتسويق والتكامل بين القام من المؤسسات وما تتطلبه خطة التكامل ايجادها. وروبط سياسات الابتصاات الخارجية باحتياجات المنطقة ومخططات التكامل بين مؤسساتها في التعليم العالي والبحث العلمي. وقد جاءت موافقة المجلس الاعلى على هذه الاستراتيجية بناء على توصية من وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول المجلس في اجتماعهم الاول الذي عقد بالرياض في ١٠ - ١١ سبتمبر ٨٥ وتتماشى المادة الرابعة من النظام الاساسي للمجلس والمادة السادسة عشرة من الاتفاقية الاقتصادية الموحدة والتي تنص على ان تقوم الدول بالقاعدة لوضع سياسات وتنفيذ برامج منسقة للتدريب والتأهيل الفني والمهني والحرفي في كافة الدرجات والمراحل وتطوير مناهج التعليم على احتياجات المجتمع ومشكلات التنمية واحتياجات التميز لربط التعليم والتدريب باحتياجات التنمية في الدول الاعضاء.

ان موافقة المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته السادسة التي عقدت بمسقط في ٦ - ٦ نوفمبر ١٩٨٥ على أهداف ومبادئ التربية والتعليم جاءت إيماناً منه بأهمية دور التربية والتعليم في مقابلة احتياجات خطط التنمية والتكامل لدول المجلس. وقد جاء هذا القرار ليؤكد شمولية عمل مجلس التعاون واختلاف نوعية العمل المشترك ولتأكيد دور التربية والتعليم في تلبية احتياجات خطط التنمية في إطار المجلس وعلى المستوى المحلي لكل دولة وعلى مستوى العمل المستقبلي الشامل لمجلس التعاون. كما ان الانتماء بمجال التعليم يؤكد ان مسيرة المجلس لا يمكن ان يتقدم العمل فيه في نواحي المجالات إلا وبمازودة. نظراً لظروفها لتدخلها واعتماد بعضها على بعض. ان فلسفة مجلس التعاون في مجال التعليم تهدف الى العمل على تحقيق حد أدنى من التعليم للجميع يتعمق التعليم الاساسي (الابتدائي والمتوسط) والالتزام بمحو الأمية الشامل في جميع دول المجلس ومن التشريعات الكفيلة بذلك. فقد اكد المجلس من خلال اهداف ووسائل التربية والتعليم على تنمية القدرة على الابداع والتفكير المستقل عن طريق تشجيع روح المبادرة واتاحة الفرصة للرضا بنتائج العمل وغرس ملكة التحليل والاستنباط. واعتبار التعليم مهنة تخصصية رفيعة المستوى ان تنجح في اداء مهمتها إلا بحسن اختيار القادرين عليها معرفة واسلوب عمل. كما تضمنت اهداف ووسائل التربية والتعليم اهمية تعزيز القيم والتوجهات الايجابية وذلك من خلال الممارسة الموضوعية للنظام التعليمي لدوره في استناد الشهادات وتكوين الدارسين ومن خلال المناهج والانشاات وسلوك المسؤلين بحيث تكون هذه القيم والتوجهات محور الكليات وممارستها منطلق النشاط والسلوك وضمان عرسها واحترامها هدف المنهج. ودعت الاستراتيجية التعليمية لدول مجلس التعاون الى ربط التعليم بالعمل والمؤسسات التعليمية بمؤسسات

مؤسسة محمد فهد بوسبيت

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٦٩٧٢٥ سوريان صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٤١٤١٣

مؤسسة الوهج التجارية

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٨٩١٤٦ سوريان صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤٤١٣٧

شركة محمد وابراهيم العبدالله الداود

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٧٩٧٢٥ سوريان صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٧٤٢ - ٨٣٣٨٥١

هكذا عنه لأصل



الموارد

بقلم / البلولة قريب الله علي

عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا ظهر الربا والزنا في قرية أذن الله عز وجل بهلاكها » . وفي مسند الإمام أحمد بن حنبل في حديث ثوبان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أن الرجل ليجرم الرزق بالذنب يصيبه » . وقد قيل لحذيفة : في يوم واحد تركت بنو إسرائيل دينهم ؟ قال : لا ، ولكنهم كفوا إذا أمروا بشيء تركوه ، وإذا نهوا عن شيء فعلوه ، حتى استلخوا من دينهم كما يستلخ الرجل من قميصه . ما يعظم عندك يصغر عند الله . والحاصل بريد الكفر . وقال الإمام أحمد : سمعت هلال بن سعد يقول : لا تنظر إلى صغر الخطيئة ولكن انظر إلى من عصيت ، وقال الفضيل بن عياض : يقر ما يصغر الذنب عندك يعظم عند الله ، ويقهر ما يعظم عندك يصغر عند الله . وجاء ذلك وغيره حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أن المؤمن إذا أذنب ذنباً تكلم في قلبه نكتة سوداء فلما تكلم واستغفر صلت قلبه ، وإن زاد زادت حتى تعلق قلبه فلذلك الرآن الذي ذكره الله عز وجل في القرآن قللاً : « كلاب ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون » . وللعاصي آثار قبيحة ومدمومة تضر بالقلب والبدن ، وهي كثيرة ومتشعبة الفاض علمونا في نكرها والتنبؤ بها حتى يظهر المجتمع من زائل الفرد . وينهض الكل ويستجيب لحكمة الله في إبعاد المجتمعات . وكما كانت عمارات الكون الصالحة لا تكون ولا تتم إلا بالقلوب المؤمنة والإيمان الناجفة . من هنا نستبين ضرورة إبعاد المسلم عن كل ما يورثه الهلاك ، ويقرئ إلى الفكر زافي . ففي العصبة حرام للعبد من نور العلم في القلب ، وانقضاء لجذوة الهداية . قال الشافعي :

شكوت إلى وكيع سوء حظي
فأرشدني إلى ترك المعاصي
وقال أعلم بأن العلم فضل
وفضل العلم لا يؤتاه عاصي

ومن آثار المعصية حرام الرزق كما ورد في الحديث الذي أسلفنا . ومنها شعور العاصي بوحشة قلبه يجدها بين يديه الله . وهو أمر لا يهله إلا من في قلبه حياة . وتندد تلك الوحشة لتفصل أهل الخير ، ثم تصحب بينه وأهل بيته . حتى يستنقش مع نفسه ، ويكفي لمرء وبلاً أن يكون عدواً لنفسه . هذا وما كان مع لقوى الله الفرج والبس ، فإن مع معصيته تصير الأمور وسد أبواب الخير والصالح . هذا وقد اقتضت حكمته تعالى أن يكشف للملا من تواتر معاصيه ويفضح بسبب منها ، قلعة تعلو وجهه ، وغشوة تغطي قلبه . والحيرة المصنعة ، والوقوع في البدع والضلالات ، وهذا كله نتيجة لوهم القلب وموتة التلم ، والبدن كما يقولون قرين القلب . كلما قوى القلب كان الأول عند الحاجة أقوى ، وأهل هذا يسر لنا الانتصارات الباهرة للمعصية المؤتمنة في صدر الإسلام على عدوهم . على قلة عددهم . وضعف عنهم المادية . وقد ذهبت طائفة من الفقهاء إلى القول : أن المعاصي تصغر العمر بمقد برزخته . وقال الخوارج بل تنقص أيمه المعلومة (قبلاً على البر) . وذهبت ثلثة إلى القول : أن تأثير المعاصي في محق العمر بأن تولوه حليقة الحياة . وهي حياة القلب . ولهذا جرت تعالي الكفر مدناً غير حي كما قال تعالى : « أموات غير أحياء » . وما كثر المعاصي وتواتر إلا أصبحت طابعاً ثابته . وصفات لازمة . والعيا بالله . مما يقود إلى استخلاص الإرادة للتوبة . وضعفها ثم زوالها عن القلب بقلته . وتحصيل لهذا فإن المعاصي لا يستقيح المعصية . ولا يأنف كلام النفس فيه . ولا حدين مع نفسه . حتى يصيب من المشوولين بعدم المصطفى كما قال المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام :

كل أمتي معالي إلا الجاهلون .
والمعصية في جوهرها داء فقت ما أصاب فرداً أو أمة حتى يصبح ورثاً لأمراض الأمم الهالكة . فيلحق بهم نذبات مهلكة . فالتطهير والمحو في الأرض والتكبر والتجبر . وغيرها . كانت أسباباً لهلاك قوم شبيب وفرعون وهود . ومن تشبه بقوم لهم منهم . كما قال الرسول عليه السلام . والمعاصي سلب مياش ليهوان العبد على ربه مما يفقده التكريم وإن عظم في ظاهره الحال . ومن يهن الله فله من كرم . لأن العزة الحق لا تكون إلا في طاعة الله تعالى . والمعاصي فلكل حلاوة هذه الطاعة لأنه اتبع نفسه هواماً . وأضحى أمره فرطاً . من كان يريد العزة فله العزة جميعاً .
ونسأله تعالى أحي أن لا تكون من الخالطين وأهل الرآن . وأن تشملا دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم والملائكة . الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويقرءون به ويستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً فأغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم .

استراتيجية الدعوة الإسلامية في الدول غير الإسلامية

بقلم : محمد عبدالله السمل

الحلقة الثانية والأخيرة

العديد . لن نسمح بأي اتجاه يساري في بلادنا . ولا إعلامياً . إذا أصرت دول الكتلة الشيوعية على رفض أي وجود للدعوة الإسلامية في بلادنا .

خاتمة

● في الختام أقول :
أن (استراتيجية الدعوة الإسلامية) في الدول غير الإسلامية هي الأساس . لكن إذا شئنا أن تكون لهذه الدعوة استراتيجية ناجحة ، يجب أن نوفر لها عوامل النجاح الثلاثة الرئيسية : التخطيط القائم على الدراسة الموضوعية ، والإمكانات المادية وغيرها ، ثم التمويل الشامل العام أو الخاص للدعاة القائمين عليها .

كل ذلك يجب أن نزيل من طريق الدعوة المعوقات الثلاثة الرئيسية أيضاً : الارتجال ، وضعف الإمكانيات ، ثم التقلبات السياسية الدولية والمحلية معاً .
الآن أن هناك مشكلات تنبع من داخلنا . نحن المسلمين - فقهائنا والمؤسسات التي تعمل تحت لافته الدعوة الإسلامية لأحضر لها . وكل هيئة تخضع لسياسة الدولة التابعة لها . وأزاء هذا تكاد تنعدم فكرة استراتيجية موحدة ومنظمة . كما أن هناك مشكلات تنبع من خارجنا . وهذا شيء لا يحتاج إلى بيان ، فالحقير المعادية للإسلام ما تزال تترسب به الدوائر . لم تلق السلاح بعد . ولبست مستعدة لأن تلقي السلاح . ولم يعد غائباً من الأذهان أن الفرصة لا تعود .

مراقب الناس في الصلاة

يسرق صلاته فهو في صلاة وجهاد .
الرابع : من إذا قام إلى الصلاة أكمل حقوقها وأركانها وحدودها . واستغرق قلبه مراعاة حدودها وحقوقها لئلا يضع شيئاً منها . بل همه كله . مصروف إلى أقامتها كما ينبغي وأكملها واتمها . قد استغرق قلبه شأن الصلاة وعبودية ربه تبارك وتعالى فيها .
الخامس : من إذا قام إلى الصلاة قام إليها كذلك . ولكن مع هذا قد أخذ قلبه ووضعه بين يديه ربه عز وجل . فانظر بقلبه إليه . راقياً له . متتلاً من محبته وعظمته . كأنه يراه ويشاهده . وقد أضحلت تلك الوسواس والخطرات . وارتفعت حجبها بينه وبين ربه . فهذا بينه وبين غيره في الصلاة أفضل وأعظم .

جمعة / إبراهيم القوي / رحيمه

العرب ، يدافع من العقيدة والعقيدة الإسلامية .
الثاني : عن طريق بعض الطرق الصوفية يدافع من الرغبة في تزويج التصوف .

وكانت النتيجة وجود اسلام مهيب ، يهتم بالشكل أكثر من اهتمامه بالجوهر ، والحق أن الذي ساعد على بقاء الاسلام وانتشاره بخصي متأنية . هو عنصر المقارنة بين الاسلام بمبادئه السمحة ، وبين الوثنية أو الأديان الأخرى في تزمته وجهالاتها . ولأن الأمة المسلمة كانت تعيش في صورة واردة حرة ، لا يمكن لها أن تضع استراتيجية تتولى رعاية الاسلام في تلك البلاد .

ونحن مضطرون - أسف - إلى أن نشير إلى إيجاز إلى استراتيجية الدعوة الصهيونية العالمية ، ونكتفي بذكر مؤتمرها الأول في مدينة (بال) بوسيطر سنة ١٩٨٧م . وبعد أيام من اختتام المؤتمر ، صرح رئيسه (مرتزل) بقوله :

« لو أريد أن ألخص أعمال مؤتمر بال في كلمة واحدة ، قلت : في مدينة بال أوجدت الدولة اليهودية ، ولو جاهدت بذلك اليوم تقابلني العالم بالسيف ، في غضون خمس سنوات - ربما - وفي غضون خمس سنوات - ربما - بالتيكيد - سيراه الجميع . أن الدولة قد تجسدت من إرادة الشعب لأقامتها ، وذلك أن تصورها ما يقوله مرتزل بعد ذلك في مذكراته : (الساحة من نيل مصر إلى القنات) لا بد من فترة انتقالية ، لتثبيت مؤسساتنا يكون الحاكم فيها يهودياً . وما أن تصل نسبة السكان من يهود إلى اثنين ، حتى تقرض الإرادة اليهودية نفسها سياسياً .

والأمر في غنى عن التعقيب . ونحن لانكسر إلى الدعوة الإسلامية وجوداً في كثير من الدول غير الإسلامية ، ولكن الذي نشك فيه أن تكون هناك استراتيجية تمارس الدعوة نشاطها من خلال ، ربما كان للحركة الإسلامية الناشئة في أمريكا وأمريكا استراتيجية متواضعة ، لأن الميهمين عليها من خيرة الشباب المسلم المنطق ثقافة إسلامية وأية ، ولكن الدعوة الإسلامية في آسيا وأفريقيا - في الدول غير الإسلامية - تعتمد على الارتجال ، وتهمس بالكلم دون الكيف ، يرغم من مؤسساتها العديدة تحت إشراف هيئات إسلامية كبرى ، لها وزن سياسي والمالي والادبي .

أن بناء المساجد والمعاهد ، وأحياناً دور الحضرة والمستشفيات قد يكون عاملاً مساعداً على نشر الدعوة الإسلامية . ولكن تحقيق الوجود الثلاثي لهذه الدعوة لا يتم بالارتجال ، بدون استراتيجية تعتمد على الدراسة والتخطيط .

● المعوق الثاني : ضعف الإمكانيات : إذا كان توافر الإمكانيات : المادية والادبية ، والثقافية والسياسية ، عاملاً من عوامل نجاح استراتيجية الدعوة ، فإن عدم توافرها ، أو حتى ضعفها ، معوق لمسار الدعوة ، وهذا شيء بدس . ولا شك أن المادة عامل هام ، ولكن يجب ألا ننسى أن ترشيد الانفاق له أهميته أيضاً . فبناء مسجد أو مدرسة ليس مشكلة . ولكن المشكلة تتركز في أننا لا نجد في كثير من الأحيان توظيف المسجد والمدرسة ليقودا دورهما في خدمة الدعوة .

والحديث عن الإمكانيات المادية ذو أهمية خاصة ، ونحن نرى في الدول الصليبية ميزانيات خاصة بالتبشير وأرقامها تثير الدهشة . وقد قرأت في بعض الصحف الهندية الإسلامية ، أن الارسلات المسيحية هناك تلتفت ١٢٠ مليوناً من الدولارات ٦٠٪ منها من أمريكا . بينما تلتفت المؤسسات الإسلامية هناك زهاء خمسة ملايين دولار من الدول العربية المنتجة للنفط .

● المعوق الثالث : ضعف الإمكانيات : إذا كان توافر الإمكانيات : المادية والادبية ، والثقافية والسياسية ، عاملاً من عوامل نجاح استراتيجية الدعوة ، فإن عدم توافرها ، أو حتى ضعفها ، معوق لمسار الدعوة ، وهذا شيء بدس . ولا شك أن المادة عامل هام ، ولكن يجب ألا ننسى أن ترشيد الانفاق له أهميته أيضاً . فبناء مسجد أو مدرسة ليس مشكلة . ولكن المشكلة تتركز في أننا لا نجد في كثير من الأحيان توظيف المسجد والمدرسة ليقودا دورهما في خدمة الدعوة .

● معوقات النجاح :
إذا كان الاهتمام بعوامل النجاح ضرورياً ، فإن ما هو ضروري أيضاً ، الاهتمام بدراسة معوقات هذا النجاح ، وإذا كنا هنا قد وقفنا عند ثلاثة معوقات هي :
الارتجال في الاستراتيجية ، وضعف الإمكانيات ، ثم التقلبات السياسية المحلية بوجه أخص . والعالمية بوجه أعم . فإن هذا لا يعني التعداد على سبيل الحصر ، والألا فإن القوى المعادية للإسلام ، التي تتحداه في دياره ، والتي هي اقربى شراسة حين تتحداه في غير دياره . هذه القوى يتمثل فيها أقوى معوق لمسار الدعوة الإسلامية في أي مكان .

ومن السذاجة أن لا نقيم وزناً للفكر الاستشراقي أو الفكر التبشيري ، وما اللذان تعاونوا وتجاروا معاً وجدوا للاستعمار في ديار المسلمين ذلك من السذاجة أن القوى المعادية للإسلام تتركز في التآثر التقليدي : الصليبية والمركسية والصهيونية ، ونسب أن تقدم كل مرصد للحركة الإسلامية . وحسبنا أن نقدر : التبشير والاستعمار - الغارة على العالم الإسلامي - الأفي اليهودية في معالقيها - غارة تبشيرية جديدة على اندونيسيا - الغزو الفكري - ثم نتاج المستشرقين - مشكلات في طريق الحياة الإسلامية - الحرمان والتخلف في ديار المسلمين . لنذكر أن المسألة

استثمار رثة الأنبياء !

يبقى «الطعام رثة الأنبياء» فعندما يموت العالم يبقى علمه حياً لا يموت مثل الأنبياء وما فعلوه من تادية الرسالة النبوية والآن قد ماتوا ولكن أعمالهم لا تمتد وخير دليل الرسول صلى الله عليه وسلم ما فعله من أجل الرسالة النبوية وعانى الكثير من أجلها ولكن ذلك لا يزال يكتب في الكتب ويذكر في الأذهان ، ومن الطعام مثلاً ابن سينا ، وابن النفيس وغيرهم من العلماء الذين لا يزال يذكرهم التاريخ وإن ينساهم وقد صدق

سعد إبراهيم سعد الشمواني
الخبر

خواطر اسلامية

شعر / محمد عبدالعزيز الحلواني

يا رب أنت مالك الملك قادر
سميع عليم منقذ ومجير !!
أنت الخالق المحيي الحفيظ لذكره
حبيب رقيب للحساب نذير !!
أنت الوارث الوهاب واهب عفوه
لن هو بالحق الكريم جدير !!
هو الباسط الرائق باسط رزقه
لينعم فيه مؤمن وكفور !!

فسدت عقول الناس حتى أنهم
أخذوا يسمون الضلال تطوراً !!
يستحسنون من الصفات قبيحها
ويفضلون من الأمور المنكراً !!
وإذا تمسك بالشريعة بعضهم
قللوا له إيك أن تتأخراً !!
فبأي شيء ويحكم تقدموا
من غير شرع محمد ، خير السورى !!

توجيهات نبوية

● عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يدخل الجنة فاعلم » . [متفق عليه]

● عني الإسلام بإصلاح المجتمع وحث على التأخي ، وتقوية الروابط الإنسانية ، وتوحد وحسن من كل ما يكون سبباً لافساد المجتمع مما يجلب التفور ويغزو الصدور ويفسد أخلاق الناس ، ولهذا تواعد الله النمام وحرم من دخول الجنة جزءاً ما صنعه من غريب الروابط ، وإثارة الفتنة بين أبناء الأمة الواحدة - وفي النبي عن النعمة ما يشعر بوجوب بت الألفة والتقارب ، لأها إحدى الكاثر التي تواعد الله صاحبها .

مفهوم الصلاة

التي تملأ الوقت طاعة وخشوعاً في الأرض أن الله لا يحب والزما لله تعالى على حد منهجه المفسدين .
● وأبغ فيما أتاك الله الدار الآخرة . قول وعي المسلم مفهوم الحياة ؟
● ولاتنس بصديق من الدنيا وأحسن بقلم أحمد عبدالعزیز الحليبي / الهوف

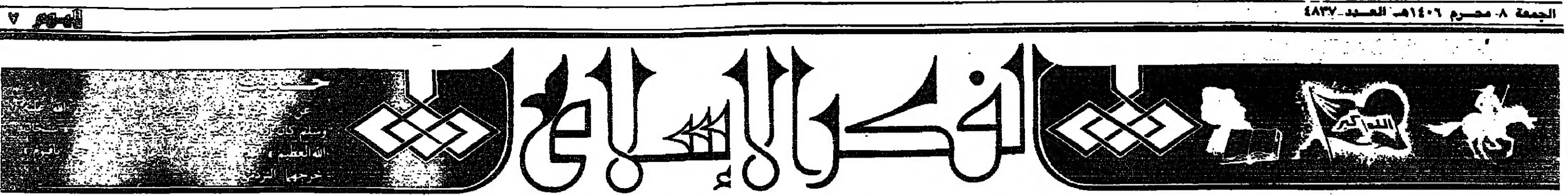
بيع الأوراق النقدية بيعها ببيع

مقتضب (ط م) من الدمام يسال عن أوراق البنكنوت النقدية هل يجوز بيع بعضها ببعض مقاضاً ومؤجلاً فعلاً الملك الأملي والبن الياباني والدولار الأمريكي إذا كان يساوي نقداً ويغته بأكثر من ذلك مؤجلاً فما حكمه ؟
● الجواب : الذي يظهر لنا عدم جواز بيع بعض أوراق العملة ببعض مؤجلاً بأكثر من ثمنها الحاضر لانه وسيلة إلى الربا بل هو باب من أبواب الربا وهذا ظاهر عند من يقول أنها فليس . وأما من قال أن حكمها حكم عملتها النقدية التي كتبت عليها فالامر اظهر وأظهر لأن البذل له حكم المبدل ولولم يكن في المنع الاسد الرابع لكفى ومن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام . والله اعلم .

ملكا لا يتأثر بالشهوات أو أتى انتكر لزينة الحياة الدنيا فاني لأقصد هذا ولأذلك قالدنيا مزية للنفس البشرية ينص القرآن « زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المنقطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن الماب » فلا مصادمة لنوازع النفس ورغباتها . ولكن الذي اغنيه أن الحياة ليست حياة الجسد وسلامته من الأمراض والأفات حسب ولحياة الترفه والابتذال إلى حد الفسوق المحجون فتلك حياة لايمان فيها لايمان ببقية الأحياء ، ولا تلتئم مع كرامته ومكانته ورسالته .
● ان حياة المؤمن حياة العزة التي لا يرضى فيها بذل ، وحياة العفة التي لا توهن عزمه فيها المصاعب ، وحياة الاعتدال التي لا يغير فيها بالمتع الغانية هي الحياة المؤتمنة الهانئة

تتباين تصورات الناس في الحياة على اختلاف مسالكهم في أمر الحياة على اختلاف مشاربهم وعقائدهم التي يستمدون منها النظرة ، ويأخذون منها المنهج ، فالكافر باليوم الآخر ينظر إلى الدنيا نظرة المقتنن بزخرفها ، المعجب بيزفرتها المنخدع بغرورها فيفسك فيها مسلك الضائع الثالث لا يعرف سبيلاً قواماً يسلكه في التعامل مع مظاهرها وصرفها الا سبيل الشهوة القريبة والتعمد المحسوس والاستغراق في لذاتها . ذلك عنده الهدف ونيله المنى فهو يجزع ويضجر لأدنى فوات نعيم لان التعميم في الحياة هو غايته من الوجود ومبلغه من العلم قال تعالى : « فاعرض عن تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو اعلم بمن اهتدى »
● اما المؤمن ومبلغه وغايته يتجاوز هذه المنح القليلة والزخارف السياسية :

● المعوق الثالث : ضعف الإمكانيات : إذا كان توافر الإمكانيات : المادية والادبية ، والثقافية والسياسية ، عاملاً من عوامل نجاح استراتيجية الدعوة ، فإن عدم توافرها ، أو حتى ضعفها ، معوق لمسار الدعوة ، وهذا شيء بدس . ولا شك أن المادة عامل هام ، ولكن يجب ألا ننسى أن ترشيد الانفاق له أهميته أيضاً . فبناء مسجد أو مدرسة ليس مشكلة . ولكن المشكلة تتركز في أننا لا نجد في كثير من الأحيان توظيف المسجد والمدرسة ليقودا دورهما في خدمة الدعوة .



كفاح في القرن العشرين

صحة العملاق

ولقد صرح اليهود في أحد مؤتمراتهم أن الإسلام عائق نائم ويجب على هذا العقلاق أن يبقى نائماً إلى الأبد فإذا استيقظ العملاق ضاعت أحلام اليهود وذويت ادراج الرياح، وضاع كل ما فعلوه وخططوا له من الإف السنين، ولكي يبقى هذا العقلاق نائماً استخدم اليهود أساليبهم الحكيمة والقذرة ضد الإسلام والشباب، وذلك بإدخال القومية تارة والوطنية تارة أخرى والمذاهب الهدامة تارة ثالثة.

ولكن الأسف الشديد الخطير الذي حاول اليهود دقه في قلب الأمة الإسلامية حتى تحولوا وحدثها فرقة وتقدمها تخلفاً هو الاساءة إلى مفاهيم الإسلام بغرس الأفكار الدخيلة فيه.

وللأسف فقد نجحوا في تحويل عدد من أبناء البلاد الإسلامية إلى أناس هم أحق من اليهود أنفسهم على الإسلام ولكن بالسوء والخفاء وهذا أشد أنواع الحروب خطراً على الإسلام. ولكن ماذا فعل اليهود وكيف كانت خيلهم؟

لقد أدخل اليهود إلى الإسلام مبادئ هدامة خطيرة وسموها بها عقول البهائم من أبناء البلاد الإسلامية، ولكن من هذه المبادئ الهدامة، معتقدات الباطنيين الذين أصبحوا أداة طيعة في يد أعداء الإسلام للمكيد له والحقد عليه.

ويظهر أصحاب هذه المبادئ الإسلام ويبطنون الكفر في قلوبهم والكيد والحقد على الإسلام والمسلمين.

ولم يكن اليهود بهذا فقط، فقد صدروا البنية الخائبات الفاسقات العاهرات من ممثلات ومطربات كي يظهرن على شاشات التلفاز ويسمن عقول أطفالنا وشبابنا وبناتنا وكى يبعدن الشباب عن الإسلام والمروءة والحياء، وبهذا ينشأ شبابنا المسلم ضائعاً.

وكل هذه المحاولات والأساليب الملتوية ماهي إلا نتيجة خوف اليهود من صحة الإسلام.

والآن اما ان لهذا العقلاق ان يصحو؟

ولكن كي يصحو هذا العقلاق من الواجب علينا ان تكون جنود الحق نضف صفواً واحداً لترفع الوية الاسلام والايمان والقرآن خفاقة في كل بقاع الارض وترد امجاداً أصبحت اطلالاً تنكي عليها وترثيها بالقصاص والمقاتلات الطويلة.

وليه طيف هزلي

أقدام الرقص الفاجر والتخلف حول موائد الضم والمحكين في جفاف الليالي الحمراء وهم يرتجون بين اشباح الضياع يتحجبون بين اصوات يلقاها واحد من مخدري الامة العربية ويمتدعي النخوة من رؤوس شبابها والتسلطن على العفة عند نساها رجالها ثم يتقاضى مائتي الفيرة شماً لتعذيب الطريق امام عشاقه الى جهنم وتذليل العقبات التي تحول بينها وبينهم وتصفه الحيلة بأنه النجم الساطع الذي يكافح على ساحة الوطن العربي من محيطه الى خليجه يبيذل المعاء لانسان العربي في كل مكان. انه كفاح فريد حقاً سار بعض العرب تحت ظلاله منذ بداية هذا القرن حصداً من زرع الخراب والدمار ما تخلف والابلاء ما طفوا وفقدوا من اغل بلاد الارض ما فقدوا وبينما كانت اسرح مع ماكان وما يجب ان يكون ظهرت مقابلة مثيرة مع راقصة ناشئة تفني وكان التفاعل في الحوار بينها وبين المذيع يصل الى درجة غريبة وكما كان ينظر اليها باعجاب ويقتف منها موقف الاكابر والاجلاد عندما كانت تخاطبه قائلة: انني كاتبة وكاتبة رسائل كاتبة في سبيل خدمة الانسان العربي في كل مكان.. عادت نفقة العربي في كل مكان..

محمد أمين ابوبكر

من باتعات هيرويين الطرب ومصنعات افين الفناء وحيث الجماهير ولوحث لهم بديها فاقاموا الدنيا ولم يقعدوها ورسم اللقاء بينها وبينهم صورة لكثير من ابناء البلاد العربية المتضائلين على جهات الرقص والفناء واهتمامات كثير من ابناء البلاد الاسلامية المرباطين على مسارح البطولة بين الاغراء الصراء والصفراء والخضرء وعلى انقام «الديسكو» وبين الحان «الروك» واخذت تقرا بياناتها العسكرية في معاركها المظفرة قائلة مايرش احب غيرك - ولا قد احب ثاني - واحول اني ليلة مائش انسي ثواني.

افقتني خيبة الامل صوابي ورجعت اقلب صفحات واحدة من المجلات العربية الاسبوعية القادمة من بلد الماني ومزرعة المصائب والاضطراب من بين جثث الضحايا وركام الاحياء المدمرة تحمل معها رائحة الموت الصارخ في تلك الديار وحرارة اللهب المشتعل في تلك المنازل وتنتقل صوراً لحضار المصائب المنصوبة في كل شارع وقية ومدينة وقوف كل مضية في كل شاطئ من شواطئ ذلك البلد. كانت تامل منها صورا للرجال والنساء المستبسلين تحت

كانت الصحف في ذلك الصباح تصرح تحت جبال الامم وتتجيب بين اشلاء الضحايا وتقرخ باخيار الخراب والدمار والموت الزؤام.

الاف الضحايا من الاطفال والنساء والشيوخ والمحدثين العزل كانوا ضحايا للقصف الروسي الاكبر على جبال افغانستان والسماء وقراها الوادعة عشرات القتل والجرحى وتتصدع عشرات الابنية في بيروت مع انفجار سيارات الموت في شتى مناطق العاصمة اللبنانية. هجوم كاسح على عدة قرى في جنوبي لبنان، قوات الخونة والسلافة في جنوبي السودان، تزحف ارواح المئات وتتهدد جميع الحريات وتصل في حقائنها كل اشكال الحق والكرامة على كل ماله عربي ويسلم، مئات الناس يموتون بين «انياب المجاعة» المقدسة في شتى ارجاء افريقية: قوات العدو الصهيوني تفرض حظر التجول في مدن الضفة الغربية وعصابات صهيونية تحاول انتهاك حرمة المسجد الاقصى بينما تنتهك عصاة اخرى قداسة الحرم الابراهيمي في مدينة ابي انبياء، وطائرات صهيونية تخترق حاجز الصوت فوق البقاع اللبني، الاف القتل والجرحى والاسرى على جبهة الحرب العراقية/الارمنية والعدو الاسرائيلي يتخذ مزيداً من الاجراءات

لحكام قبضته على مرتمعات الجولان وقسمها نهائياً الى ككت اطالع الاخبار السالفة مساء ذلك اليوم فيعصر الانبي قلمي وتتصارع مئات الافكار في ثانيا قلبي وبينما كنت اعاني من وطأة تلك الاموال ظهر على شاشة احدى محطات التلفزيون فيقاة حشد ضخم الاثم من البشر التهيت اكلهم بالتصفيق ويحت احتاجهم من الهتاف وتعلات ايديهم تريد ان تطفئ النجوم من عليائها وتتزعج الكواكب من افاقها واضراب الفضاء ويظهر بين الجماهير للتلوية النساء والرجال والشيوخ والشباب والكبار والصغار فاخذت القطف انفاقي وتصير ان هذا المشهد يخفي وراءه مفاجاة عظيمة ويجوي بين شجيجه وعجيجه خيراً نادراً ولايد من انه سيد مفاجاة تبدل الفرقة على القلب العربي المتخبط بالحزن وترسم لوحة جديدة على وجوه شوهتها دموع الماني وحقرت المصائب عليها اخلايد الضياع وابار اليباس وفنادق الحيرة والاضطراب وهكذا كنت اتلف شوقاً لسماع الخير واستطلاع مفاجاة تروي قلبي وتتلك صدرى وتطفي النار في قلبي وفجأة بين دري الهتاف وزفر التصفيق وعلام البهجة والفرح وصلت المسرح المقابل للجماهير واحدة

قراءة في كتاب

المؤلف: الدكتور احمد النجار
النشر: لا يوجد وانما كتبت المقدمة في مدينة جدة عام ١٩٧٦م
الحجم: ٤٤٤ صفحة ١٧ × ٢٤سم

يهدف هذا الكتاب الى ابراز عدة مسلمات في الاقتصاد الاسلامي بعد ان تمكن المؤلف من تحقيق تجربة بنوك الاندثار بنجاح، بعيداً عن شلثة الربا وبذلك:

١ - قضي على الفكرة التي سيطرت على الاقتصاديين من ان النظام المصرفي الحالي قدس لا يصح الخروج عليه، او ان طرائق العمل التي جاء بها هذا النظام لا يملك احد الخروج عنها واكتنار غيرها.

٢ - وادرج الصيغة العملية لوضع ما جاءت به التعاليم الاسلامية من تكاليف وواجبات في مجال المال والاقتصاد. ويجسد المؤلف النظام النبيل او عمل البنك اللاروي - بنك الاندثار كما سناه - من خلال حسابات فلاق:

اولها: حساب اللوداع: يقبل البنك اللاروي في هذا الحساب ودائع الافراد وللمودع حق سحب رصيده كله او يعضه دون قيد او اخطار. ولا يدفع البنك فائدة او ربحاً على المبالغ المودعة في هذا الحساب.

ثانيها: الاستثمار بالشراكة:

يقوم البنك باستثمار ما تم ايداعه لديه لهذه الغاية اما بمعرفة مباشرة واما بمشارطة ذوي الخبرة او زراعية او تجارية وفي نهاية كل عام يقوم بحساب ارباحه وخسائره ليوزعها على المسثمرين.

وثالثها: حساب الزكاة: وفيه يقبل البنك اموال الزكاة التي يريد مخرجوها ان يقوم البنك بصرفها في مصارفها الشرعية، وكذلك الصدقات والهبات والتبرعات المطلقه والمنشورة.

ويقول المؤلف: اثبت التحليل العلمي ان الناس فريقان: مدخر ومستثمر.

فالمدخر لا يدفعه الى اندثار ان يزيد سعر الفائدة، او الى كون هناك فائدة على الاطلاق، فوديعته ايداعاً صغيره الحجم. والفائدة التي يمكن ان يحصل عليها من هذه الوديعه الصغيرة لا تشكل عنصر جذب، وهو عادة يذخر لتحقيق هدف، فسواء زاد سعر الفائدة ام لا، فهذا عنصر ثانوي جداً بالنسبة اليه. ثم هو اساساً في مجتمعاته الاسلامي يتخرج من هذه الفائدة، ودافعه النفسي الا ياخذها.. ومع ذلك فلن النظام النبيل يقدم عنصر جذب تحفز البنوك الربوية على ان تقمه. لانه لا يتفق ونظائرها الاساسي، هذا العنصر يقوم على

المعاملة بالمثل، وهو ان البنك اللاروي على استعداد لان يقرض المودع لديه دون فائدة مبلغاً يوازي المبلغ الذي ادخره لمدة تسدوي المدة التي ترك فيها امواله لدى البنك.

وتبعاً لما قدرة المؤلف فقد كان الاقبال على بنوك الاندثار منقطع النظير عندما تحقق للناس ان اموالهم في ايد اميته، وان البنك يوجه استثماراته للتنمية مراعيها اصول العامة للشريعة الاسلامية في اختيار المشروعات من حيث نوعها ومناسبتها وطريقة العمل فيها. ومراحل الانتاج او التوزيع، وانه يتم بالقرية الاقتصادية للمواطنين والعمل على تعميق وتعميق اتجاهاته فهم، ويعمل من خلال استثماراته المباشرة او تمويلة بالمشاركة لمشروعات على رعاية الملكية الفردية وصيانتها وتوسيع قاعدتها بالطريق المباشر، والاعتماد بان يلزم رأس المال وظيفته الطبيعية في المجتمع دون تطرف او انحراف، اضافة الى دعوته الى اخراج الزكاة والقيام بجمعها والاشراف على انفاقها في مصارفها الشرعية. وهكذا فإن الكتاب كشف لنا بشكل عملي كيف ان البنوك يمكن ان تقوم دون ربا. وان تؤدي الخدمات التي تقدمها البنوك الربوية - من تمويل وتيسير للبعاملات وجذب للوداع، وتحويلات وصرف، وما شاكل ذلك من العمليات المصرفية التي لم يعد المجتمع قادراً على الاستغناء عنها، منسجمة مع الشريعة وملزمة بكل مبادئها. وقدرة في نفس الوقت على تلبية مطالب العصر الحديث ومتطلبات التنمية في المجتمعات الاسلامية، وعاملة في حدود وخصائص البنك اللاروي التقليدية:

١ - استعداد التعامل بالفائدة ٢ - توجيه الجهد نحو التنمية عن طريق الاستثمارات ٣ - ربط التنمية الاقتصادية بالتنمية الاجتماعية وهذا الكتاب هو قصة كفاح بطولي في المجال الاقتصادي الاسلامي تناولت عرض فكرة اقامة بنوك اندثار تقوم على قاعدة اسلامية، وكيف خرجت هذه

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ليقرن القرآن ثامن من امتي يرمقون من الاسلام كما يرمق السهم من الرمية».

[رواه احمد]

الحديث عن طائفة من المسلمين يقرؤون القرآن بالاستسهل دون ان تحيه نفوسهم، وتغفله قلوبهم - وفي بعض رواية هذا الحديث انهم يكتفون من العبادات ولكنهم لا يفقهون ما يعملون، فيخلطهم العجب والغرور ويحتقرون غيرهم ويسبئون الفتن بين سواهم، ولهذا حذر الحديث من الربا في العبادة، وحث على تدبر القرآن والاخلاص في العمل، كما فيه اشارة الى خروج بعض الفرق الضالة من هذه الامة من الاسلام.

١ - استخدام التعامل بالفائدة ٢ - توجيه الجهد نحو التنمية عن طريق الاستثمارات ٣ - ربط التنمية الاقتصادية بالتنمية الاجتماعية وهذا الكتاب هو قصة كفاح بطولي في المجال الاقتصادي الاسلامي تناولت عرض فكرة اقامة بنوك اندثار تقوم على قاعدة اسلامية، وكيف خرجت هذه

اعلانات حكومية

اعلان للمرة الرابعة

تعلن ادارة التعليم بثبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكن مقر مدرسة ابوبكر الصديق في موقع مناسب من مدينة ثبوك بخصي المرحبان ان تتولى فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٥ م^٢.
- ٢ - ماء شحيح وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مئس كل واحدة ٢٠ م^٢.
- ٣ - عدد ١٤ دورات مياه مجوزة بسيفونز لغرض الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع العرف جيدة الاضاءة والتهوية والرياح ولكل غرفة مريحة سقف ومكيف حراري وشاشين ومضاهي بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائن سفر وغرفي ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار داخلين من جهة حكومية بناءً على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من مسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شصبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح استئجاراً كما تقل المباني التجارية التي لا يصلح بيعها لتجارة.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعليم معالي وزير المعارف رقم ١٩٦١/١٠١٦/١٠١٦ من شروط وهي:

- ١ - وجوب محارج للطاروي، وسلام للنساء.
- ٢ - وجوب خرايم مياه للحرير.
- ٣ - وجوب حارس امان.
- ٤ - وضع شاشات للطاروي.
- ٥ - وضع صناديق اسعاف اولية.
- ٦ - تزويد المبنى بالبعد الكلال من طفايات الحريق.

فعل السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تتلحق عليها الشروط تقديم طلباتهم على اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق محض المبنى بصورة من حكم ملكية المبنى بصورة من رخصة البناء الممنوعة من البلدية وهي حله به المطبق فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه ويستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١٠/١٦ حسب تقويم ام القرى والتعليم جرى اعلانه والى المرفق ٢٢٩.

اعلان للمرة الخامسة

تعلن ادارة التعليم بثبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكن مقر مدرسة ابوبكر الصديق في موقع مناسب من مدينة ثبوك بخصي المرحبان ان تتولى فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٥ م^٢.
- ٢ - ماء شحيح وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مئس كل واحدة ٢٠ م^٢.
- ٣ - عدد ١٤ دورات مياه مجوزة بسيفونز لغرض الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع العرف جيدة الاضاءة والتهوية والرياح ولكل غرفة مريحة سقف ومكيف حراري وشاشين ومضاهي بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائن سفر وغرفي ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار داخلين من جهة حكومية بناءً على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من مسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شصبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح استئجاراً كما تقل المباني التجارية التي لا يصلح بيعها لتجارة.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعليم معالي وزير المعارف رقم ١٩٦١/١٠/١٦ من شروط وهي:

- ١ - وجوب محارج للطاروي، وسلام للنساء.
- ٢ - وجوب خرايم مياه للحرير.
- ٣ - وجوب حارس امان.
- ٤ - وضع شاشات للطاروي.
- ٥ - وضع صناديق اسعاف اولية.
- ٦ - تزويد المبنى بالبعد الكلال من طفايات الحريق.

فعل السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تتلحق عليها الشروط تقديم طلباتهم على اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق محض المبنى بصورة من حكم ملكية المبنى بصورة من رخصة البناء الممنوعة من البلدية وهي حله به المطبق فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه ويستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١٠/١٦ حسب تقويم ام القرى والتعليم جرى اعلانه والى المرفق ٢٢٩.

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة التعليم بثبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكن مقر مدرسة ابوبكر الصديق في موقع مناسب من مدينة ثبوك بخصي المرحبان ان تتولى فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٥ م^٢.
- ٢ - ماء شحيح وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مئس كل واحدة ٢٠ م^٢.
- ٣ - عدد ١٤ دورات مياه مجوزة بسيفونز لغرض الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع العرف جيدة الاضاءة والتهوية والرياح ولكل غرفة مريحة سقف ومكيف حراري وشاشين ومضاهي بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائن سفر وغرفي ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار داخلين من جهة حكومية بناءً على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من مسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شصبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح استئجاراً كما تقل المباني التجارية التي لا يصلح بيعها لتجارة.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعليم معالي وزير المعارف رقم ١٩٦١/١٠/١٦ من شروط وهي:

- ١ - وجوب محارج للطاروي، وسلام للنساء.
- ٢ - وجوب خرايم مياه للحرير.
- ٣ - وجوب حارس امان.
- ٤ - وضع شاشات للطاروي.
- ٥ - وضع صناديق اسعاف اولية.
- ٦ - تزويد المبنى بالبعد الكلال من طفايات الحريق.

فعل السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تتلحق عليها الشروط تقديم طلباتهم على اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق محض المبنى بصورة من حكم ملكية المبنى بصورة من رخصة البناء الممنوعة من البلدية وهي حله به المطبق فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه ويستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١٠/١٦ حسب تقويم ام القرى والتعليم جرى اعلانه والى المرفق ٢٢٩.

اعلان للمرة الثانية

تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الثانية عن رجليها في استئجار مقر لتعمية طريق الدبية بارس بدلا من المقر الحالي وذلك حسب الاتي:

- ١ - ان يكون المبنى بدلا من البناء المساح ١٨٠٠ م^٢ لا تقل عن ١٠٠ م^٢.
- ٢ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٣ - استئجار المبنى بدلا من البناء المساح ١٨٠٠ م^٢ لا تقل عن ١٠٠ م^٢.
- ٤ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٥ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٦ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٧ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٨ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ٩ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.
- ١٠ - ان يكون المبنى جاهزاً للاستلام ويضم اربع الاء وار يكون المبنى جاهزاً للاستلام.

وهو عبارة عن لعبة شعبية
عدة أطفال .. وهذه اللعبة التي
نكاه واغنى من اللعب الانفرادي
الزوجي .. والاطفال من خلالها
الشطاطات البعيدة المتتاليات
اوضاع خيالية فيها تأثير واقعي
مثلا .. كرسي وادويو ممكن يجلس
الى معجزة خيالية الى مركبة فضائية
وكجموعة يقومون بدور رجل
القصر ..

يتبادل اللاعب ويتقاسم يتعلم
الخاص بهم .. الافاق يتعلم
بعضهم بعضه اشياء لا يستطيع
الكل ان يعلمهم او يتشدهم الى
ويواسطه اللعب الجماعي
الافاق يتعلمون اسلوب
التعامل ..

المشاغل النسائية

لا يفهمها أحد



المشاغل النسائية .. انني لم اكثف بان اسمع من طرف واحد بل اخذت كذلك رأي الرجال بخصوص هذا المشروع وامدى تشجيعه لهذه المشاغل النسائية . اخذنا رأي المواطن محمد شريف مراغي . ان فكرة المشاغل النسائية فكرة جيدة وتستحق الاهتمام من الجميع وانها فكرة رائدة حيث انها الاولى في المنطقة . فحيث انها تتيح للمرأة فرصة كبيرة في اختيار ازيائها المناسبة بها وتطويرها لان جميع معاملاتها تكون مع امرأة مثلاً فيكون الاخت والعطاء من حيث المقاسات والتعديلات دون اضرار ويكون لها مطلق الحرية في الحركة وهي في المشغل وتكون بعيدة كل البعد عن انظار الرجال حيث ان المشاغل مستقلة استقلالاً تاماً عن انظار الرجال وهذا هو الهدف الاساسي وهذا هو ماينص عليه دينا الحنيف وعاداتنا العريقة . ومن الملاحظ وللأسف الشديد ان انتشار المشاغل النسائية قليلة جدا وربما تكون محدودة فنرجو من المسؤولين اعطائها الاهمية مع المساعدة على فتح مشاغل تكفي الطلب للمرأة في التفصيل وعلى الله التوفيق . والمواطن يوسف ك . يقول : ان مناره لهوشي جميل حقاً ان فكرة انشاء المشاغل النسائية فكرة طيبة واننا نرى بدأت انشاء تلك المشاغل والذي يعمل بها نساء خريجات معهد الخياطة والتفصيل وان هذا الشيء لهو سليم ومفيد للمرأة . من ناحية اخرى مانراه الذي تشاهده عند محلات الخياطة الذي يعمل فيه الرجال الاجانب لهوشي . يلتفت للنظر لان كما تعلمون كم من مضايقات تحصل عند تلك المحلات لان بعض الشباب لان بعض الاحيان تظل المرأة واقفة اكثر من ساعة واحياناً امام شباك الخياط او على الرصيف تنتظر من الخياط انجاز ملابسها وتظل عرضة للرائح والجاي وكذلك تعرض نفسها



تعرض عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

بالنساء لكي تقوم المرأة بعملها لوحدها وكذلك لو توجد هيئة امر بالمعروف والنهي عن المنكر . ٣ - عمراً : ١ - المساعدة في الحد من توجه اخواتي الفتيات للخياطين الرجال . ٢ - الكسب الحلال . ٣ - مساعدتي في بناء وطني وذلك بتشغيل اخواتي السعوديات المهارات . ٤ - تقليص المشاغل التي يعمل بها الرجال . ٥ - بالبيع لا لان الطريقة بدائية بعض الشيء مما يعرض المرأة الى مضايقات الشباب وعدم التقاطع مع الرجال وان الازياء من اختصاص المرأة وليس اختصاص الرجل من اجل فهم المطلوب وتفسيره بطريقة واضحة . ٤ - لولوة : انا لا اؤيد المشاغل التي يعمل بها الرجال لان المرأة كما سبق ووضحت الاستفادة الكاملة المتاحة لها من قبل المشاغل النسائية وكذلك من الناحية الدينية لانها تتعامل مع الرجال الاجانب وهذا مالا يبيحه ديننا . ٤ - عمراً : لا اؤيد تلك المشاغل التي يعمل بها الرجال لان المرأة والعطاء مع الخياط الاجنبي يعرض المرأة المتحشمة للأجانب الى وجود اختي الفتاة امام المحل الذي يعمل فيه الرجال منظر مشين راسها داخل وجسمها خارج . ٥ - أمال : ليست هناك اسعار من قبل البلدية ولكن اسعارنا متوسطة ومناسبة لجميع المستويات بالنسبة للمشاغل الاخرى مع مراعاة الكسب القليل . ٥ - لولوة : لا توجد لدينا اسعار محدودة من قبل البلدية ولكن بالنسبة لمشغلنا نحن اسعارنا مناسبة جدا يدلل الاقبال على المشغل . ٥ - عمراً : هناك اسعار من البلدية ولكن الزبائن لا يرغبون في تلك الموديلات ولكنهم يختارون موديلات تأخذ فيه الخياطة يوماً كاملاً للقسطن الواحد . ٦ - أمال : تم تشجيع الحكومة بفتح المشاغل ووضع قروض تفتح بها المحل ولكن صعوبة الشروط وبمداها الطويل يجعل الانسان يضع رأس المال من عنده . ٦ - لولوة : الحكومة تشجع المشاغل النسائية بدليل انها تعطي قروض بفتح المشاغل ولكن لو يوجد في الدوائر الحكومية محل خاص



مكان بارز ومنع دخول الرجال وانتظارهم امام المحل .. وان يكن المحل على شارع عام او موقع تجاري توافر يكون مدخل المحل منفرداً غير مشترك مع محلات او مساكن اخرى اذا كانت شقة او قلة وتوضع حارس على المدخل توافق على تعيينه الهيئة . وضرورة التزام الخياطات بالاحترام لاسيما عند الخروج والدخول . ٢ - لولوة : ان تكون صاحبة المشغل شهادة من معهد الخياطة او سبق لها العمل في مشغل للخياطة وتكون لديها الخبرة والمهارة التي تمكنها من فتح مشغل للخياطة . ٢ - عمراً : الشروط كثيرة ويمكن الاطلاع عليها عند هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر . ٢ - أمال : بالنسبة للصعوبات التي واجهتنا عدة صعوبات في البداية فهي تأخير العاملة بالشهور والانتظار الطويل من اجل شيء بسيط من ناحية التصريح وتحديد المكان . ٢ - لولوة : لقد واجهتنا صعوبات كثيرة وخصوصاً من بعض الجهات المختصة وتطلب الانتظار الطويل وكذلك واجهتنا صعوبات من قبل البلدية لاننا بعد موافقة الهيئة كذلك اخذنا مدة طويلة حوالي شهرين وذلك نرجو من المسؤولين مساعدة وتشجيع الزبنة في دخول وفتح مثل هذه المشاريع والمشاريع الاخرى لان النساء شقائق الرجال . ٢ - عمراً : واجهتي صعوبات كثيرة وخاصة في اختيار الخياطات المسلمات والعارقات بموديلات الخليج والمهارات . ٣ - أمال : ان الهدف هو خدمة المجتمع وبإذات المرأة وتحقيق الطلب والحاجات من امة الى امة وعدم اختلاطها بالرجال مما يتنافى والدين الاسلامي والفكرة هو انشاء الازياء والموضة بطريقة مباشرة وعدم احتكار الرجال في خصوصيات وحاجات المرأة . ٣ - لولوة : الفكرة او الهدف من افتتاح المشغل اولا واخيراً ان نفيد بنات جنسنا كذلك نستفيد نحن وتوفير الراحة للمرأة من عناء الوقوف بالشارع العام وحدوث المضايقات من قبل بعض المرأة وكذلك من عوامل الجو من حر وبرد كذلك من عدم ضبط المقاسات وعدم فهم بعض الخياطين للغة العربية لان بعض الخياطين لا يفهمون وتجلس المرأة تشرح حوالي النصف ساعة والباقيات ينتظرن دونهن في الشارع مع ذلك عندما ترجع صاحبة الثوب تجد ان الموديل الذي طلبته لم يعمل لانه لم يفهم كلامها . اما بالنسبة للمشاغل النسائية فانه يتيح للسيدة ان تجلس في مكان مريح ومكيف وتختار مايناسبها من موديلات وهي مرتاحة اما ناحية

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

بالنساء لكي تقوم المرأة بعملها لوحدها وكذلك لو توجد هيئة امر بالمعروف والنهي عن المنكر . ٣ - عمراً : ١ - المساعدة في الحد من توجه اخواتي الفتيات للخياطين الرجال . ٢ - الكسب الحلال . ٣ - مساعدتي في بناء وطني وذلك بتشغيل اخواتي السعوديات المهارات . ٤ - تقليص المشاغل التي يعمل بها الرجال . ٥ - بالبيع لا لان الطريقة بدائية بعض الشيء مما يعرض المرأة الى مضايقات الشباب وعدم التقاطع مع الرجال وان الازياء من اختصاص المرأة وليس اختصاص الرجل من اجل فهم المطلوب وتفسيره بطريقة واضحة . ٤ - لولوة : انا لا اؤيد المشاغل التي يعمل بها الرجال لان المرأة كما سبق ووضحت الاستفادة الكاملة المتاحة لها من قبل المشاغل النسائية وكذلك من الناحية الدينية لانها تتعامل مع الرجال الاجانب وهذا مالا يبيحه ديننا . ٤ - عمراً : لا اؤيد تلك المشاغل التي يعمل بها الرجال لان المرأة والعطاء مع الخياط الاجنبي يعرض المرأة المتحشمة للأجانب الى وجود اختي الفتاة امام المحل الذي يعمل فيه الرجال منظر مشين راسها داخل وجسمها خارج . ٥ - أمال : ليست هناك اسعار من قبل البلدية ولكن اسعارنا متوسطة ومناسبة لجميع المستويات بالنسبة للمشاغل الاخرى مع مراعاة الكسب القليل . ٥ - لولوة : لا توجد لدينا اسعار محدودة من قبل البلدية ولكن بالنسبة لمشغلنا نحن اسعارنا مناسبة جدا يدلل الاقبال على المشغل . ٥ - عمراً : هناك اسعار من البلدية ولكن الزبائن لا يرغبون في تلك الموديلات ولكنهم يختارون موديلات تأخذ فيه الخياطة يوماً كاملاً للقسطن الواحد . ٦ - أمال : تم تشجيع الحكومة بفتح المشاغل ووضع قروض تفتح بها المحل ولكن صعوبة الشروط وبمداها الطويل يجعل الانسان يضع رأس المال من عنده . ٦ - لولوة : الحكومة تشجع المشاغل النسائية بدليل انها تعطي قروض بفتح المشاغل ولكن لو يوجد في الدوائر الحكومية محل خاص

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تحقيق - فاطمة السليطيين لقد اصبح اللبس في عصرنا الحديث عنوان الفرد .. والمرأة الصديقة التي تتعكس عليها ميوله وملامح ذوقه وحسه وشعوره .. ان الغرض من الرداء لم يعد مجرد الوقاية من عوامل الجو والطبيعة بل هو الى جانب ذلك مظهر جميل يجلد جوانب الشخصية ويبرز محاسنها .. لهذا اصبح الرداء في هذا العصر فنا من الفنون الرفيعة . له دراساته ومعامله واساتذته .

اصبح فنا لا يقل اهمية في حياتنا عن سائر الفنون الجميلة الاخرى واصبحت الخياطة من الرزم الضرورية لكل سيدة او أنسة . غير ان الوقوف على المبادئ العامة والالام بالقواعد الاساسية لا يكفيان وحدهما كلبوع الجودة المطلوبة في هذا المجال .. بل من المتابعة الجادة المخلصة حتى تتكون في وجدان كل سيدة وأنسة هواية اصيلية رفيعة تحل جانبا هاما من نفسها .

ولاشك انك ستجدين في هذا المجال .. فائدة وراحة من عناء التعامل مع محال الازياء والمشاغل الاخرى !

واخيراً عزيزتي القارئة اقدم لك بعض النشاطات للمشاغل النسائية التي تعمل فيها المرأة .. والراحة والفائدة التي تستفيد منها المرأة المتعاملة معهم .. راجية ان اجد التشجيع من قبل المسؤولين لفتح مثل هذه المشاغل بدون صعوبة او تأخير من قبل بعض الجهات المسؤولة .. ولهذا اجريت هذا التحقيق مع بعض اصحاب المشاغل النسائية ووجهت هذه الاسئلة لهم .

١ - ماهي الشروط التي تتطلب منك بفتح المشاغل النسائية ؟ ٢ - هل واجهتك صعوبة في فتح المشغل وماهي الاسباب ؟ ٣ - هل هناك فكرة معينة او هدف لفتح هذا المشغل ؟ ٤ - هل تؤيد المشاغل النسائية التي يعمل بها الرجال الاجانب . ولماذا ؟ ٥ - هل هناك اسعار من قبل البلدية او ماهي تلك الاسعار ؟ ٦ - ماهو مدى تشجيع الحكومة بفتح المشاغل التي تعمل فيها النساء ؟

وتجيب الاخست . أمال رجب سليمان ، وكذلك الاخست . لولوة احمد الدوسري . وكذلك الاخست . عمراً سالم الدوسري . ١ - أمال : ان الشروط التي تتطلب هي ان تكون طالبة الترخيص سعودية وان تكون الاولوية لخريجات مراكز التدريب للخياطة . وان يتقدم ولي امرها او وكيلها الشرعي . ويلتزم بجميع مايرتب عليه من كفالة لها ويكون مسئولا امام الجهات الرسمية ووجوب لوحة على المحل واضحة وفي

للسوق لمافيهما من توفر لراحة المرأة الداهية اليه لانها في نفس الوقت تتفهم مع نسائها ويمكن ان تشرح ماتيدها بارتياح وتأخذ المقاسات بكل دقة واتقان . والفرق الذي بين المشاغل النسائية والرجالية . ان الفرق واضح وبسيط بالنسبة للمشغل التي يعمل فيها الرجال . اولاً . معاكسة بعض الشباب عندما تقف المرأة لتشرح للخياطة الموديل من الشباك . ثانياً بالنسبة للطقس اذا كان حاراً نصف ساعة او احياناً اكثر وهذا معروف ماذا يحدث لها . اما بالنسبة للمشاغل النسائية فهذه الاشياء لا تسبب لها اي ازعاج ولا تزعج مزاجها لما فيها من الراحة النفسية والجسدية وتبعد عنها جميع المشاكل التي تواجهها في الشارع . وهناك لدي فكرة احب طرحها وهي افتتاح مصنع سعودي لخريجات المعاهد تعمل فيها الخريجات بجميع اللبوس الحديثة على ارقى أحدث الموديلات الحديثة . وبعد ذلك عزيزتي القارئة : لقد سمعنا وقرأنا رأي صاحبات المشاغل وبعض الزبائن وامدى راحتهم وتشجيعهم لمثل هذه

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام

تشرع عليها بعد الامتار المناسبة للموديل نفسه ومن ناحية المقاسات تكون دائماً مضبوطة حيث تقوم الخياطة المسئولة عن المقاسات باخذ المقاسات على المرأة مباشرة . من العيوب الواردة في المشاغل الرجالية وقوف المرأة خارج المحل لفترة معينة على حسب كمية الفساتين الموجودة لدى الزبونة وتعرضها لاقوال بذيئة من قبل الشباب المارة قرب الخياطة المطلوب وفي هذا اضرار للزبونة وراحتها . الفرق هو امكانية اخذ المقاسات المضبوطة . كما ان المسئولة عن المشغل تكون ذات خبرة فقد تقترح على الزبونة الموديلات التي تناسب ثوبها وطولها وعرضها وهكذا اما الخياطة والتفصيل لفصل الموام



وحدة لانتخابات

فصل في

إعداد: محمد عبد الرحمن

الانتخابات
تمثل حقيقة
أبى
قيمة!



العقائد
توجيه
الشباب
للتعليم
الفني
مفقود!

د. رويد العقاد



أبو علي:
مسئولية
التوجيه
داخل
المدرسة
أساسية

د. سعيد أبو علي

لماذا التركيز على كمية العلوم دون الاهتمام ببنية مهارات التعامل معها؟

لأنهم وجهوا وجهة لانتساب مع ميولهم الطبيعي وتبدأ القصة عندما يوجه الوالد ابنه لدراسة الطب فإن لم يتيسر فالهندسة فإن لا فالكيمياء ولا يقلل أن يوجه ابنه المتميز إلى دراسة الكيمياء مثلاً لأنه يعلم أن ابنه بمجرد تخرجه سيصبح مدرساً محدود الدخل ومحدود المستوى الاجتماعي.. بينما في المهنة الأخرى المشار إليها الحدود المادية والاجتماعية كبيرة.. وهناك ملاحظة يجب أن يلاحظها البيت والمدرسة معاً وهي أن قدرات الشباب على الاستيعاب العلمي متفاوتة وهناك حد أدنى يتمكن بواسطته الشاب من اجتياز الدراسة الجامعية.. والذي يعتقد كثير من الناس أن كل من حصل على الشهادة الثانوية عليه أن يواصل تعليمه الجامعي وهذا خطأ كبير.. لأن هناك مجالات كثيرة للعمل وتتطلب الشباب المؤهل تأهيلاً دون الجامعي وفرصة من يعمل بعد الثانوية مباشرة للإبداع كبيرة جداً ومكافأة المبدعين الذين يسعون بالتدرج المعتاد.. فأنصح الشباب على تحسس قدراتهم وتمييزهم وأرجو أن يتوجه كل شاب أو شابة للدراسة أو العمل في المجال الذي يتميز فيه وفي رأيي أن توجيه الشباب للتعليم العالي فقط فيه قدر لامكاناتهم وسنين حياتهم ومن ثم خسارة كبيرة على المجتمع.

استراتيجية التعليم

ويعلق الدكتور محمد الملا على أهمية دور الأسرة في ترشيد توجهات الأبناء قائلاً:
في رأيي الشخصي أن دور الأسرة كما يجب أن يكون هو فصل رغبات أفراد الأسرة وتوقعاتهم عن رغبة الشاب أو الشابة.. ويجب أن يحرص دور

الطلاب شرح أهداف وشروط الالتحاق بالجامعات أمام

«خطة التوجيه»

ويأتي الحديث عن دور الأسرة في ترشيد توجهات الأبناء المستقبلية والمصيرية وعن هذا الدور يقول الدكتور رويد العقاد:

الأسرة جزء من المجتمع وذريعة إية أسرة في اتخاذ قرار جريء هي الخوف من أنها تكون الأولى في ذلك الاتجاه فمثلاً الشاب الذي لديه قدرات يدوية واتجاه ميكانيكي أو كهربائي لا يجد دعماً أو تأييداً من أسرته للتوجه إلى التعليم الفني والمهني بل على العكس قد يضطر الشاب أن يسلك ذلك الطريق بعد فشل متكرر في التعليم العام.. واعتقد أن أنسب فترة لتوجيه الشباب مهنيًا هي أثناء الدراسة المتوسطة لأن الشاب أو الشابة يكون لديهما القدرة على استيعاب التوجيه وفهم أبعاده ولكن يتقبل أفراد المجتمع أي توجيه إذا كان جماعياً وشاملاً فمثلاً إذا صدر قرار بتحديد نسبة القبول في التعليم العالي أو في تخصصات معينة تجد الأسرة مبرراً يساعدها لتوجيه أبنائها إلى التعليم المهني والفني كذلك فإن القدوة دائماً أسلوب جيد في التوجيه والترشيد فلو وجد المجتمع أن عدداً من أبناء كبار المسؤولين يعملون بأيديهم وينتمون إلى التعليم المهني والفني لتوجه إلى ذلك المجال أعداد كبيرة من الشباب..

ويضيف الدكتور رويد حول احتمالات فشل الشباب مستقبلاً قائلاً: أود الإشارة إلى نقطة هامة وهي أن بعض الطلاب يواجهون الفشل في الجامعات ليس لأنهم غير قادرين على تحمل أعباء الدراسة ولكن

فيه.. وهناك الناحية الأسرية فمثلاً إذا كان الابن متعلماً فلن يرضيه أن يكون ابنه أقل تعليمياً فيحاول دفعه إلى التعليم العالي (المرحلة الجامعية الأولى على الأقل) أما إذا كان تعليم الابن محدوداً فقد يتجه بآبائه إلى التعليم العالي لتعويض ما فاتته أو لرفع مستوى الأسرة معيشياً.. أما عامل تأثير الزميل فهذا هو الأقوى فعلاً من جميع المؤثرات إذ أن الطالب في جميع المراحل يبقى مع زميله وقتاً أطول مما يقضيه مع والديه وبقيّة أسرته..

ويستطرد الدكتور رويد قائلاً: «الرغبة تبدأ عند الشباب لاتجاه معين في فترات مختلفة فمثلاً في القرى يكون الطالب بعيداً عن مواطن العمل الصناعية والوظيفية الكبيرة فينحصر تفكيره في الحصول على الشهادة الثانوية التي يقرر بعدها الاتجاه الدراسي أو المهني.. أما التوجيه للتعليم المهني فهو للأسف مفقود!!

وما دام هذا التوجيه مفقوداً فلا أتوقع أن نخطو خطوة صناعية كبيرة!

«هنا يجب الطلب بالاحتياط»

ويتناول الدكتور محمد الملا عملية تكوين هذه الرغبة من منطلقات واقعية حيث يقول:
حسب معرفتي تتكون الرغبات والاتجاهات نحو التخصصات بناء على عدة عوامل.

– التمثيل الوظيفي وهذا العامل مبني على الملاحظة والرغبة في محاكاة البالغين في أوارهم الوظيفية وفي رأيي الخاص أن هذا هو أقوى عامل في العوامل الموجودة في تكوين الاتجاهات الوظيفية ولكن الحظر الموجود فيه هو أنه في كل جيل وفترة اقتصادية قد لا تتفق اتجاهات الشباب مع الاحتياجات الفعلية وذلك لآيد من الاعتماد على العامل الثاني وهو: استقراء الاحتياجات الوظيفية للبلد بناء على ما يتوفر من معلومات وهذه المعلومات في معظمها غير منظمة ومن غير الانصاف توقع الطالب في المرحلة الثانوية تجميع معلومات منسقة للوصول إلى قرار مدروس.

– العامل الثالث وهو المبني على معلومات غير كاملة والذي يؤدي إلى تضارب الملتحقين بتخصص معين مما يضر بالفرص الوظيفية كما يحدث الآن بالنسبة لاتجاه تخصص الكمبيوتر والهندسة الكيميائية.. العامل الرابع وهو توقعات العائلة أو الوالدين بوجه خاص للتخصص المرغوب فيه لابنائهم وبناتهم وفي معظم الحالات تعكس هذه التوقعات والرغبات أحيائات شخصية حيث يميل أفراد العائلة إلى رؤية تحقيق هذه التوقعات بنجاح في أبنائهم وبناتهم.. ومن تجربتي الشخصية أجد أن هذا من أقوى العوامل الموجودة بين الشباب وفي الغالب يؤدي عند تضارب توقعات الشباب مع رغبة أفراد العائلة إلى احتياط وتشتت للذهن والعزيمة.

«خطة الوزارة»

وعن خطة الوزارة لتبئية طلاب المدارس الثانوية واعدادهم لدخول الجامعات يقول الدكتور أبو علي:
تقوم الوزارة بمجموعة كبيرة من البرامج من أجل تبئية الطلاب وتوجيه مسار دراسته إلى التخصص الذي يناسبه فهناك:

– التخصصات المختلفة في المدارس الثانوية في الأقسام العلمية والأدبية.
– اعتماد النظام المطور للتعليم الثانوي وتضمينه عدداً من التخصصات التي تحاكي الحاجات الفردية للطلاب وتلبي الحاجات الاجتماعية.
– تكليف كل مدرسة بأن يرشد مجموعة من طلابه أكاديمياً ويوضح لهم مواطن القوة لديهم بأسلوب يجعلهم يختارون التخصص الذي يناسب ميولهم وقدراتهم..
– تزويد الطلاب بالكتيبات الإرشادية عن الجامعات والمعاهد المتخصصة..
– استضافة عدد من المسؤولين في الجامعات والكليات

المشكلات التي تواجه العملية التعليمية مثل التسرب وكثرة الغياب والتأخر الدراسي وغير ذلك.. في رأيي الخاص أن تحقيق أهداف هذه الخطة ومعارضة تفصيلاتها تعطي فرصاً قوية لتوجه الطلاب بطريقة علمية إلى تحقيق أهدافهم الخاصة وأهداف المجتمع العامة.

«عوامل ومؤثرات»

يلخص الدكتور أبو علي عملية تكوين رغبة التخصص أو التوجه في العوامل والمؤثرات التالية:
– استعداد الطالب.
– توجيه المدرسة والأسرة.
– تأثير الأصدقاء والأقران والزملاء.
– الرأي العام ونظرة المجتمع حول التخصصات.
– سمعة الجامعة والكلية.
– تأثير وسائل الإعلام.

– سوق العمل والتوظيف وما تفرقه من طلب وما تمنحه من مميزات ويضيف الدكتور أبو علي أن الطلاب في المرحلة الثانوية توافق طبيعة الحال لأن يصنعوا من أنفسهم أحسن ما يمكن أن يكونوا ولذلك فإن مسئولية التوجيه التربوي داخل المدرسة أساسية ورئيسية في هذا المجال..

«تأثير الزميل هو الأقوى»

ويرى الدكتور رويد العقاد أن المناخ المكون من عدة عناصر هو أكبر مؤثر في توجيه الشباب للاتجاهات المصيرية عملياً ووظيفياً.. وعناصر المناخ الرئيسية هي البيت (الأسرة) والمدرسة وزملاء اللعب والأنشطة الأخرى.. ويقول أنه قد يطغى جانب في حالة بعض الشباب على الجوانب الأخرى.. هناك عنصر هام وهو وسائل الإعلام المختلفة وهي تعكس البيئة الاجتماعية فمثلاً نجد أننا نهتفئ بالأطفال بالانتقال من صف إلى آخر أو من مرحلة إلى أخرى ونقل (عقبان الدكتوراة) فهذه الأمور تترك في ذهن الطالب أن المجتمع يتوقع منه أن يحصل على الدكتوراة ليصبح عضواً عاملاً

● ● ● يشاركنا في بحث حيثيات هذه القضية الدكتور سعيد عطية أبو علي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية والدكتور رويد العقاد عميد شؤون الطلاب بجامعة البترول والمعادن والدكتور محمد أمين الملا مدير برنامج السنة التحضيرية بجامعة البترول والمعادن..

وقبل أن نبدأ حديثنا مع الضيوف لنباش من استعراض خطة توجيه وأرشاد الطلاب للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦ والتي تدخل في صميم القضية التي نحن بصدد حلها.. ولا أعرف بالتحديد هل تطبق هذه الخطة بهذا أثيرها في المدارس أم تطبق بعضها أو لا تطبق أصلاً.. ولكن الذي أعرفه أن هناك جهود ومحاولات لكثرت لا ترقى إلى المستوى العلمي المطلوب لأسباب عديدة ترجع معظمها إلى قدرات العاملين في مجال التوجيه والإرشاد..

الخطة التي اعتمدها معالي وزير المعارف أوضحت أن الأهداف العامة لتوجيه الطلاب وأرشادهم تستند على توجيه الطالب إسلامياً من جميع النواحي النفسية والأخلاقية والاجتماعية والتربوية والمهنية لكي يصبح عضواً صالحاً في بناء المجتمع ويحل المشكلات التي قد تواجه الطالب أثناء الدراسة والعمل على إيجاد الحلول المناسبة التي تكفل سير الطالب سيرة حسنة في دراسته والعمل على اكتشاف مواهب وقدرات وميول الطالب والعمل على توجيه تلك المواهب والقدرات والميول واستثمارها فيما يعود بالنفع على الطالب بشكل خاص والمجتمع بشكل عام.. كما تهدف الخطة أيضاً إلى إيلاف الطالب الجو المدرسي وتبصيره بنظام المدرسة ومساعدته على الاستفادة القصوى من برامج التربية والتعليم المتاحة له والعمل على مساعدة الطالب لاختيار نوع الدراسة أو المهنة التي تتناسب مع مواهب وقدراته وميوله واحتياجات المجتمع وتبصيره بالفرص التعليمية والمهنية المتوفرة وتزويده بالمعلومات عنها والعمل على توثيق الروابط والتعاون بين البيت والمدرسة لكي يصبح كل منهما مكملاً وامتداداً للآخر والمساهمة في إجراء البحوث والدراسات حول



● نهاية عام دراسي ●



● انتظار مؤقت ●

الابتلاء والإيمان!

منافخ البيت والمدرسة والزملاء أكبر مؤثر في الاتجاهات المعاصرة

● تطاوب
توقعات
العائلة مع
رغبات
الشباب في
الغالب
الى اتجاهات
شخصية ..

وتوجهاتها الوظيفية ومتطلباتها الأكاديمية والمصر
العملي الذي تقود اليه مع اعطاء امثلة حية لكل
ذلك .. ويطلب من الطالب تحديد تخصصه قبل نهاية
السنة التحضيرية ثم اذا ما انتقل الى المرحلة
الجامعية يحيط الطالب الفرصة لتغيير تخصصه
خلال الثلاثة فصول الاولى لدراسته الجامعية ..
واعتقد انه بعد هذه الفرص يكون الطالب قد استنزف
جميع الفرص لاختيار التخصص المناسب .. ان
اكتشاف الذات يأخذ وقتاً طويلاً لهذا كان الاتجاه
لاعطاء الطالب فرصة تغيير التخصص .. ولهذا
السبب فان متطلبات الالتحاق بالجامعة واحدة لكل
الكليات والتخصصات .. اما بالنسبة للجامعات
الآخري يتم اختيار التخصص وتوجيه الطالب فقط
على ضوء الدرجات التي حصل عليها في الثانوية
وربما كان البربر كثرة اعداد الطلاب وصعوبة تحس
امكاناتهم الفعلية وقدراتهم ولا اعتقد ان اختيار
التخصص وحده هو سبب فشل بعض طلاب الجامعة
والاختلاف الكبير ان يوجد المجتمع مكاناً لكل عضو فيه
التخصص لظروف اجتماعية وعائلية او لحدودية
امكانات الطالب على الاداء في المستوى الجامعي في
ذلك التخصص لحدوديته تماماً في التعليم العالي ..
والذي نرجوه ان يوجد المجتمع مكاناً لكل عضو فيه
فالذي يفشل في الجامعة يجب ان تقسم له مجالات
العمل وحتى حالات الدراسة المتخصصة التي تتطلب
جهداً اقل من المستوى الجامعي المعتاد لكي يتمكن
من اداء رسالته ..

« اعادة صياغة مهنية للتعليم »

ويركز الدكتور محمد الملا على مستوى خريج
الثانوية ويرى بان هذا المستوى بصورة عامة لا يحقق
كل التوقعات التي بالامكان تحقيقها مع معظم
الخريجين .. ويرى أيضاً انه مازال في كل خريج
يصل الى الجامعة خاماً او اكثر من خاماً لم تتحول
بالشكل المتوقع وذلك لان التركيز في التعليم الثانوي
يكون على كمية المعلومات مقارنة بتقنية مهارات
التعامل مع هذه المعلومات بشكل استراتيجي وابداعي
كما ان خريج الثانوية أيضاً يعمل بشكل ملحوظ الى
اعتقاده ان عملية التعلم لا بد ان تعلم في الدرس
ويقضي زمناً طويلاً تحت طائلة هذا الاعتقاد مما يؤدي
بطريقة اخرى الى عدم الاستفادة من امكاناته
الشخصية والامكانات المادية المتوفرة له في
الجامعة ..

ويضيف قائلاً : لعله من الانصاف عدم تركيز
اللام على طرف واحد في القضية وفي رأيي الشخصي
ان ظاهرة الاعتماد على المدرس تتجاوز في شكلها اي
طرف معين فالمقصود تمثل الفلسفة التربوية التي تبني
من سلوك ومن توقعات المدرسين ومن مؤلفي الكتب
المدرسية ومن واضعي اسئلة الامتحانات فتمت ما
تحول التركيز في عملية التعلم من معلومات كمية الى
مهارات عامة تتعلق بمعنى الشخص الثقافي والطلاب
الناجح في الجامعة تضع على سبيل المثال المدرس
والطالب في موقف يتطلب التعامل مع عوامل لا يمكن
التنبؤ بها .. فمثلاً الاعتماد على المدرس يعني ان
الطالب يتوقع من المدرس اعطاء عدد الصفحات
المطلوبة لامتحان بدون التركيز على مستوى اعل من
المهارات الفكرية وفي رأيي الشخصي ان المسألة
تتطلب اعادة صياغة الاهداف عملية التعلم ..
وعن تجربة جامعة البترول في السنة التحضيرية
لهيئة الطلاب يقول الدكتور محمد الملا :

تؤمن جامعة البترول بضرورة ملء الثغرة الموجودة
حتى تحت احسن الظروف بين نوعية طلاب الثانوية
ونوعية الطلاب الجامعي المتوقعة والتي على اساسها
وضعت جميع المناهج .. فيغض النظر عن تعلم
الطالب باللغة الانجليزية التي في رأيي تعتبر مسألة
جانبية هناك عدة مهارات يكتسبها الطالب في بداية
حياته الجامعية وهذه أصلاً وضعت على ضوء
احتياجات الطالب وذلك بسبب عدم وجود التوجيه
والارشاد الأكاديمي في المدارس الثانوية فتعتبر فترة
السنة التحضيرية فرصة لتدارك الطلاب لمعظم
المتطلبات التي قد فاتت تداركها عندما كان في المرحلة
الثانوية اما لبعيد الهدف او لنقص في النصح .. ومن
الانصاف أيضاً عدم اغفال المرحلة الحرجة التي يمر
بها الشاب في المرحلة الأخيرة من المراقبة اما بالنسبة
للمهارات التي يكتسبها الطالب في السنة الأولى من
السنة التحضيرية فهي أولاً : الالتزام بمواقيت
الدراسة والقدرة على تكريس الوقت الطويل للمهمة
الدراسية وهذه كما هو معروف مهارات تتعلق بنجاح
أي شخص في أي مجال وظيفي كما يتعلم الطالب
مهارات أخرى تتمي قدرته على اكتساب المعلومات من
المراجع والمصادر العلمية وغيرها سواء من المكتبة او
من حياته اليومية .. وتحاول السنة التحضيرية أيضاً
اعطاء الطالب فرصة للاستفادة من معظم امكاناته
الشخصية عن طريق وضعه في ظروف تمكنه من اهم
معرفة الشعور بالانجاز والاعتزاز بذلك ومن اهم
المهارات التي يكتسبها الطالب هي الاعتماد على

النفس في عملية التعلم الى جانب معرفة التحضير
للانواع المختلفة من الاختبارات سواء كانت
موضوعية او تحريرية .. كما يكتسب الطالب مهارة
الخطابة حيث تترك الجامعة ان معظم خريجها
سوف تتطلب حياتهم العملية مهارة الالقاء لشرح
الاقتراح والمشاريع كما هو معروف عن المنشغلين في
الهندسة والادارة ..

« المشكلات المتصلة »

ويتناول الدكتور محمد الملا المشكلات التي تواجه
الطالب اثناء السنة التحضيرية لاسيما وان الطالب
يجيء نفسه لتخصص جديد .. حيث يقول :
من اهم المشاكل التي تواجه الطالب هي التعامل
مع الضغط النفسي الذي يتطلب التغيير في عاداته
الدراسية وفي حياته اليومية فنجده انه من الصعب على
بعض الطلاب التعامل مع جدول دراسي يتطلب
تواجده في الفصول الدراسية من الصباح وحتى
المساء .. وهذا التغيير يمثل تحدياً في النظرة الى اكثر
من امر فعندما يدرك الطالب ان متطلبات العمل في
الصناعة هي التواجد لساعات متوالية في العمل وان
هذا يمثل مفتاحاً من مفاتيح التنمية البشرية التي
باستطاعتها الاخذ والالتزام بالحياة في عصر التقنية ..
مشكلة أخرى هي عدم استطاعة الطالب التأقلم
مع الحياة الجامعية بعيداً عن أهله ونجد ان هذه
الظاهرة تكون قوية بين الطلاب الذين لم يهيأوا
ويحضروا مثل هذه النقلة النفسية ..

المشكلة الثالثة هي افتقار الطالب انه عندما يخفق
في بداية الطريق لايحيى هذا الشلل التام في التجاوب
مع بقية المشكلة .. فاحدى الظواهر التي تواجه
الشخص الذي يتعامل مع بعض الطلاب الذين
يفقدون في بداية الامر هو يأس الطلاب من النجاح
ورغبته في بدء الطريق من اوله فمثلاً بعد مرور
منتصف الفصل الدراسي تجد ان بعض الطلاب
الذين قد تواجههم بعض المشاكل لا يكتفون باتمام
الطريق والاستفادة حتى من الاخفاق ولكن الانعاز
الى الاعتقاد القوي بان ابتداء الفصل الدراسي من
اوله سوف يحقق النجاح كما يرغبونه وفي رأيي
الشخصي ان مثل هذا الموقف يمثل ما نراه من سلوك
الشخص ان يطلب من شخص القاء قطعة محفوظة فبدلاً من
الاعتقاد حيث يفضّل بعض الأشخاص اعادة
التسميع من بدايته .. وهذا يعكس عدم الثقة التي
نتجت بشكل غير مقصود من عملية التعلم وهي في
رأيي تمثل عقبة كبيرة بين بعض الطلاب ..

مشكلة أخرى تتمثل في عدم قدرة بعض الطلاب
التعامل مع عوامل الغموض في أي موقف يواجهونه
سواء في حياتهم الدراسية او اليومية .. فمن صفات
المعلم الناجح ومن صفات الشخص الذي يحسم
قراره هو استطاعته بناء قراره او رأي على اقل
المعلومات المتوفرة وعدمه السماح لنقص المعلومات
بالوقوف في طريقه فمن الملاحظ ان بعض الطلاب عند
اعطائهم معلومات لمرة واحدة يفضلون تكرارها وفي
رأيي هذه الظاهرة أيضاً لها علاقة بظروف التعلم
المتواجدة في مدارسنا ..

« حقيقة تفقد إلى أية قيمة »

وعن الاختبارات كمقياس او معيار لتوجيه الطالب
الى تخصص معين يقول الدكتور محمد الملا :
اي علامة او درجة من درجات الامتحان تمثل في
نظري حقيقة تفقد الى أية قيمة ولا تكتسب هذه

● احترام

الاتجاهات

الوظيفية

للشباب

وما

على

قيمة إلا بناء على القرار الذي يبني عليها .. واعتقد
انه تواجه المسئولين عن القبول في جميع الكليات في
كل انحاء العالم قضية كمية المعلومات التي بالامكان
بناء قرار قبول الطالب في تخصص معين او عدم قبوله
ومن الانصاف بالنسبة للطلاب اعطاء العديد من
الفصول التي تتعدى العلامة والتقدير الذي يحصل
عليه في المرحلة الثانوية الى جانب أي معلومات
بالامكان اكتسابها اما عن طريق المقابلة الشخصية
او تحريراً الى جانب توفير بعض المواد التعليمية
التي بإمكانها الرفع من مستواه الى الحد المطلوب في
أي تخصص وبعد كل هذا يلزم كل متخرج من
المرحلة الثانوية الادراك بان التقدير الذاتي لقدراته
قد لا يمثل في الحقيقة تصوره في كل الحالات ضمن
صفات الشخص الناجح التكيف بين توقعاته
وامنياته وبين قدراته واكن غير عادل في توقعي ان
الطالب في المرحلة الثانوية يمكنه القيام بذلك في كل
الاحيان فهذا امر يصحب المرء طوال حياته ..

« التوازن بين حاجة المجتمع ورغبات الشباب »

احياناً تضارب رغبات الشباب مع حاجة المجتمع
الى تخصصات معينة حيث تتحكم فيها ظروف كثيرة
بعضها اقتصادية وبعضها اجتماعية وبعضها
سياسية ففي فترة معينة تحتاج كل دولة الى بعض
التخصصات المطلوبة وعلى ضوء هذه الحاجة يتم
توجيه الطلاب .. وعن انعكاسات التضارب بين
الرغبة والحاجة يقول الدكتور ابويعالي :

لا بد وان يكون هناك توازن بين الحاجة الى
تخصصات معينة ورغبات الطلاب بما يحقق مصلحة
الفرد والجماعة .. ولابد من وجود تخطيط مدروس
لاستيعاب الاعداد اللازمة في كل تخصص ولابد من
الاشارة الى ان ميادين الدراسة والتخصص لا تقتصر
على الجامعات فقط .. فلدينا معاهد متخصصة ولدينا
مراكز متقدمة للتدريب وقيمة المرء يمكن تصديدها
بمدى نجاحه في عمله ونجاحه في تكوين الاسرة
السعيدة التي تزود الوطن بالرجال والنساء
الصالحين ..

« الارشاد الوظيفي في سن مبكرة »

وحول نفس النقطة يتحدث الدكتور رويد العقاد
قائلاً :
الميل والرغبات شيء ضروري ولابد من اخذه في
الاعتبار ولكن اذا كان الميل الى تخصص ما في
الهندسة مثلاً فان بإمكان صاحبه التحول من
تخصص الى آخر في الهندسة حسب ظروف سوق
العمل وهي الناحية المهمة والتي لابد ان توجه شبابنا

على ضوءنا .. اما بعض التخصصات التي لا يوجد
لها مكان في جامعة ما فانه ان يتجه الطالب الى
جامعة أخرى لتلقي التخصص المطلوب .. وهذا
معمول به على مستوى الدراسات العليا (الماجستير -
الدكتوراة) حيث ان اعداد الطلاب قليلة
والتخصصات محدودة أيضاً فيجوز الطلاب الى
المكان الذي يوجد فيه التخصص الذي يرغبونه ..
ويختتم الدكتور رويد حديثه بكلمة مختصرة يقول
فيها : « ان من اكبر مكاسب أي مجتمع ان يكون له
توجه وارجو ان توجه شبابنا الى ان يكونوا
الاشخاص المناسبين في الاماكن التي تناسبهم وان
نهتم بارشادهم وظيفياً في سن مبكرة حتى نجني
افضل الثمار ..

« تطوير اختبارات الميول والقدرات »

ويرى الدكتور محمد الملا انه لابد من افتتاح
الطلاب بان القرار المتخذ تجاهه يمثل الاخذ في
الاعتبار ميوله النفسية وايضاً الاحتياجات الوظيفية
ويتحقق هذا الى حد ما عندما تتوفر لدينا اختبارات
الميل والامتناء والقدرات التي لا تعتمد على أي
منهج درسه الطالب ولكن تمثل مجموعة المهارات
لمعظم المهن والوظائف .. ويضيف الدكتور الملا قائلاً :
(والذي يجعل الطالب يشعر بعدم الانصاف بتوجيهه
الى كلية او تخصص لا يرغب فيه امران اولاً هو انه
بإمكانه الاصرار على التخصص الذي يوده شخصياً
وهو كشخص مستقل الارادة يتحمل في المستقبل
نتائج التحاقه بهذا التخصص .. والامر الثاني هو انه
يجب ان لا يتوقع عندما يصل الى مرحلة التخرج
والالتحاق بالحياة العملية ان يجد الحوافز المادية
والمعنوية تساوي او تعادل الحوافز المشطة
للتخصصات التي تحتاجها أي مرحلة من مراحل
التنمية وهذا في رأيي بيت القصيد ..

وفي رأيي انه من الصعب بالنسبة إلى شخصياً
توجيه أي شخص لاي تخصص لا ارضاه انا لاهد
ابنائي ولكن اعتقد انه على المستوى الوطني لابد من
وضع حوافز مادية على الاقل تحقق التناقض الشباب
بتخصصات معينة وتخفيض الحوافز من بعض
التخصصات غير المرغوب فيها وهذا سوف يحقق
بعض المطلوب .. اما بالنسبة لرغبة كل شاب في
التعليم الجامعي وفي رأيي الشخصي ان هذا حق من
حقوقه بإمكانه تحقيقه ان كان الغرض هو التثقف
بأكثر من طريق ولعل مشروع الجامعة المقترحة
المقترحة سوف يحقق رغبات الكثيرين في التعليم
الجامعي فمن غير المعقول النظرة الى مثل هذه الرغبة
في التعليم الجامعي بشكل سلبي حيث ان ارتفاع
نسبة المتعلمين سوف تحقق تنمية بشرية .. ولكن في
رأيي أيضاً ان مجرد تواجد الرغبة مع عدم تواجد
القدرة يجب ان لا يؤثر في مجموعة متطلبات النجاح في
الجامعة .. ولعل كافتتاح شخصي لابد من النظر في
توسيع دور الكليات المتوسطة والتي بإمكانها تقديم
المواد التي تتطلبها كل منطقة .. ففي تصوري ان
أحد اهداف الكليات المتوسطة هو تقديم مواد دراسية
مبنية على رغبات المنطقة التي تؤسس فيها الكلية لعل
سبيل المثال في أي منطقة زراعية لابد من تقديم مواد
دراسية لها علاقة بالزراعة كما انه بالامكان تقديم
مواد دراسية ليس الغرض منها الحصول على درجة
علمية لكن للثقافة العامة ..

« كالمسكة قصي التكتل »

● قيل ان اكتف آخر سطر في هذه القضية كان
أحد الطلاب الجدد في المرحلة الثانوية في الطرف
الأخر من الهاتف يريد ان يوجه سؤالاً للدكتور
سعيد عطية ابويعالي حيث كان الزبلاء في مكتب
« عكاز » بالمدام اعلموا عن البرنامج مفتوح معه
فاخاطب الشاب واعتقد ان [اليسوم] هي انني
طرحته البرنامج .. وسال الطالب سؤالاً اعتقد انه
وجيه جداً وفي صميم القضية التي نعرضها
اليوم .. سال الطالب : (لماذا لا تنتج للطلاب
حرية اختيار القسم الذي يرغب فيه سواء القسم
العلمي او الادبي ؟)

لم ابادر بالاجابة عليه وقت المحلة وفي يقيني
ان هذه القضية تجيب على الكثير من الشغوف
الذي يلف توجهات الشباب في المراحل الدراسية
المختلفة !



● ابناء وابناء ●

هكذا عنه الأصل

الإشاد والتجارة والصناعة وتبصيرهم بغرض الاستثمار

الغرف التجارية والصناعية

نائب الأمين العام للغرفة التجارية بنجران -

١١٣٨٩ وشيئة تم التصديق عليها العام الماضي

الغرفة تقوم بإعداد البحوث الاقتصادية لخدمة التجارة والصناعة بالمنطقة

المفكرة الزراعية التي تصورها الغرفة لفتت انتباه المزارعين



على عبد الله عسيري في حديثه اليوم

بلغ عددهم ٤٢٢ مشترك
توزيعهم على الدرجات المختلفة كالآتي:
الدرجة الممتازة - ١٢ مشترك
الدرجة الأولى - ٣٠ مشترك
الدرجة الثانية - ١٢٢ مشترك
الدرجة الثالثة - ٢٥٤ مشترك
الرابعة - ٢ مشترك
المجموع - ٤٢٢ مشترك
عدد المشتركين عام ١٤٠٦/١٤٠٥ - ١٤٠٦/١٤٠٥

٣ - قسم البحوث: ويضم هذا القسم البحوث الاقتصادية ومركز المعلومات حيث يتم إعداد الدراسات والبحوث الاقتصادية والإحصائية عن الغرفة.

٤ - قسم الاشتراكات والتسجيلات: يشرف على شؤون التسجيل من اشتراكات وتصديقات للمستندات والاحتفاظ بملفاتهم ومتابعة تجديدهم للاشتراكات.

٥ - قسم التفتيش: ويشرف على عملية إجراء التفتيش والتأكد من الوثائق المقدمة من طلب التفتيشات الصحفية والتحقيقات وتلقي مراسلات وتحرير المستندات والشهادات الخاصة بذلك.

٦ - قسم الإعلان: ويشرف على تلقي الإعلانات من المشتركين وتنظيمها ونموذج الإعلان بغرفة.

٧ - المجلة: وتصدر كل شهرين ويشرف عليها الصحفي حيث يتم عمل المقالات الصحفية المختلفة وكذلك الزيارات القراء وتنظيم الإعلان عن الفرض التجارية للمشتريين.

٨ - هل هناك تطور في قسم التصديقات؟ الحقيقة هذا القسم قد حقق زيادة ملموسة في الوثائق التي تم التصديق عليها خلال العام عنه في العام السابق إذ بلغ عدد الوثائق في العام الماضي ٧٨٥٠ وثيقة والعام الحالي بلغ جملة الوثائق ١١٣٨٩ وثيقة بزيادة ٣١٤٤ وثيقة أي بنسبة ٤٢٪.

٩ - ماذا عن الدوريات؟ إنشاء الله ستقوم الغرفة في بداية شهر جمادى الأولى بعمل دورة في الأساليب الحديثة في التسويق وتنمية المبيعات وتقام هذه الدورة بناء على رغبة المشتركين وتنعى ان توقف في هذه الدورة الأولى فيها.

١٠ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١١ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٢ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٣ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٤ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٥ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٦ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٧ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٨ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

١٩ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

٢٠ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

٢١ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

٢٢ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

٢٣ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

٢٤ - ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟ ماهي المشاكل التي تعترض الغرفة؟

اقتصاد

نفط

صناعة

عثمان سيد رستم

إشراك

أخبار النفط العالمية

١٣٠ مليون قدم مكعب من غاز حقل سبعة بالشراكة
صاغت دبي تقريرا طبيا على الغاز الذي يأتيها من حقل سبعة في الشرق، من قرابة ٧٠ مليون قدم مكعب يوميا إلى ١٣٠ مليون قدم مكعب يوميا، على حد ما ذكرته صحيفة "البيان" الخليج، اليومية في دبي ويجري استعمال الغاز في محطة توليد الكهرباء في دبي ومصنع أخرى في جبل علي.

ارتفاع نسبة مائتسورده البيلان من خام الامارات
استوردت البيلان قرابة ٦٤٠٠٠٠ باري من خام الامارات في حزيران ويونيو، بنسبة ١٦٪ إلى ١٩ مليون طن في النصف الثاني من العام الحالي ١٩٨٥ ويصل هذا ٢٣٪ من إجمالي مستوردات البيلان البيلغة نحو ٢٨ مليون باري في الشهر المذكور.

ازداد استهلاك النفط في بريطانيا
ازداد استهلاك النفط في بريطانيا، بما في ذلك استهلاكه لأغراض غير طاقوية، بنسبة ١٦٪ إلى ١٩ مليون طن في النصف الثاني من العام الحالي مقارنة بالنصف الأول من العام ١٩٨٥.

وفوق للزلازل التي تسببت مؤخرا وزارة الطاقة، ارتفعت تسليمات المنتجات النفطية المعدلة للاستهلاك الطاقوي في خلال نيسان، ابريل، حزيران، ويونيو، بنسبة ١٦٪ عما كانت عليه لسنة خلت، في حين ارتفعت التسليمات المعدلة لغير الاستهلاك الطاقوي بنسبة ١٢٪. وقد أظهرت الزلازل أيضا ان إجمالي استهلاك النفط خلال الفترة المذكورة بلغ ٣٠٢ مليون طن، بما في ذلك ١٣٠ مليون طن من سواحل الغاز الطبيعي.

ارتفاع الطلب على الطاقة في الاسرة الأوروبية
أفاد التقرير الفصل الذي يصدر عن الاسرة الاقتصادية الأوروبية ان الطلب على الطاقة في بلدان الاسرة الاثني عشرة ارتفع بنسبة ٢٪ خلال الربع الأول من السنة الجارية. وقد حقق هذا الارتفاع بالنسبة الى الفحم والموازل النووية في حين تراجع استخدام النفط والغاز. وقد شكل النفط والغاز ٦٦٪ من إجمالي استهلاك الربع الأول الذي بلغ ٢٩٣ مليون طن من معدل النفط مقارنة بـ ٦٦٪ في ١٩٦٥. في العام ١٩٦٥. وانخفضت مستوردات النفط خلال الربع الأول من المستويات التي تحققت قبل ستة وثلاثين مستوردات المنتجات المكررة ١٥٠٪ في ٧٠٥ ملايين طن. لكن مستوردات الغاز ارتفعت ٩٠٪ إلى ١٧٠٥ مليون طن.

انخفاض النشاط الاستكشافي في بحر الشمال
من المتوقع ان ينخفض النشاط الاستكشافي في مناطق إنتاج النفط في بحر الشمال بنسبة ٤٠٪ خلال النصف الثاني من السنة الحالية وقد جاء في عملية مسح ميدانية أجرتها رابطة الشركات العاملة في حقول النفط البريطانية ان إجمالي الأرباح الاستكشافية المقرر صرفها خلال العام الحالي يبلغ ٢٥ بلرا بنسبة انخفاض تصل الى ٢٠٪ مقارنة بالبلر الاستكشافية التي تم صرفها في العام ١٩٨٥.

واظهرت نتائج المسح الميداني ان معظم تلك الأرباح قد جرى الانتهاء من صرفها بالفعل وان تكاليف الإنتاج من الأرباح الجديدة لا تقل في معظم الحالات عن ١٥ دولارا للبريل وترتفع أحيانا الى ٢٥ دولارا.

وتنتظر شركات النفط مؤشرات أكيدة على إمكانية استقرار السعر فوق مستوى ١٥ دولارا للبريل لكي تبدأ في استغلال هذه الأرباح.

استراليا تعاود بيع اليورانيوم الى فرنسا
أقدمت الحكومة الاسترالية مؤخرا على اتخاذ قرار قد يثير مناقشات حادة خصوصا من الجناح اليساري لحزب العمال في استراليا نظرا الى استمرار التجارب النووية الفرنسية في جزيرة موروروا. ولكن من المستبعد ان يؤثر ذلك على قرار الحكومة القاضي برفع الحظر الذي فرضته استراليا على بيع اليورانيوم الى فرنسا.

وزير المال الاسترالي من جهة عزز قرار الحكومة الأخير ان الخطر لم يحقق غرضه بل اتاح لفرنسا شراء اليورانيوم بخصم الأسعار.

وقد أوضح وزير التجارة في استراليا ستيموند بيغ اليورانيوم الذي طلبته شركة كبريتا فرنسا من شركة كوينز ماينز والذي لم يسلم نتيجة الحظر وقل ان انتهاء الحظر سيدور على الموازنة الاسترالية للسنة المالية ١٩٨٦ - ١٩٨٧ نحو ٤١ مليون دولار.

وأكد وزير التجارة ان مبيعات استراليا من اليورانيوم ستجري بموجب الاتفاقات المعقودة مع فرنسا وغيرها من الدول.

القاهرة - مكتب اليوم - كرم جبر
هل تستطيع القرارات الاقتصادية الأخيرة التي صدرت في مصر إرضاء جميع الأطراف: المصدرين والمستوردين ورجل الشارع العادي؟

صرح رئيس الوزراء د. علي لطفي ووزراء المجموعة الاقتصادية على تأكيد هذا المنع في تصريحاتهم المتتالية التي أعقبت صدور القرارات.. ولكوا ان تلك القرارات مدروسة بدقة وعناية منذ فترة، أي ان نتائجها تخرج من نطاق القرارات العشوائية غير المسبوبة.. وروعي فيها تحقيق مطالب كافة الأطراف!

قالت التصريحات الرسمية ان القرارات الأخيرة أعادت الأمور الى نصابها الصحيح.. فقد كانت القاعدة هي الإغفاء من الجمارك والاستثناء هو دفعها.. فاصبحت القاعدة هي دفع الجمارك.. ولا استثناء.

حدثت اية زيادة في الأسعار. قد يتأثر للذين ان القرارات تقبلها الجميع بارتياح بالغ.. ولكن هذا غير صحيح، فالحكم على نتائجها سيعتبر مستغرق فترة مناسبة تسمح بدراستها وتقييمها

بشكل عملي. وقد يمكن القول ان القرارات التي لجأت اليها، ولكن المشكلة الرئيسية الخاصة بتدبير موارد العقد الاجنبي لاتزال قائمة..

بشكل عملي. وقد يمكن القول ان القرارات التي لجأت اليها، ولكن المشكلة الرئيسية الخاصة بتدبير موارد العقد الاجنبي لاتزال قائمة..

الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ورفع دخل سكان الريف

الذين يعيشون على دخل سنوي يقل عن ١٠٠ دولار

ان سلفة ٥٠ دولار الى فلاح فقير قد تكون بمثابة بداية عملية تجارية تنتج له دخلا او بمثابة تعزيز هام ينشط انتاجيته الزراعية. فنادرا ما تقدم البنوك التجارية سلفات من هذا النوع لان عدم وجود ضمان للسلفة يجعلها خطيرة، جسيمة جدا. لكن الصندوق يعتقد ان المخاطرة تكون اكبر اذا ما تجاهلنا احتياجات هذه الفئة من الشعب والطاقة الكامنة فيها.

والواقع بين لنا ان معدل السداد في مشاريع الائتمان الخاصة بفقراء الريف قد تعدى بكثير نسبة ٩٠٪

صيانة الاراضي - ويدعم الصندوق كذلك مشاريع الري والصرف وصون التربة والبحوث الخاصة بالمحاصيل وصون التربة والبحوث الخاصة بالمحاصيل بقدرة ما تركز هذه المشاريع على البيئة والاقتصاد المحليين. لان الكثير من النظم الحياتية في افريقيا قد تأثرت ببلد النمو السكاني السريع. كما عاثت اراضي المنطقة القاحلة من الغلات في رعي المواشي، في حين ات استنزاف المواد المغذية في تربة المناطق الرطبة.

واستنادا الى الخبرة التي اكتسبها الصندوق في طرق الزراعة التقليدية فانه يشجع زراة المحاصيل البلدية واعمال إعادة التخصيب وتخضير التربة وصون المياه. وتعمل هذه الجهود الانشائية الطويلة الاجل على وقاية الارض مستقبلا كما تعزز في نفس الوقت الارتفاع المباشر في انتاجية صغار الزراع وفي المستوى الغذائي العالي.

التعاون مع المنظمات غير الحكومية - يشرك الصندوق صغار الزراع والفلاحين المدمجين في تخطيط مشاريعهم وادارتها، كما انه يتعاون مع المنظمات غير الحكومية. خاصة وان هذه المنظمات غير الحكومية برهنت على مقدرتها على التوصل الى الفقراء الريفيين ومساعدتهم من خلال تشكيلة متنوعة من المشاريع الصغيرة التي تركز على الزراعة المحلية وعلى اغاثة الجياح وحل الصعوبات الاقتصادية الاراضي.

ان الصندوق الدولي للتنمية الزراعية قد مول عددا من هذه الجهود المبذولة في افريقيا كما انه يتبع استراتيجية استثمار تشجع على تطوير المؤسسات المحلية والمنظمات غير الحكومية.

٨٠ الى ٢٩٢٣ مليون عام ٨٢ بنسبة ٥٠٪ من إجمالي حجم الواردات المصرية التي بلغت في ذلك العام ٧٢٢١ مليون جنيه.

ولهذا السبب صدر القانون رقم ٩١ لسنة ٨٢ بشأن تنظيم الاعفاءات الجمركية، وقرر اقتصاص كل اعفاء على الغرض الذي صدر من اجله، واستخدام هذه الاعفاءات لتشجيع الانتاجية المتجهة، وربط الاعفاءات الجمركية المقررة لبعض الوحدات الانتاجية بحوي التخصيص في التصنيع المحلي بحيث تتمتع حافزا على تقدم الصناعة الوطنية.

وقد ظهرت آثار هذا القانون خلال سنة ٨٢/٨٣ وهي السنة الأولى لتطبيقه، بحيث انخفضت قيمة الواردات المعفاة من الرسوم الجمركية الى ٢١٥١ جنيه، بما يعادل ٢٠٪ من إجمالي الواردات، بدلا من ٢٩٢٣ مليون جنيه في السنة السابقة على إصداره بما يعادل ٤٠٪ من إجمالي الواردات.

كثيرا عن العرض، فالمحصلة النهائية ان الاسعار سترتفع رغم كل التأكيدات. مثلا: شملت قرارات حظر الاستيراد الفلفل، الشطة، وزعم هذا اختفى الفلفل، الاسود، من الاسواق وامتنع كبار التجار من توريده لتجار التجزئة حتى يخضع الامر.. لانه لو شمل حظر الاستيراد الفلفل الاسود سيحرق ارباحا خرافية!

ولكن لا يمكن انكار ان القرارات وضعت حد للقوانين والقرارات الكثيرة التي صدرت لتقدير اعفاءات استثنائية من الضرائب والرسوم الجمركية بصورة أدت الى تدهور حصيلة الدولة، مع الأخذ في الاعتبار ان الجمارك تمثل موردا من أهم موارد الدولة السياسية التي تعتمد عليها في موازنة النفقات المتزايدة، والحجز في الموارء الأخرى.

فقد تزايدت قيمة الواردات المعفاة من ٨٠٨ ملايين جنيه عام ٨٢ الى ٢٩٢٣ مليون عام ٨٣، وفي نفس الوقت يزيد الطلب

فالقاع العام يحصل على مستلزمات الإنتاج المستوردة عن طريق خطة سنوية يطلب فيها فتح اعتمادات لشراؤها، وفي الغالب تكون الموافقة على مبلغ ثلاث اربيع مبلغ الاعتماد المطلوب، أي ان حصة النقد الاجنبي المقررة تقل كثيرا عن حقيقة الاعتماد المطلوب.. والقاع الخاص يحصل على النقد الاجنبي اللازم للاستيراد من السوق السوداء الذي يصعب التحكم في تحديد سعره.. وبالتالي تصبح المشكلة بعد الغاء لجان الترشيد، هي تدبير النقد الاجنبي اللازم للاستيراد.. وسيظل الدولار صاحب القرار المؤثر!

ومشكلة الصادرات المصرية هي الاخرى - لاتشكل الاجراءات المعقدة السبب الرئيسي فيها.. وانما ارتفاع اسعار السلع المصرية بعددلات كبيرة عن مثيلها من الانتاج العلى.. وبالتالي تكون

مشاكل المصدرين والمستوردين - لاتزال مستمرة

قدرتها على المناقشة في السوق المحلي اقل.

ويكفي ان نضرب المثال التالي: في العام الماضي ارتفع سعر استيراد طن تقاوي البطاطس البولندية المخصصة للتعبير الى ٢٩٠ دولارا للطن.. ولما كان من الصعب الاستيراد عند هذا الثمن، تدخل المصدرين للمساعدة على استيراد هذا الضعف في مقابل الحصول على السلعة بسعر منخفض يساعد على التصدير، ولكن التسويق التعاوني باع للفلاحين طن التقاوي بسعر ٩١٤ جنيه للطن، والتقاوي لاتمثل الا ٧٠٪ من تكاليف الإنتاج.. يضاف الى ذلك نفقات التعبئة والنقل والشحن والتفريغ والفرز لوصول سعر طن البطاطس الى ١١٤٠ الى مبلغ كبير يصعب التصديرية، اما المناقشة بهذا السعر في السوق المحلي!

واذا كان السوق المصري يخضع الآن لآليات العرض والطلب، في نفس الوقت يزيد الطلب

فالقاع العام يحصل على مستلزمات الإنتاج المستوردة عن طريق خطة سنوية يطلب فيها فتح اعتمادات لشراؤها، وفي الغالب تكون الموافقة على مبلغ ثلاث اربيع مبلغ الاعتماد المطلوب، أي ان حصة النقد الاجنبي المقررة تقل كثيرا عن حقيقة الاعتماد المطلوب.. والقاع الخاص يحصل على النقد الاجنبي اللازم للاستيراد من السوق السوداء الذي يصعب التحكم في تحديد سعره.. وبالتالي تصبح المشكلة بعد الغاء لجان الترشيد، هي تدبير النقد الاجنبي اللازم للاستيراد.. وسيظل الدولار صاحب القرار المؤثر!

ومشكلة الصادرات المصرية هي الاخرى - لاتشكل الاجراءات المعقدة السبب الرئيسي فيها.. وانما ارتفاع اسعار السلع المصرية بعددلات كبيرة عن مثيلها من الانتاج العلى.. وبالتالي تكون

فالقاع العام يحصل على مستلزمات الإنتاج المستوردة عن طريق خطة سنوية يطلب فيها فتح اعتمادات لشراؤها، وفي الغالب تكون الموافقة على مبلغ ثلاث اربيع مبلغ الاعتماد المطلوب، أي ان حصة النقد الاجنبي المقررة تقل كثيرا عن حقيقة الاعتماد المطلوب.. والقاع الخاص يحصل على النقد الاجنبي اللازم للاستيراد من السوق السوداء الذي يصعب التحكم في تحديد سعره.. وبالتالي تصبح المشكلة بعد الغاء لجان الترشيد، هي تدبير النقد الاجنبي اللازم للاستيراد.. وسيظل الدولار صاحب القرار المؤثر!

ومشكلة الصادرات المصرية هي الاخرى - لاتشكل الاجراءات المعقدة السبب الرئيسي فيها.. وانما ارتفاع اسعار السلع المصرية بعددلات كبيرة عن مثيلها من الانتاج العلى.. وبالتالي تكون

فالقاع العام يحصل على مستلزمات الإنتاج المستوردة عن طريق خطة سنوية يطلب فيها فتح اعتمادات لشراؤها، وفي الغالب تكون الموافقة على مبلغ ثلاث اربيع مبلغ الاعتماد المطلوب، أي ان حصة النقد الاجنبي المقررة تقل كثيرا عن حقيقة الاعتماد المطلوب.. والقاع الخاص يحصل على النقد الاجنبي اللازم للاستيراد من السوق السوداء الذي يصعب التحكم في تحديد سعره.. وبالتالي تصبح المشكلة بعد الغاء لجان الترشيد، هي تدبير النقد الاجنبي اللازم للاستيراد.. وسيظل الدولار صاحب القرار المؤثر!

في دراسة جديدة لجله وورلد اويل

الطاقة في الولايات المتحدة الأمريكية - الخرافات والواقع والحلول

الشرق الأوسط يستمر ممسكا بمفتاح الطاقة في العالم مستقبلا



هيوستن - مندوب اليوم - قلع الصخر

في دراسة جديدة لجله وورلد اويل، وخطيرة في نفس الوقت حيث انها تخرج عن ما يعلن عبر وسائل الاعلام المختلفة هنا.. فكلت هذه الحقبة بعد الخرافات كما اسماها والتي اثيرت في الاسماء الى وضوح الرؤية لدى القاريين هنا في مسألة الطاقة في الولايات المتحدة الأمريكية والعالم اجمع وبينه الدراسة بان الشرق الأوسط سيظل ممسكا بمفتاح الطاقة في العالم مستقبلا وانه يجب على الولايات المتحدة الأمريكية ان تبدأ دعاء رسميا مع اوبك للتوصل الى فهم لكيفية اقامة بنية الاسعار في المستقبل وينبغي بان أزمة الطاقة موجودة ويتعين القيام بشيء في شأنها الآن وليس غدا.. كلف هذه الدراسة د. ف. كيلنجر رئيس مجلس ادارة كيلنجر استرنشال انترجي كونسولتنس هيوستن، ويكول الكاتب في دراسته.

ينبؤ من الصعب، وسط البيئة الاقتصادية الحالية المتقلبة، الحديث عن وجود أزمة طاقة فالحديث يتركز من رئيس الولايات المتحدة الى الموانع العادي، على قولك لندي الاسعار، وكل يوم نسع من وسائل الاعلام ان العالم غارق في بحر من النفط، كما تقرا ونسج مايقال من توقع زوال اوبك وعن تدني اسعار النفط واقلا من تدني هذه المدة. وفي غمرة ما يقال ويذاع لا بد من الاشارة الى انه شرج - خرافات وواقع - في ما يتعلق بأزمة الطاقة يتعين التمييز فيما بينها.

الخرافات - من القاعات السائدة التي يعتمدها الكاتب بطلية - خرافات، والتي اثيرت في الاسماء الى وضوح الرؤية لدى القاريين ما يلي -

- حلة وضعت الطاقوي جيدة - ان اجالي انتاج الطاقة في الولايات المتحدة وصل الى مستوى اسبق له، فقرة مأخوذة عن خطاب للرئيس ريفن حول السياسة الطاقوية الوطنية، في العام ١٩٨٥.

- فقدان ٥٠٠٠٠ وظيفة في الصناعات المرتبطة بالنفط والغاز يعتبر مؤثرا للاقصاء.
- يجب الانعقاد على الشرق الأوسط بالتمسك الى حاجتنا النفطية مستقبلا - الدول المنتجة للنفط لاتقنع بسبب تدني الاسعار ولا تعاني من انكماش اقتصادي.
- سعر النفط سينخفض الى نحو ٥ دولارات للبرميل اذا انتهت اوبك نهائيا - وول ستريت جورنال - ستكون المكسيك قادرة على تسييد ديونها البالغة ١٠٠ مليار دولار اذا استمرت اسعار النفط متدنية - دي دابل اويل.
- ان العالم غارق في بحر من النفط - مجلة تايم.
- أزمة طاقة - ويمكن اضافة العشرات الى ما اوربنا اعلاه - لكن ما ذكرناه يكفي لاعطاء صورة واقعية عنها.

الوقائع - هذا عن - الخرافات - اما اذا انتقنا الى الوقائع فهذه بعضها:

- ان اوبك تزداد قوة يوما بعد يوم - والشرق الأوسط يسيطر على ٥٤٪ من احتياطات النفط في العالم - راجع الرسم.

- النفط ليس متوقفا بكميات كافية، وفي كل سنة تكتشف منه اقل مما نتج - والطالب يرتفع والاحتياطيات النفطية تنخفض خصوصا خارج اوبك.
- اذا كان سعر النفط في حدود ١٥ دولارات للبرميل فان ٤٠٪ من اير الولايات المتحدة الحدية الانتاج يرجح ان يتم التخلي عنها ما يؤدي الى خسرة ٢٦ مليون ب/ي - انظر الجدول ١.
- انتاج النفط في الولايات المتحدة سينخفض قبل العام ١٩٩٠ الى ٦ ملايين ب/ي من ٥٥ ملايين ب/ي حاليا - نموذج يوليو - كما ان انتاج المكسيك سينخفض بصورة - جزيرة - خلال السنوات المقبلة - ويشكل لتناقص الاسكان حاليا ٢٥٪ من الانتاج المحلي.
- يبين ان احتياطي المكسيك يقارب ٢٠ مليار برميل وليس ٥٠ مليارات كما ذكر سابقا.

وكذلك فان طاقتهما الانتاجية ستتقلص الى حد كبير في المستقبل وبمقدار مليون ب/ي بحلول العام ١٩٩٠ ومن شأن ذلك ان يجعل من الصعب تسييد ديونها الخارجية - مستوردات النفط الخام - على اساس ٣٠ دولارا للبرميل مستقبلا، في العام ٢٠٠٠.

اما على اساس ١٠ دولارات فهي ستتضاعف قبل العام ١٩٩٥ - يتوجب على الولايات المتحدة ان

يخسر اكثر من ١٠٠٠٠٠ بتر اضافية في السنة مستخدمة ٣٠٠٠ برج حفر ومثاق ما يتراوح بين ٧٠٥٠٠ مليار دولار سنويا لاستبدال كميات النفط والغاز التي تستخدمها سنويا. ومن اجل القيام بذلك يجب ان يكون السعر ٢٥ دولارا للبرميل على الأقل.

- الاتر السليبي للزكود في صناعة النفط سيؤدي الى خسارة ٥ من العاملين في صناعات اخرى وظلالهم عقيل كل مستخدم واحد يخسر وظيفته في صناعة الطاقة وربما تاتو فرصة اقلا ٥٠٪ من شركات الانتاج والخدمة اذا لم يتم القيام بعمل خلال الاثني عشر المقبلة.
- اذا أصبحت اسعار النفط في آخر السنة ابني ما كانت عليه في ٣١ اذار مارس، ١٩٨٦ فان ٢٥٪ اخرى من الشركات ستوقف عن العمل ايضا.
- احتمال الحزب في الشرق الأوسط يزداد في كل يوم - ومن الواضح ان الولايات المتحدة ستكون الخاسر الاكبر اذا استمرت في سياستها الشرق اوسطية الحالية.

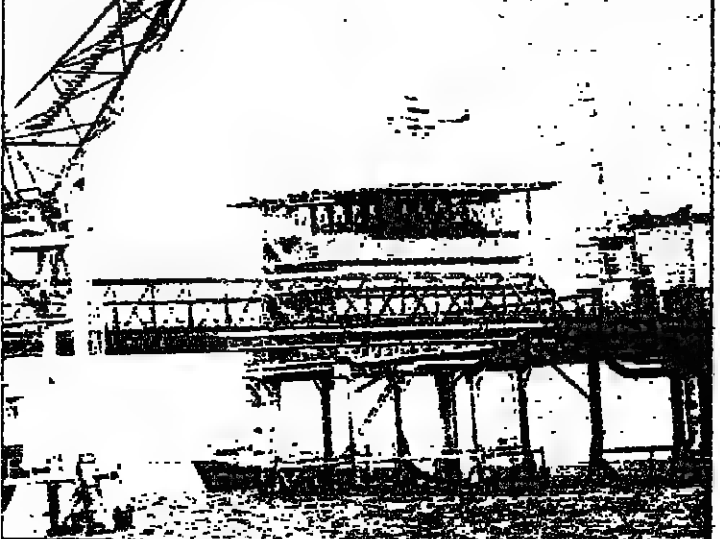
الشرق الأوسط يسيطر على ٥٤٪ من احتياطات العالم من النفط الخام

- الطلب على النفط سيزداد بحددة اذا بقيت الاسعار متدنية فيما الانتاج المحلي ينخفض وتزداد مستوردات النفط الى حد كبير.
- ستستمر المصارف في ممارسة ضغوط على شركات الانتاج والخدمة مما يضطر العديد منها الى تصفية الاعمال او الافلاس.
- ان توجد صناعة نفطية ذات شأن اذا كان سعر برميل النفط في حدود ١٠ دولارات او حتى ١٥ دولارا للبرميل، وان تجري سوى اعمال تنقيب قليلة عن الاحتياطيات.
- ان طاقة اوبك التصديرية ستتناقص في المستقبل ليس فقط بسبب تراجع الانتاج بل بسبب ارتفاع الاستهلاك داخل دولها.
- ان معرفة ما سيحمله المستقبل صعبة لكنني اعتقد ان النقاط التسع التالية تعطي دلالة دقيقة عما يمكن ان نتوقعه خلال السنوات الخمس المقبلة.

- سيستمر الشرق الأوسط ممسكا بمفتاح الطاقة في العالم مستقبلا وعدم الاستقرار فيه يبقو مشكلة خطيرة.
- المكسيك وكولومبيا والصين وبلدان بحر الشمال ودول غير اوبك لايمكنها ان تصدر كميات كافية من النفط لتلبية الطلب المتزايد.
- مستوردات النفط الأمريكية

الحل - ما اوردته الكتاب هو في الاتي:

- الرئيس ريفان ان يفرض رسوما على النفط الخام والمنتجات المخررة فوراً - الى ذلك يتعين اقرار قوانين هذه السنة من اجل تخفيض الضرائب وتشجيع التنقيب والتطوير.
- وعلى حكومات ولايات تكساس واوكلاهوما ولويزيانا والولايات المتحدة الاخرى المنتجة للنفط ان تبدأ حوارا رسميا مع اوبك للتوصل الى فهم



لحيفة اقامة بنية الاسعار في المستقبل كما ان على الهيئة التنظيمية الحكومية في الولايات المتحدة ان تحدد حصص انتاج للبلاد من انما لانتهر موارثها الطبيعية.

- استخدام الفحم كمصدر للطاقة سيبقى كما هو بسبب مشكلة الشتاء النووي.
- استخدام الطاقة النووية سيستمر ثابتا او يؤول الى الانخفاض بسبب معارضة الرأي العام المتأنيب عن الحوادث النووية الاخيرة والشكوك التنظيمية والمالية البالغة.
- على رغم التوقعات الاخيرة بشأن انخفاض الاسعار فان اسعار النفط والغاز ستزداد خلال السنوات العشرين المقبلة.
- الطلب على النفط والغاز سيمتد بنسبة ٢٪ الى ٥٪ سنويا.
- يجب ان تزداد اعمال الحفر في انحاء العالم كافة بصورة جذرية من اجل تلبية الطلب.
- الطلب على الطاقة المتأنيب عن الانفجار السكاني في الدول النامية لن تتم تلبية عن طريق اعمال التنقيب والتطوير الحالية.
- ويؤكد الكاتب - هذه هي الوقائع التي لا تبيت على السرور الا انه يتعين علينا مواجهتها - اننا في حاجة الى روح تعاون جديدة بين المستهلكين والحكومات والبلدان المنتجة للنفط.

انتاج الولايات المتحدة النفطي ينخفض الى ٦ ملايين ب/ي في ١٩٩٠م

فورا في جعل اسعار النفط مستقرة في حدود تقارب ٢٥ دولارا للبرميل من طريق اللجوء الى وضع التعريفات على المستوردات والسياسات الضريبية وحواجز اخرى.

ويضيف الكاتب - علينا ان نكون مطمئن في اوبك كنول مراقبة من اجل المساعدة على جعل الاسعار مستقرة مما يفيد المستهلكين والمنتجين على حد سواء.

الحل - ما اوردته الكتاب هو في الاتي:

- الرئيس ريفان ان يفرض رسوما على النفط الخام والمنتجات المخررة فوراً - الى ذلك يتعين اقرار قوانين هذه السنة من اجل تخفيض الضرائب وتشجيع التنقيب والتطوير.
- وعلى حكومات ولايات تكساس واوكلاهوما ولويزيانا والولايات المتحدة الاخرى المنتجة للنفط ان تبدأ حوارا رسميا مع اوبك للتوصل الى فهم

وعما اذا سيبقى العجز التجاري على مستواه في النصف الثاني من ١٩٨٦ كما تنبأت حكومة ريفان بسبب هبوط اسعار الصرف الاجنبي للدولار منذ شباط فبراير ١٩٨٥ فان الدليل على ذلك ما زال غير ظاهر.

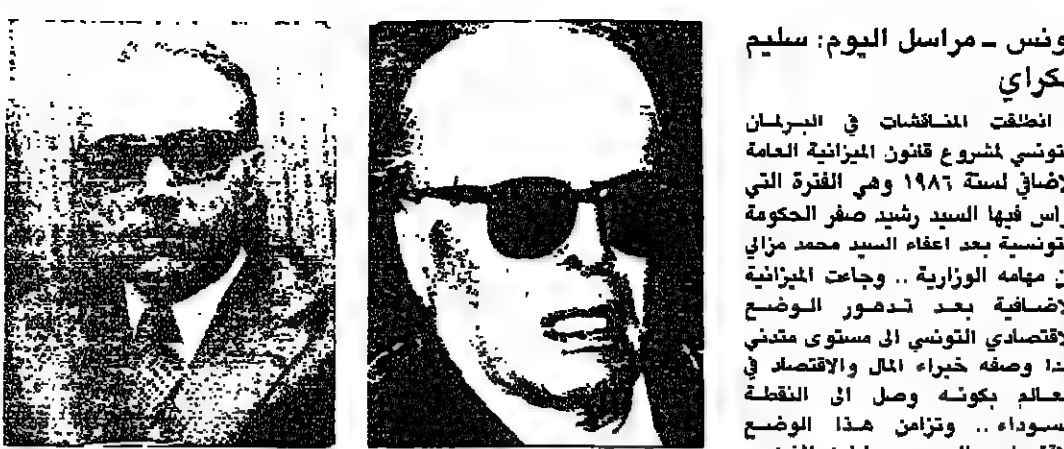
الا ان كلاين يوتو، الممثل التجاري الأمريكي، قال في بيان صدر في ٢٩ آب/ اغسطس ان الارقام الاخيرة - لانتير البشة - وقال يوتو ان العجز التجاري خلال تموز يوليو يعكس الحاجة المستمرة الى خفض عجز ميزانيتها الفدرالية وايضا الحاجة الى تشجيع الاندثار الاقتصادي فيما يتعلق بشركائنا التجاريين الرئيسيين.

استطرد قائلا - ومع ذلك، احزنا تقدما كبيرا في تحسين علاقات معدل الصرف الاجنبي هذا العام بصورة تمهد الى تحسين العجز التجاري في المدى البعيد، حتى وان راينا حالته تسوء في المدى القصير - وما زلنا نتوقع ان يهبط العجز التجاري بقدر ضئيل هذا العام وبصورة كبيرة في العام القادم.

وانخفاض قيمة الصادرات التي بلغت ١٧.٧٠٧ مليون في تموز يوليو بعد ان بلغت ١٩.٧٠٠ مليون دولار في حزيران يونيو شكل اقل من نصف الرقم القياسي لواردات تموز يوليو التي بلغت قيمتها ٢٣.٧٤٤ مليون دولار. وكان الرقم القياسي السابق هو ٣٣.٦٥٥ مليون، في كانون الثاني يناير ايضا ويقارن العجز التجاري البالغ

الوضع الاقتصادي في تونس -

مزاينة اضافية جديدة لانعاش الاقتصاد وتخليصه من مضاعفات أزمة



تونس - مراسل اليوم: سليم الكراي

انطلقت المناقشات في البرلمان التونسي لمشروع قانون الميزانية العامة الاضافية لسنة ١٩٨٦ وهي الفترة التي يرأس فيها السيد رشيد صفر الحكومة التونسية بعد اغفاء السيد محمد مزالي من مهامه الوزارية.. وجاءت الميزانية الاضافية بعد تدهور الوضع الاقتصادي التونسي الى مستوى متدن جدا وصفه خبراء المال والاقتصاد في العالم بكونه وصل الى النقطة السوداء.. وتزامن هذا الوضع الاقتصادي الصعب بعاملين اثنين - العجز الواضح في الميزان التجاري التونسي وفي ميزان المدفوعات الامر الذي جعل الحكومة في مطلع السنة الجارية تتخذ اجراءات ضغط صارمة على التوريد وتشجع مقابل ذلك التصدير الامر الذي أدى الى اختلال كبير في التوازن تضربت من ورائه المؤسسات الاقتصادية التي تعتمد في تسيير نفسها على المواد الأولية المستوردة.

الندفور الكبير لاسعار النفط في الاسواق العالمية ومقابل ذلك التراجع الملحوظ لاسعار الدولار خاصة وان اغلب الصفقات التونسية تتم بالدولار. وقد ادى هذا الوضع الى مواقف محرجة في البنك المركزي التونسي الذي وصل فيه رصيد البلاد التونسية من العملة الصعبة ما سيمكنها من العيش ٢٤ ساعة فقط.

هذان العنصران جعلتا الرئيس بورقيبة والخبراء في المجال الاقتصادي يعطون الاولوية للاقتصاد ويقررون مبداء اذلال تصديلات على الميزانية الجديدة لميزانية الدولة لسنة ١٩٨٦ التي تتم بالتقشف والضغط على المصاريف واعطاء الاولوية للمشاركة الاجتماعية الهامة - التشغيل - والتنمية الاقتصادية بانعاش حركة التوريد والتصدير.

التوازن الجديد اعتمد التوازن الاقتصادي الجديد على شعبة اكثر ملين من الموارد الذاتية وذلك باخلاق تدابير جبائية جديدة ذات تاثير مالي يعقد بجوالي ٢٨ مليون دينار.

وتبعية موارد اقتراض جديدة على النحو التالي:

- اصدار قرض تطوعي لدى الانشاص المندوب والمعنويين حسب شروط تميزه عن اسقاط رفاع الجيزير العادية وذلك لجلب اكثر ما يمكن من الاقتطاعات من المنتظر ان يوفر هذا القرض مائره ١٨ مليون دينار.
- تعبئة موارد اقتراض خارجية جديدة بما قدره ٧٢ مليون دينار من المصدر الذاتي.
- قرض فرنسي لاستيراد الحبوب ٤٠ مليون دينار.

الميزان والدوافع تعتبر بعض العوامل القروية هي السبب المباشر وراء اتخاذ مثل هذه التدابير المالية والاقتصادية فقد شهدت السوق العالمية للنفط منذ مطلع السنة الحالية تدهورا فاجليا في اسعار المبيعات - فقد تراجع سعر البرميل الواحد من ٣٠ دولار في الربع الاخير من سنة ١٩٨٥ الى حوالي ١٠ دولارات ثم ارتفع شيئا فشيئا ليصل الى حدود ١٥ دولار.

ومنذ بداية السنة الجارية بادرته الحكومة التونسية بدراسة عدة فرضيات في اسعار تصدير النفط قصد تقييم انعكاسات هذا الانخفاض في مستوى ميزان المدفوعات وذلك الميزانية العامة للدولة - وقد اعدت هذه الفرضيات على اساس ٢٠ و ١٥ و ١٠ دولارا للبرميل الواحد، وان كان من الصعب في ذلك الوقت واتر حد الان التكهن بتطور اسعار النفط التي تبقى مرتبطة بعدة عوامل خارجية.

وقد قدر النقص الحاصل في ادخيل النفط الراجعة للدولة بـ ٧٠ مليون دولار ومن جهة اخرى تمت مراجعة التقديرات الاصلية لميزان المدفوعات الناتجة خاصة عن نقص ادخيل القطاع السياحي وعن تحويلات العمال المهاجرين وعن الحاجيات الاضافية من المواد الفلاحية - حبوب - المستوردة بعد الجفاف الذي عرفته تونس خلال هذه السنة.

ويضاف الى هذا النقص المحتمل في مداخل النفط وفي الجبائية المرتبطة بالنفط وقع اقارها بعدا لصادقة على قانون المالية الاصل.

وتهم هذه النفقات المبالغين الثقالية التوقع في النتج العاطلية وتنفيذ برنامج اصلاح التعليم ورصد اعتمادات اضافية لميزانية وزارة التربية والتعليم.

هذه اذن ملامح الوضع الاقتصادي الجديد بعد انقضاء نصف العام تقريبا.

وهي ملامح تشد بالصعوبة والاضغوط الداخلية والخارجية.. ويبدو ان الحكومة الحالية في تونس تترامح على الخروج من المشرق الاقتصادي الحالي وذلك بتبنيته كافة الجهود وبالاتساع على الذات من جهة وعلى الاعتدال والانضباط من جهة ثانية ولكن السؤال الكبير الذي سيبقى مطروحا هو هل يقدد الفريق الحكومي الحالي على تخفيف من اعباء الأزمة ومضاعفاتها ام انه سيواجه الوضعية دون معرفة المنصر.

كانون الثاني يناير ١٩٨٦ ومنذ ايلول سبتمبر اصدرت وزارة التجارة سلسلة ثانية من الاحصاءات التجارية تتضمن تعديلات تظهر بصورة اكثر دقة مواعيد وصول الواردات ومبارحة الصادرات بالتصدير وتوقفت الوزارة منذ كانون الثاني يناير عن تعديل ارقامها لضبط الاختلافات الفصلية.

مؤسسة الخليج الازرق للتجارة والمقاولات تعلن المؤسسة بانها قد منحت كوتوليا اتيية اسماعلم. رمضان عبدالستار احمد مصري الجنسية. تاوت خرم كلا تاليندي الجنسية جواز رقم ١٢٠٤٨. كوكيت دان ساوينج تاليندي الجنسية جواز رقم ٥٨٢١٢. بتاشيرة خروج وعودة لمدة شيرين وانتهت اذمة ولم يعودوا فمن يعرف عنهم اي شيء ابلاغ الشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٣٦١٢٤٠٥.

عجز تجارة السلع الأمريكية بسجل رقما قياسيا



واشنطن - بلغ عجز تجارة السلع الأمريكية رقما قياسيا في ارتفاعه في تموز يوليو. اذ زادت الواردات ونقصت الصادرات عما كانت عليه في الشهر الذي سبقه.

ويقول تقرير اصدرته وزارة التجارة في ٢٨ آب/ اغسطس ان العجز في قيمة التجارة خلال تموز يوليو ارتفع الى ١٨٠.٣٧ مليون دولار، قياسا الى الرقم القياسي السابق وهو ١٦٨.٥٩ مليون دولار في كانون الثاني يناير من هذا العام.

وعما اذا سيبقى العجز التجاري على مستواه في النصف الثاني من ١٩٨٦ كما تنبأت حكومة ريفان بسبب هبوط اسعار الصرف الاجنبي للدولار منذ شباط فبراير ١٩٨٥ فان الدليل على ذلك ما زال غير ظاهر.

الا ان كلاين يوتو، الممثل التجاري الأمريكي، قال في بيان صدر في ٢٩ آب/ اغسطس ان الارقام الاخيرة - لانتير البشة - وقال يوتو ان العجز التجاري خلال تموز يوليو يعكس الحاجة المستمرة الى خفض عجز ميزانيتها الفدرالية وايضا الحاجة الى تشجيع الاندثار الاقتصادي فيما يتعلق بشركائنا التجاريين الرئيسيين.

استطرد قائلا - ومع ذلك، احزنا تقدما كبيرا في تحسين علاقات معدل الصرف الاجنبي هذا العام بصورة تمهد الى تحسين العجز التجاري في المدى البعيد، حتى وان راينا حالته تسوء في المدى القصير - وما زلنا نتوقع ان يهبط العجز التجاري بقدر ضئيل هذا العام وبصورة كبيرة في العام القادم.

وانخفاض قيمة الصادرات التي بلغت ١٧.٧٠٧ مليون في تموز يوليو بعد ان بلغت ١٩.٧٠٠ مليون دولار في حزيران يونيو شكل اقل من نصف الرقم القياسي لواردات تموز يوليو التي بلغت قيمتها ٢٣.٧٤٤ مليون دولار. وكان الرقم القياسي السابق هو ٣٣.٦٥٥ مليون، في كانون الثاني يناير ايضا ويقارن العجز التجاري البالغ

واستوردت الولايات المتحدة ٧٠٧ مليون برميل من النفط يوميا خلال تموز يوليو اي اكثر مما استوردته خلال الشهر السنة الاو من هذا العام بما مقداره ١٧٠ مليون برميل وبلغ متوسط سعر البرميل خلال تموز يوليو ١٢.٧٩ دولار وهو اقل سعر منذ

كانون الثاني يناير ١٩٨٦ ومنذ ايلول سبتمبر اصدرت وزارة التجارة سلسلة ثانية من الاحصاءات التجارية تتضمن تعديلات تظهر بصورة اكثر دقة مواعيد وصول الواردات ومبارحة الصادرات بالتصدير وتوقفت الوزارة منذ كانون الثاني يناير عن تعديل ارقامها لضبط الاختلافات الفصلية.

مؤسسة الخليج الازرق للتجارة والمقاولات تعلن المؤسسة بانها قد منحت كوتوليا اتيية اسماعلم. رمضان عبدالستار احمد مصري الجنسية. تاوت خرم كلا تاليندي الجنسية جواز رقم ١٢٠٤٨. كوكيت دان ساوينج تاليندي الجنسية جواز رقم ٥٨٢١٢. بتاشيرة خروج وعودة لمدة شيرين وانتهت اذمة ولم يعودوا فمن يعرف عنهم اي شيء ابلاغ الشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٣٦١٢٤٠٥.



شهرة

يعد الجواد (الدائيتي) من أشهر جياد السباق حيث تمكن من الفوز بأكثر جائزة في سباق الخيول عام ١٩٨١ بعد تحطم سائقه واستغلالاً لشهرة هذا الجواد سيبدأ في قطة مسافة تزيد على ٢٥٠ ميلاً من لندن إلى ليفربول لجمع مبلغ ٥٠٠ ألف جنيه استرليني للمساعدة في صندوق رعاية المصابين بالسرطان في بريطانيا والذي يعاني من عجز مالي شديد.



قلب

مجدي يعقوب جراح القلب المصري الشهير يحمل واحداً من مرضاه وهو أندرو ويلكي البالغ من العمر ١١ عاماً وأجريت له عملية نقل قلب وريئة منذ ٢٢ اسبوعاً. لقد أثبت مجدي يعقوب بأن باستطاعة الأطباء العرب أن يتفوقوا على الأجانب إذا توفرت الإمكانيات.

سياسة

ينتهج بوب هوك رئيس وزراء استراليا سياسة غريبة إلى حد ما للتفاوض مع الزعماء الذين يحضرون إلى بلاده فهو يحرص أولاً على ملاعبة الضيف مباراة تنس فإذا أعجبه أداءه سارت المفاوضات بصورة سلسة أما إذا كان الأداء سيئاً فإن ذلك يؤثر كثيراً على سير المفاوضات وهذا ما أدركه نائب رئيس الوزراء الصيني وان في الذي ترك هوك يهزمه في أرض الملعب فقط.



تزلج

يشعر هواة رياضة التزلج على الجليد بالضيق الشديد عندما يحل فصل الربيع وتختفي الثلوج التي تسمح لهم بممارسة هوايتهم المحببة وللأسف على هذه المشكلة بدأت تظهر رياضة جديدة تسمى رياضة التزلج على الحشائش لتكون بديلاً للثلوج في مواسم الربيع.



مالية

افتتح مواطن استرالي مدرسة لتعليم الرماية بالبندقية وفي كل يوم يصطحب طلبة المدرسة إلى منطقة خلوية للتدريب وتكون لحظة انطلاق الرصاصة هي اللغة الحاسمة في التدريب ويظهر ذلك واضحاً من تعبيرات وجوه الطلبة الذين ينسبون كل شيء في تلك اللحظة إلى الرصاصة.



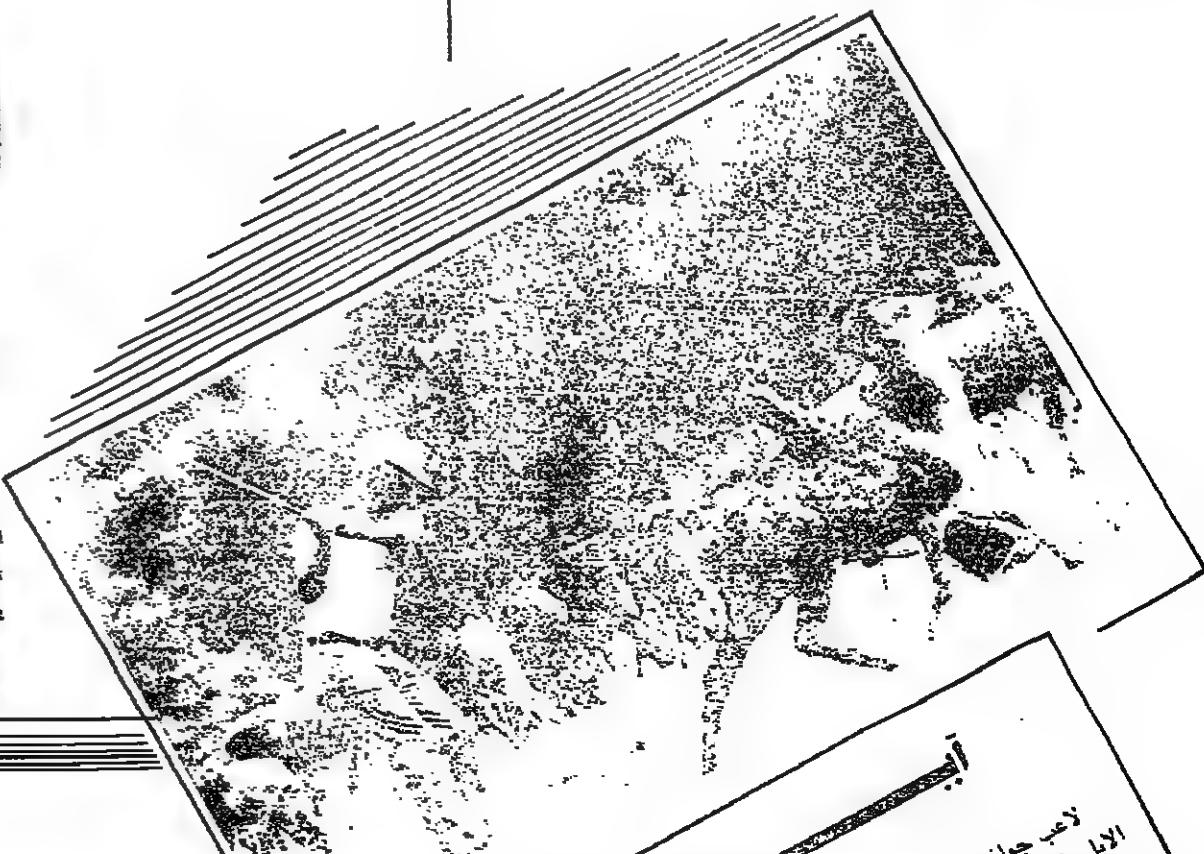
حريق

شب حريق هائل في أحد المنازل في بوسطن ورفضت سيدة أن تفلز إلى الأمان وترك أطفالها للتيار وانتظرت وسط السمت اللهب حتى حضر إليها أحد رجال الإطفاء وألقي بطفليها إلى رجال الانقاذ ثم جعلها تقفز وعندما جاء دوره كانت التيار قد اشتقت ولم ينج منها إلا بعد إصابته بحروق شديدة.



مدافع

مدفع من البرونز يزن طنين بعد عرضه في المتحف البحري البريطاني الذي يفتح قريباً في لندن. ويصل مدى هذا المدفع إلى ميل ونصف ميل وكان يعتبر مدفعاً جبلياً في وقته أما الآن فهو مجرد تحفة أثرية.



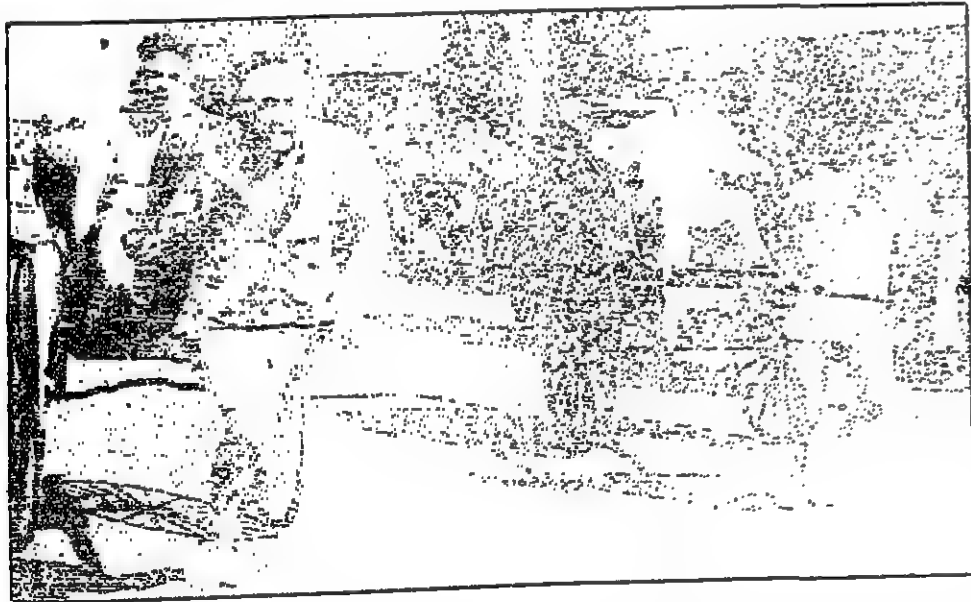
ألعاب

لاعب جولف يمارس هوايته بالهتاف شديدة وسط طبع من حذر الأبل القمح أرض الملعب في مدينة نورينجهام الإنجليزية ليس لمشاهدة لعبة الجولف وإنما لانتقام حشائش أرض الملعب.



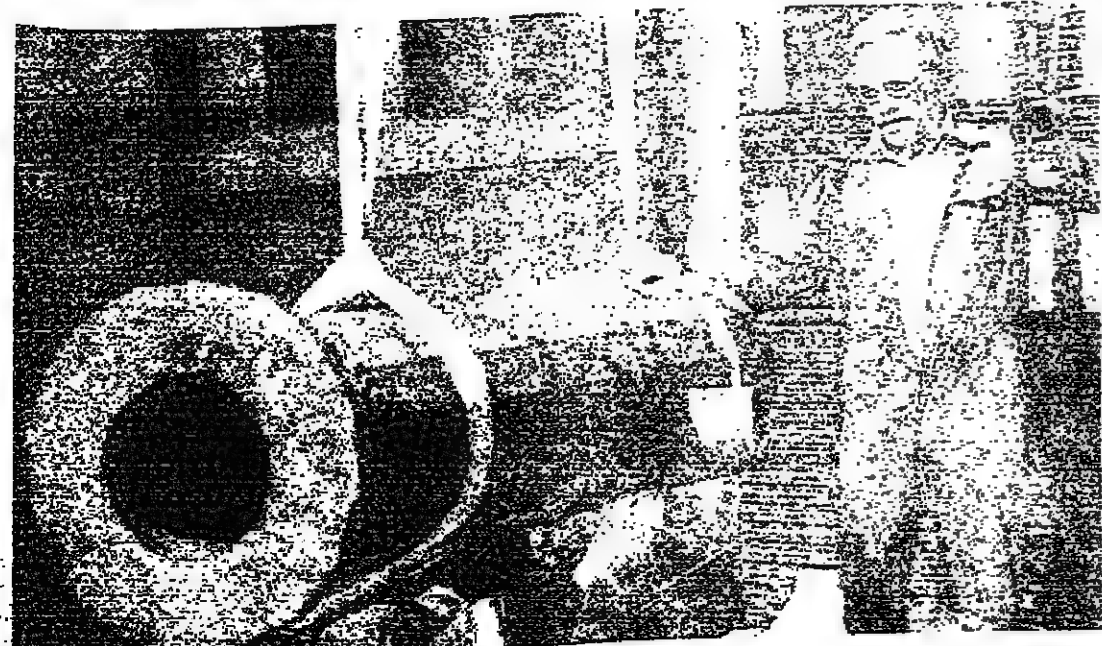
امطار

اجتاح اعصار يسمى (وين) الفلبين في الاسبوع الماضي مما أدى إلى هطول امطار غزيرة في شوارع مانيلا اضطر معها الجميع إلى التخلي عن وسائل النقل المعتادة ولكن هذا الرجل حاصرت المياه وهو راكب دراجته فلم يجد بديلاً إلا حمل الدراجة بدلاً من أن تحمله الدراجة.



تجارب

أقيم سباق في بريطانيا لعربات الريكشا والتي تجر باليد. وينتشر هذا النوع من العربات في جنوب شرق آسيا ولكنه انتقل إلى بريطانيا على سبيل المتعة والتغيير وليس لاستخدامه كأداة نقل.



الرجوع إلى الوطن

انتحار
الأطفال

اعداد: جبراه عمر الإصني

صحيفة الجارديان البريطانية نشرت قبل شهر موضوعا حساسا عظمي لم يسبقها أحد في طرحه والتتبع اليه وهو موضوع (انتحار الأطفال) واختار له عنوانا مناسباً (الوجع الذي لن يذهب) يعبر عن قوة الضمة والام الذي يحسه المرء بمجرد التفكير في أو تخيل طفل ينتحر.. طوال الأربعة أسابيع الماضية كنت اتردد في ترجمة هذا الموضوع فانا حتى الان متشكك في إمكانية تقديم الأطفال على ارتكاب مثل هذه الجريمة البشعة ضد النفس وضد المجتمع، وإعني جريمة الانتحار بمعناها المتداول - قتل النفس - ولا أقصد الانتحار المعنوي والنفسى فهو جريمة يقع ضحيتها نسبة كبيرة من الأطفال في مختلف المجتمعات داخل البيت أو في الشارع بسبب الضغوط الأسرية والاجتماعية.

وصحيفة الجارديان نفسها قدمت للموضوع بأنه (سيكون مثيرا للجدل.. وأنه غير محتمل وغير قابل للتصديق) ومع ذلك على المجتمع - وتعني الصحفية - المجتمع البريطاني والغربي - تقبله ويبحث بطريقة أو أخرى -

والسؤال هو هل يستحق الموضوع ان ننسب اليه ونعالجه في مجتمعاتنا العربية؟ أسأرح وأجيب بنعم.. فمن لنا أطفال مثلهم وان اختلفت القيم والتقاليد والمفاهيم التربوية والروايات الأسرية والمجتمعية البيئي الذي يعيش فيه الطفل ويتأثر به في مجتمعاتنا وفي مجتمعاتهم.

كل تصرف خاطئ يقوم به الأطفال عملا عشوائيا غير مقصود لذاته (غير مخطط له) ولذلك قد يساعد هذا الموضوع مع غيره طمحا في تغيير هذه النظرة على الأقل إعادة النظر فيها والتفكير في ما يفعله الأطفال للتأكد اذا ما كان فعلا عملا عشوائيا أم تصرفا صادرا عن وعي بعواقبه.

على مستوى الوطن العربي حاليا تنتشر صورة تربوية راسية وربما يساعد بحث هذا الموضوع من جانب التربويين والانتباه اليه من قبل المربين الى جوانب أخرى تساعد في التقليل من حوادث وأصابات الأطفال بهذا التقديم الذي أرجو ان يكون مقبلا نموذجا الى القضية التي سألحوها عرضها كما أوردتها الصحفية في مجموعة من الملاحظات والاستقرارات يمكن الاستفادة منها كمؤشرات للبحث والدراسة وليس إحصاءا كسلطات مؤكدة.

تقول الصحفية البريطانية.. انه في يوم ٢٩ يوليو الماضي سجل مصر في أحد مراكز الشرطة في دفتره حالة وفاة (غير مقصودة) لطفل في السادسة من عمره يعاني من اضطراب بسبب انفصال والديه. وقد توفي الطفل لانه تناول كمية كبيرة من كيبسولات الباراسيتامول وفي المرة الثانية

التي يتناولها فيها خلال فترة لا تزيد عن خمسة عشر يوما. مثل هذه الحالة لو حدثت لشخص كبير لاعتبر [انتحارا] ولكن انتحار الأطفال بالنسبة لأهل الناس امر لا يمكن التفكير فيه، وإذا توفي طفل لاحدائه جرحا لنفسه، بسبب خنق أو اختناق، نتيجة لتناوله عقاقير أو سقوطه من مكان مرتفع فان أي تفسير يعطى للوفاة يكون مقبولا ومفضلا إلا الانتحار.

تطليل هذا المنطق هو ان الاعتقاد السائد يجمع على ان الأطفال يجهلون خطورة وعواقب ما يفعلون، أي ان الطفل اذا خطر بباله أي شيء يبادر مباشرة لفعله دون التفكير فيما اذا كانت معالجته أو إصلاحه ممكنة أم لا إضافة الى ان وفاة طفل نتيجة لعمل يقوم به شيء نادر ولذلك لم يكن يشي الانتباه هذه الآراء الفجة بدأت تتعرض لكثير من الهجوم اذ توفر أدلة على ان بعض الأطفال يقومون بتلك الأعمال عن قصد منهم لبعضها حدا لحياتهم وهم واعون بان الوفاة ستكون حالة دائمة ويترددون التخلص من (الحالة الجسدية) المؤلة التي يعيشونها.. ولعل الممارسات الانتحارية بين الأطفال أكثر مما نعتقد.

صحبح ان حالات انتحار الأطفال المسلحة في بريطانيا نادرة جدا.. وفي غيرها من البلدان - وتكشف الإحصائيات البريطانية عن حدوث خمس حالات في السنة بين أطفال تحت الخامسة عشرة من حالات الانتحار نادرة جدا تحت عمر الثانية عشرة.

الدكتور كيث هارتون طبيب نفسي استشاري في مستشفى وورنفردي وهو مؤلف كتاب (الانتحار عن قصد بين الأطفال والمراهقين)

ATTEMPTED SUICIDE AMONG CHILDREN AND AD OLESCENTS

الذي نشر هذا العام - في هذا الكتاب يقول هارتون ان المحققين (المخبرين في اقسام الشرطة) قد يصلون الى خلاصة غير دقيقة حول ما اذا ما كانت الوفاة نتيجة لجأحات أم ارتكبت بقصد وانهم قد يقررون أحيانا ان الوفاة (نتيجة لحالة تسمم غير مقصودة) ان الوفيات في هذا الاطار ازدادت خلال الثلاثين عاما الأخيرة بصورة كبيرة وان بعضها قد يكون حالات انتحار ليست واضحة وربما تكون هناك عدم رغبة في القول بأنها انتحار في حالة الأطفال..

وأذا كانت حالات الانتحار بين الأطفال نادرة الحدوث فان التفكير في الانتحار ومروءة الاكثار المرتبطة به للأطفال ليست كذلك.. فقد وجدت دراسة أجريتها بين صغار المراهقين في بريطانيا ان ٩% من البنات و٥% من الأولاد الذين أجريت عليهم الدراسة انتابهم وأحيانا بطريقة قوية أفكار انتحارية.

وفي دراسة امريكية أجريت مؤخرا على ١٠٠ طفلا من أطفال المدارس تتراوح أعمارهم بين

ليس هناك شيء يهز كيان الرجل تماما أكثر من نيا أنه أصبح أبا

فحتى لو كان مستعدا منذ فترة طويلة لمثل هذا النيا فانه يشعر بارتباك عندما يسمعه بالفعل. ويصف رجل تلك اللحظة قائلا: لم استطع ان اتأكد نفسي عندما ابغيتني زوجتي. وجلسنا فكر يجب ان افعل شيئا يجب ان اتحول الى أب ولكنني لا أعرف كيف.

وليس من المستغرب ان يشعر الرجل بمثل هذه الحيرة فليس هناك وضع اجتماعي يهيئ به الفوض وعدم الفوض مثل وضع الأب في الغرب فمذ عشرات السنين والنظرة له تتراوح بين الرجل الحكيم الراعي من الناحية ومن الناحية الأخرى الرجل الطب الذي يلجأ الى الحديثة للهرب من الإعياء المنزلية ورعاية الأطفال.

ومصورة الأب في الغرب لعام ١٩٨٦ لم تختلف كثيرا بل ان هناك بعض السيدات المتطرفات يؤكدن انه ليس له ضرورة على الإطلاق كما ان ارتفاع نسبة الطلاق بين الاسر التي يوجد بها أطفال يوضح ان أحد الطرفين غير مقتنع بصورة الأب عند الطرف الآخر.

ولكن هناك الوجه الآخر للعملة وهو صورة (الأب الغربي الجديد) الذي يكون حاضرا أثناء الولادة ويرتبط على الفور بابنه ويتولى شئون استحضاره وتغيير لقائه ودفع عريته الصغيرة بل انه قد يتبادل الأدوار مع زوجته ويتحرك تعود الى عملها ليتولى هو شئون

الضعيف الصغير. وتختلف هذه الصورة قليلا كلما كبر الطفل حيث أظهرت دراسة اجتماعية حديثة عن تبادل المهام بين الزوج والزوجة ان نصف العائلات تعود الى وضعها الطبيعي خلال عامين من مولد الطفل ولكن في غمرة حماس الرجل عندما يصبح أبا لأول مرة فانه يتورط في مثل هذه الأشياء.



محاولات انتحارية فاشلة وقعت بالصدفة وليست مقصودة. وقد يخفي الآباء الضر الذي يعاني منه الطفل والأطباء ربما لا يهتمون الى انه اصاب نفسه عن قصد. قد يتساءل البعض عن الأسباب التي تدعو الطفل لان يحاول وأحيانا ينجح في قتل نفسه؟ هناك عدة عوامل تبدو شائعة بين هذا النوع من الأطفال المعلقة عدم الاستقرار وسوء المعاملة والأعمال أو التفكك الأسري. ومحاولة ارتكاب الانتحار

مصحبات نفسية اتضح ان واحدا من كل عشرة بينهم لديه ميل انتحاري. وتقول التقارير الواردة من امريكا ان ١٢٠٠٠ طفل أعمارهم بين ٥ - ١٤ يدخلون في امريكا كل عام الى المستشفيات النفسية والسبب انهم عبروا عن سلوكيات انتحارية. ويعتقد ان هذا العدد جزء بسيط من مجموع الأطفال الأمريكيين الذين يحاولون قتل انفسهم. تقول الدراسة ان الأطفال قد يتظاهرون بان الاصابات التي يوقعونها على انفسهم نتيجة

تأتي عادة بعد حالة تازم حادة في البيت أو المدرسة أو مع صديق. أيضا تحدث أحيانا بسبب الغضب الشديد والفشل الزريع والوحدة والرفض العائلي. والأطفال الذين يلجأون للانتحار غالبا ما يرون في الموت تخليصا لهم من معاناة لم يستطيعوا تحملها. لقد ظل علماء النفس الغربيون لفترة طويلة يعتقدون ان الأطفال لا يفهمون مفهوم عدم إمكانية العودة من الموت حتى يبلغوا سن الثانية عشرة تقريبا.

لكن المعلومات التي توغرت مؤخرا ان ذلك الاعتقاد لا ينطبق على كل الأطفال وان كثيرين من الأطفال يعون جيدا حقيقة الموت في سن الثامنة وأحيانا قبلها. ولا ينفي هذا ان بعض الأطفال لديهم مفاهيم مغلوطة عن الموت، فبعضهم يرى في الانتحار مخرجا لتخطي حالة مؤلمة مؤقتة أو الالتقاء بشخص ليس محبوبا توفي ثم العودة مرة أخرى لانهم يعتقدون ان الموت حالة مؤقتة بإمكانهم العودة منها للحياة.

غير ان العديد من الأطفال يرغبون في الموت كوسيلة للهروب أو معاقبة النفس.. ويقول الباحثون ان هذه المجموعة ترى ان الانتحار امر حتمي. غير ان الأطفال لا يقصدون دائما ان يموتوا وبصفة خاصة هؤلاء الذين يخشون العقاقير كوسيلة للانتحار.. وتشير الإحصائيات الى تزايد محاولات تسميم النفس بين الأطفال في بريطانيا الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٥ عاما. وقد أجريت دراسات على ٥٠ طفلا تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٨ عاما دخلوا المستشفيات بسبب تناول جرعات كبيرة من الأدوية ويقول العلماء ان تناول



بعد العامين الأولين من عمر الطفل يعود الأب الجديد الى نفس صورة الأب القديم.

ومن الأبحاث التي أجريت في هذا الصدد بحث أجراه تشارلي لويس بعنوان /عندما يصبح الرجل أبيا/ ويثبت انه لا أسطورة الأب القديم الذي لا يهتم بأسرته ولا يعني بأطفاله صحيحة ولا كذلك أسطورة الأب الحديث الذي يربح زوجته من كل الأعياء المنزلية ولكن هناك دائما مزيج بين الاثنين.

ومن الأبحاث التي أجريت أيضا بحث أجري عن سلوك مجموعة من الصيادين البريطانيين في الفترة من ١٨٩٠ الى ١٩١٤. والنتيجة المتوقعة ان يكون الآباء في مثل هذه المجموعة قساة القلوب ولا يهتمون بالشئون العائلية ولكن الحقيقة ان هذه الدراسة أثبتت ان الآباء في هذه المجموعة كانوا متعاونين للغاية

وفي الحقيقة فان تزايد نسبة الطلاق وظهور صورة هذا الأب الجديد من الممكن ان يتحدا في تنازع غريب يخلق شخصية غريبة الأطوار وهي شخصية الرجل الذي يترك زوجته الأولى وأطفاله الذين بلغوا سن الرشد ولم يقول أي مهمة من مهامهم ويتزوج فتاة صغيرة تضع له طفلا فينخرط في القيام بمهام الأبوة الحديثة التي لم يعتد عليها من قبل.

ولا شك ان الانماط المختلفة من شخصية الأب تغيرت كثيرا مؤخرا ولكن من الخطأ الاعتقاد ان صورة الأب تغيرت تماما عن الصورة القديمة لان التغيير يقتصر الى حد كبير على مرحلة الولادة والطفولة. ومع تقدم عمر الطفل يبدأ الحساس يقتر ويظل معظم الرجال اغلب فترات اليوم خارج المنزل لان تجربة الأبوة لم تعد مثيرة وأصبحت تستغرقه أعماله حتى انه

جرعات كبيرة من الأدوية يتم عادة في لحظات التهور بعد تفكير لا يزيد عن دقائق معدودة وعادة ما تكون هذه العقاقير من الأدوية المتوافرة مثل الأسبرين وفي الغالب لا يقدر الأطفال مدى خطورة مثل هذه العقاقير. وخلفت الأبحاث الى ان الأغلبية لا تريد الموت حقيقة ولكن الارتياح أو الهرب من ظروف مروعة أولفت

الانتظار الى معاناتهم غير انه في حالات قليلة يكون الأطفال يعتمرون انتهاء حياتهم بالفعل. ويؤكد الباحثون ان ان اذا بدأ طفل أو صبي في الحديث عن انه يريد الموت فيجب ان يؤخذ كلامه محمل الجدية لان بعضهم ربما يحاول ان يفعل شيئا في هذا الصدد.

الجارديان ١٩٨٦/٨/١٢

قصة اقتحام القنصلية الإيطالية في القاهرة

بينها فرق مكافحة الارهاب يرتدي أفرادها سترات واقية من الرصاص وتدمعها كثير من العربات المدرعة / كل الشوارع المؤدية الى القنصلية الإيطالية. واختلست كافة الاستعدادات لاقتحام مبنى القنصلية وتوتر الجو مع وصول سيارات الاسعاف الى مكان الحادث. وانتهى الحادث دون اراقة دماء رغم انه كان يمكن ان يتحول الى مأساة. وجاء رد فعل المصريين غير حركة نشطة في مبنى القنصلية الإيطالية في الطابق الاول من مبنى يقع في شارع شامبليون في وسط القاهرة، وما كادت تضع دقائق تمر حتى خرج ضباط شرطة الى الشرفه ليطلوا عن انتهاء الازمة امام حشد من مئات الافراد الذين تدفقوا على مكان الحادث.

وانتهت عملية احتجاز الرهائن حين سمعت صرخات ولوحظت حركة نشطة في مبنى القنصلية الإيطالية في الطابق الاول من مبنى يقع في شارع شامبليون في وسط القاهرة، وما كادت تضع دقائق تمر حتى خرج ضباط شرطة الى الشرفه ليطلوا عن انتهاء الازمة امام حشد من مئات الافراد الذين تدفقوا على مكان الحادث.

وضغ هذا الحشد الغفير بالتصفيق واقيلا على سيارة الوريه مكافئة الارهاب التي نقل فيها هذا الرجل الذي لم يستطع الحصول على تأشيرة عودة لاطاليا وسط هذا يعمل طاهيا حسبا افادت اقوال مختلفة. واقتضى الامر عشر دقائق او نحو ذلك قبل ان تتمكن عربة البوليس من شق طريقها وسط هذا الجمع الغفير، وكان الناس يستوقفون رجال الشرطة ويقبلونهم

وراح رجل معوق يساق واحدة يرتص فرحا وهو يلوح بخصا. وهذه هي اول حادثة من نوعها تشهدها القاهرة التي تشتهر بانها العاصمة الآمنة. وقبل دقائق من انتهاء الازمة كانت كافة الاستعدادات قد اتخذت لاقتحام مبنى القنصلية.

ومحمد محمود جاد الله في الثلاثين من عمره. قال البعض انه كان يحمل مسدسا وقال آخرون انه كان يمسك ببلطة. وكان قد دخل القنصلية الإيطالية في نحو الساعة السادسة عشرة بالتوقيت المحلي/الساعة التاسعة جمت/ يوم الثلاثاء الماضي وادعى انه على موعد مع القنصل وانتزع غلظة العاملين ليقتحم مكتب المسئول عن الادارة القنصلية فرنسيسكو اركولانو واحتجزة كرهينة هو وثلاثة من العاملين في القنصلية.

وبمجرد وقوع الحادث سدت وحدات الشرطة المختلفة/ ومن

غاصت عربة البوليس التابعة لوحدة مكافحة الارهاب المصرية وسط حشد هائل من المواطنين الذين راخوا يهللون /اه اكبر / اثناء تحرك العربة التي كانت تقل الرجل الذي خرج عن طوره واحتجز على مدى اربع ساعات كاملة المسئول عن الادارة القنصلية وثلاثة عاملين في القنصلية الإيطالية في القاهرة.

وانتهت عملية احتجاز الرهائن حين سمعت صرخات ولوحظت حركة نشطة في مبنى القنصلية الإيطالية في الطابق الاول من مبنى يقع في شارع شامبليون في وسط القاهرة، وما كادت تضع دقائق تمر حتى خرج ضباط شرطة الى الشرفه ليطلوا عن انتهاء الازمة امام حشد من مئات الافراد الذين تدفقوا على مكان الحادث.

وضغ هذا الحشد الغفير بالتصفيق واقيلا على سيارة الوريه مكافئة الارهاب التي نقل فيها هذا الرجل الذي لم يستطع الحصول على تأشيرة عودة لاطاليا وسط هذا يعمل طاهيا حسبا افادت اقوال مختلفة. واقتضى الامر عشر دقائق او نحو ذلك قبل ان تتمكن عربة البوليس من شق طريقها وسط هذا الجمع الغفير، وكان الناس يستوقفون رجال الشرطة ويقبلونهم

وراح رجل معوق يساق واحدة يرتص فرحا وهو يلوح بخصا. وهذه هي اول حادثة من نوعها تشهدها القاهرة التي تشتهر بانها العاصمة الآمنة. وقبل دقائق من انتهاء الازمة كانت كافة الاستعدادات قد اتخذت لاقتحام مبنى القنصلية.

ومحمد محمود جاد الله في الثلاثين من عمره. قال البعض انه كان يحمل مسدسا وقال آخرون انه كان يمسك ببلطة. وكان قد دخل القنصلية الإيطالية في نحو الساعة السادسة عشرة بالتوقيت المحلي/الساعة التاسعة جمت/ يوم الثلاثاء الماضي وادعى انه على موعد مع القنصل وانتزع غلظة العاملين ليقتحم مكتب المسئول عن الادارة القنصلية فرنسيسكو اركولانو واحتجزة كرهينة هو وثلاثة من العاملين في القنصلية.

وبمجرد وقوع الحادث سدت وحدات الشرطة المختلفة/ ومن

شركة براون ورووت العربية المحدودة

تعلن الشركة عن انتهاء خدمات مكفولها السيد/ عابد حسين زايدي بريطاني الجنسية فمّن له أي حق على المذكور عليه مراجعة السيد/ فحلح القحطاني على هاتف رقم ٣٤١٥٢٢٤ - ٣٤١٨٣٤٤ وذلك خلال اسبوع من تاريخه

شركة المشاريع المتحدة بالدام

تعلن عن فقد لوحة تارية رقم ٦٢٩٨ وتاريخ ٧/١١/١٤٠٥ هـ صادرة من الدمام نوع هودنا ٨٤م يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٢٣٠٤٤

القصيبي للتجارة والصيانة

يعلن عن سفر مكفوله المدعو اختر تاتريت احمد باكستاني الجنسية خروج نهائي فمّن يطالبه بشيء الاتصال بهاتف ٨٤٢١٣٧٥ منزل خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان ولا تقبل أي مطالبة بعد ذلك.

محمد ماجد السبيعي يعلن بأنه منح مكفوله بديكا ماجد عنواتي سريانية الجنسية تحمل جواز سفر رقم ٢٥١٦ في ١٧/٨/٨١ صغر من كوليو تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم تعد ويحذر التعامل معها او التستر عليها ومن يعرف عنها شيئا عليه ابلاغ اقرب مركز للشرطة

مؤسسة عبدالغني العجو - فرع العجو للتجارة والمقاولات تعلن عن ان مكفولها الانية اسفلوهم بعد قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا الى العمل. فمّن في علم أي شيء عنهم الاتصال بنا على هاتف رقم ٨٩٤٤٧٤٤ او الاتصال باقرب خنفر شرطة كما نجر من التعامل معهم وهم ١ - صرحا حسنين الخلفوي مصري الجنسية جواز سفر رقم ٢٥٣٨٥٣ ٢ - محمد عبدالسلام علي مصري الجنسية جواز سفر رقم ٥٧٨١

كلمات ليست عربية

رونيك سايد = طريق خاطأ أوتكس
السري، هاي وي = الطريق
السريع والواسع الكبير، كرت
أوكرد = بطاقة، فايل = ملف،
تلفزيون = السراي، وليس
تلفاز، تلفون = هاتف أومسر،
كمبيوتر = الحاسب الآلي، كورنر
= زاوية، كانتين + بوتي =
كافيتريا = مقصف أو مطعم، لين
أو لايت = ضوء أو مصباح، لب
مصباح كهربائي، بسل =
قلم رصاص، تيب = شريطة، درام
برميل، تاير = عجلة أو كتر،
سكوتري أوسكوتري = رجل امن،
أس كريم = قشدة باردة
أوجامدة، باص = حافلة، تاكي
= اجرة، كاميرا = آلة تصوير أو
مصورة، سيفتي، أمن، سيف وي،
الطريق الآمن، سنتر = مركز
سوبرماركت = السوق الخاصة أو
السوق المركزية، كراج أوجراج =
ورشة وكذلك سيارة، بولبي
أو بولش = ملهى، كوب أو كب +
قلاص = قند أو كاس، كاي أو
كهي = قهوة، كانتين = ريل،
بوليس = شرطة، ليسن =
رخصة قيادة، سكرتير = مساعد
اداري أو منسق اداري، السبيتر
أو هوزيل = مستشفى، كيك =
كحك أو حلوى الدقيق، سيت =
مقعد، دي كان يقال هذه السيارة
بديها جيد = هيكل أو جسم،
دركسون = عجلة القيادة أو
القود، تشكليت = حلوى كاكو،
هاف مون = نصف القمر، عرب
سات، القمر الآلي العربي، قول =
مدف، فرنتي = ضمان، بك =
مصرف، بتي = بطارية.
هذا ماخضرتي حيل كتابتي
هذا المقال. وهذه الكلمات من
الكلمات والأسماء التي يفض
الناس انها الاصل. والعربية بريئة
منها كبراة الذنب من دم يوسف
عليه السلام.
وانني اشعر بالاسى عندما اجد
ان بعض هذه الكلمات أو الاسماء
تستعمل بشكل رسمي في بعض
الادارات. ومعدرة اذا يفض
الكثير من هذه الكلمات الدخيلة على
لغتنا، لسان الضاد، ولغة
القرآن الكريم، واتمنى من يقرأ
هذا المقال بان يطق هذه الكلمات
وامثالها بالعربية ويحذر استعمال
الانجليزية وفننا الله وياكم اخنما
الدين والوطن.
● ملاحظة عامة (=) تعني
ملاحظة بالعربية.

اصل الشجرة يقطع ؟

قدم المساعدة والعون لهؤلاء من
البناء وابتداء البناء والنهائية
الاحتقار وعدم اعطاء هذا الجذ
حقه من الرحمة والتقدير..
بالعجب كيف يحال لولم يكن بهذا
البلد دار للرعاية الخاصة بالمرجة
اعتقد لولما كان مصيري الضياع
بين الازقة والشوارع..

هكذا يقع بعض الآباء في مثل
هذه المواقف المؤلمة المحزنة حيث
ابتعد عنه ابتأوه واقاربهم ونفخوا
أيديهم عن مساعدته وكأنه لايتسنى
اليهم لامن قريب وامن بعيد..
فهل يعود الى بعضنا شيء من
المشاعر الانسانية واعطاء الابرية
حقها من الرعاية والتقدير
والاحترام امتثالا لما امر الله به
ورسوله صلى الله عليه وسلم نسال
الله ان يأخذ بأيدينا الى مايجبه
ويرضاه.

سعد محمد علنض القحطاني

غازي جزار البقعاوي
مدينة الجبيل الصناعية

نحن واستثمار قيمة الأشياء

قبل ايام قلائل وعندما كنت غارقا في قراءة احد الكتب التي
وقعت بين يدي استوقفتني جملة هي عبارة عن تسؤل فحواه:
هل يجب ان نفقد الأشياء حتى نشعر بقيمتها؟ فكانت هذه
العبارة مدعاة لاطلاق العنان للتفكير والتأمل فهي تحتاج
لوقفات قد تطول.. فليعض منا بل الغالبية العظمى تتسخر
قيمة الأشياء التي امامها وخلفها والمحيط بها ولا تعطيها
الرعاية الواجبة ولا تهتم بالمحيط ولكن في حالة فقدانها
وتلافي ملامحها يبدأ هناك انهمل بحسب الاستمرار لا يتم
ويظل التسؤل قائما وبشدة فإن كان الاستمرار لا يتم
بالفقدان فكله مشكلة عويصة بل كربة فما فائدة نظرات
التعظيم والتجليل بعد فوات الاوان؟
فعل سبيل المثال ان كنت تملك سيارة فخمة تستقلها في
نزهاتك وجولاتك والذهب لانجاز الاعمال ومشابه وانت
لا تعطيها ما تستحق من رعاية فقط ملهيك هو ان تديرها
وتملأها بالوقود وتنتقل بها الى حيث تريد فانها سوف تصاب
بالعطب حالها حال المرء ان اهل محبته فقد ذلك لاينفع ان
تعرف قيمتها بالنسبة لك او في حالة تحطيمها لاسمح الله
وانتهاء فعاليتها.. فمفائدة المرء يقف عندها واضعا يده على
خده قائلا: كم كنت ذات فائدة كبيرة ومنافع جمة.
ومثال آخر: من كان يسعد بعيش رغيد مع اهله ونووه
ويستقل سماء وطنه وبفعل ثورة الزمن وتعاقب النكبات
يضطر لترك الارض التي تغذي من خيراتها الى بقعة مجهولة
حتمًا سيستشعر عظمة وطنه ومكانته الكبيرة في نفسه ويعبر
اعمق سيزداد احساسه بمهانة الانتماء لكنه قبل هذا لم يكن
ينعم بهذا الشعور وبهذه القوة الجارفة.
علينا ان نعقد صداقة وطيدة مع الأشياء وكما قال شاعر
المهجر ايليا ابوماضي:

ايهنا الشاكي ومايك داء
كن جميلًا ترى الوجود جميلًا

فيحتد يكون تقديرنا للأشياء في محله فما قيمة ان امجد
شخصا بعد ان رحل عن هذه الدنيا وانا في حياته لاجل له اي
احترام فكان الاجر ان اعلن عن مشاعري نحوه.
وختمنا نحن كقراء نحن نصفحة كتابات كل تقدير واعزاز في
جميع الحالات سواء احتجبت أو تصفحناها فهي صديقتنا
الغناء.

مع تحيات
حسن عبدالله محمد آل غزوي - القفحأعضاء الجسم تعمس
مؤتمرها بزعامه اللسان ؟

وان لاؤذي نفسها وتؤذي باقي
الأعضاء باستماع الموسيقى
الصاخة. وان تلتزم باقي
الأعضاء بالنزود المطروحة واي
استهتار من اي عضو أو خرق
للقوانين الالهية سيكون مصيرنا.
النار ويشت القرا حيث يتقلب
الجسم بالكامل على جمر النار
المنتهية.
كانت الساعة تقارب الساعة
المكرمة: ان السمع والبصر
والفؤاد كل اولئك كان عنه
مستولا.
كانت الساعة تقارب الساعة
تعلما حيث وجه اللسان كلامه الى
باقي أعضاء الجسم لقد حان
وقت الصلاة فليكن ايها الابدني
بالظهور. عليك ايها الان
بالانصات الى كلام الله. عليك
عزيزتي العين بالتطلع الى موضع
السجود. وذرف الدموع بليكة من
خشية الله. وانا ساقرا القرآن
واترثم بصوت الدعاء.

□ □

ولكن ماذا افعل وانا مزودة
برادار يكشف الهدف المقصود
سواء كانت فتاة عارية
او متحجبة ولكني انظر الى
المتحجبة بشيء من الاحترام
والتقدير. انني مقيدة بسلال
النفس الامارة بالسوء مع علمي
بحرمة هذه النظرة. فنظراتي
كسهم ليس العين. وبعد ذلك
وجهت الاتهام الى الآن وبالبطبع
حاولت الآن تبرير موقفها
قائلة:

وماذا افعل وانا مقيدة بواور
كمبيوتر شيطاني وهو النفس
التي تريد اشباع رغباتها على
حساب الآخرين. فلا اقدر ان
اتقو على نفسي قاركة الناس في
حاليهم فلانا مزودة بجهاز تصنت
يكشف اليبذات فوق السحابة
حيث اسمع خطوات الكعب
العالي لفاتة كاشفة عن ساقها
صحيح ان وظيفتي الاستماع
ولكن الفهم هما اللتان توجهتا
بالجسم نحو مصدر الصوت.
وبعد صمت الجميع تكلم
اللسان مغريا عن اسفه بان
جميع أعضاء الجسم مخطئة وفي
القدمة هو قاتلا بأنه يشجب
ويستكر ويند بشدة بذلك
النظرات الخائنة من العيون
وسماع الكلمات القبيحة غير
الاذان. وانا اعترف عما صدر
مني من سباب ونفاق واتهامات
موجهة الى النفس.
وبعدما تنتجج اللسان قللا:
في نهاية هذا المؤتمر الذي عقد
وبعد الاجتماع والمداولة وطرح
الآراء واجراء التحليلات قررنا
الآتي:

١- اتكلم عن نفسي ياني لن اعود
لكيل الاتهامات للناس واني لن
اغتاب واني لن اكذب
٢- على العين ان تلتزم بنظرانها
وان تضع لنفسها حجابا يكون
حلالا بين النظرات المحرمة.
٣- على الآن ان لاتسمع الحرام

تلف الجسم. حزن اللسان واخذ
بيكي ويصدر امات حزينة على
ظلم الجميع له. قال بصوت
مبحوح: انه ليس هو السبب
الرئيسي بل شارك في جزء ضئيل.
فهو صحيح اغتاب وقال القبيح
وصاغ الكلمات الرقيقة والثقافة
منها عبر سماعه الهاتف معاكسا
فتاة من تافسات العقول حيث
يقصف المواقف الاستراتيجية
بتلك الصواريخ بعيدة المدى
وحيث سرعتها الهائلة توازي
سرعة الصوت ولكن فعل كل هذا
ليس وحيدا بل بسبب الاعضاء
التي ساعدته على الكلام.
بعدما وجه سيللا من
الاتهامات الى جارتة العين التي
اخذت ترف الدموع منه بدا
عليها الاحمرار ثم قلت انا
معتزة بذنبي لانني نظرت الى
اشياء ليست من حق الجسم
مطلعها فقد شاهدت المناظر
الخليعة المنحرفة عبر الفيديو
والتلفزيون وجعلت الجسم يفكر
في اشياء ليست من حقه كما
اسلفت.

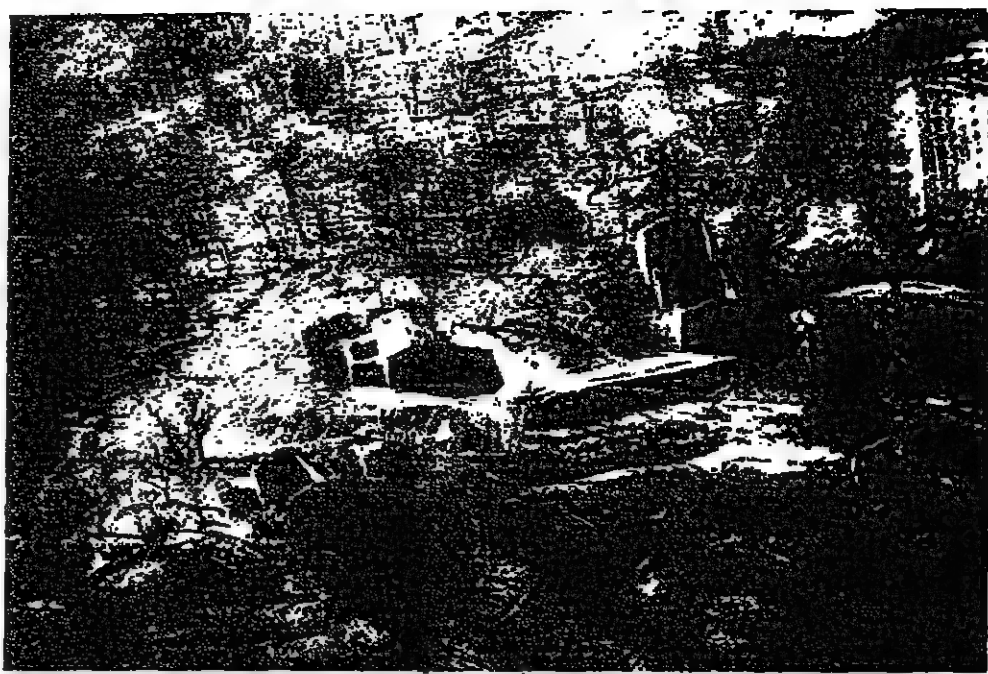
ولكن ماذا افعل وانا مزودة
برادار يكشف الهدف المقصود
سواء كانت فتاة عارية
او متحجبة ولكني انظر الى
المتحجبة بشيء من الاحترام
والتقدير. انني مقيدة بسلال
النفس الامارة بالسوء مع علمي
بحرمة هذه النظرة. فنظراتي
كسهم ليس العين. وبعد ذلك
وجهت الاتهام الى الآن وبالبطبع
حاولت الآن تبرير موقفها
قائلة:

وماذا افعل وانا مقيدة بواور
كمبيوتر شيطاني وهو النفس
التي تريد اشباع رغباتها على
حساب الآخرين. فلا اقدر ان
اتقو على نفسي قاركة الناس في
حاليهم فلانا مزودة بجهاز تصنت
يكشف اليبذات فوق السحابة
حيث اسمع خطوات الكعب
العالي لفاتة كاشفة عن ساقها
صحيح ان وظيفتي الاستماع
ولكن الفهم هما اللتان توجهتا
بالجسم نحو مصدر الصوت.
وبعد صمت الجميع تكلم
اللسان مغريا عن اسفه بان
جميع أعضاء الجسم مخطئة وفي
القدمة هو قاتلا بأنه يشجب
ويستكر ويند بشدة بذلك
النظرات الخائنة من العيون
وسماع الكلمات القبيحة غير
الاذان. وانا اعترف عما صدر
مني من سباب ونفاق واتهامات
موجهة الى النفس.
وبعدما تنتجج اللسان قللا:
في نهاية هذا المؤتمر الذي عقد
وبعد الاجتماع والمداولة وطرح
الآراء واجراء التحليلات قررنا
الآتي:

١- اتكلم عن نفسي ياني لن اعود
لكيل الاتهامات للناس واني لن
اغتاب واني لن اكذب
٢- على العين ان تلتزم بنظرانها
وان تضع لنفسها حجابا يكون
حلالا بين النظرات المحرمة.
٣- على الآن ان لاتسمع الحرام

تكوين الصداقات ليس بالامر
العسير او الصعب وانما الامر
العسير والصعب حقاً في رأيي هو
الاحتفاظ بهذه الصداقات الى
اطول فترة ممكنة او الى نهاية
العمر مثلا. فانا اعتقد ان اي
شخص عاقل اجتماعي ولطيف
يقابل الآخرين في حفل أو اجتماع
عام أو نشاط يقام على نطاق
المجتمع الذي يعيش فيه لابد وان
يجد بينهم انسانا يتمتع بنفس
هناك اشياء كثيرة فينا وحولنا كلها
هو بها والتي من الممكن ان تقرب
بينهما بحيث يصبح لدى كل
تقريب رغبة في ان يلتقيا من حين
لآخر للتحدث والسرور وتبادل
الآراء وقضاء بعض الوقت مع
بعضهما البعض.
وهكذا يصبح هناك تربة
خصبة لنمو وتزعر صداقة
تجسب بينهما أو قد تطول أو
تقصر لسبب أو آخر. فقد يحدث

ركن الصورة



كانت هنا غابة .. جردتها النار الا من السوق والاعواد



الفيل: كل هذا الكيان الضخم يتم تحطيمه من اجل «غاية»

السات النماري .. والهر الليلي

للغاية .. برد يخاف منه سكان
الأسكا.
بيت فيه ظلمة القرون
الوسطى .. الأمن بعض الدور
دخل من خصاص الباب ومن بين
فتحات النوافذ.
هذا الزوج سينام حتى ظهر
اليوم وربما بعد الظهر.
اذن فليترقب هذه الزوجة
اطفالها وحدها.
اذن فليهلل هؤلاء الاطفال
دون اب ليومين أو ثلاثة من كل
اسبوع. اذن فليخرجوا للعب في
الشوارع .. وليسوا شيئا اسمه
البحر وشواطئه أو الحدائق
والعابيح.
هذه ظاهرة متكررة .. ظاهرة
كتب فيها وعنها الكثير .. وكل
ماسيكيت سيكون مكررا ..
وصفحات الجرائد ترفض تكرار

ظاهرة الزوج الذي يتأخر عن
زوجته ليلا.
يأتي بيته بعد منتصف
الليل .. يأتي الى بيت يسكنه ..
صمت رهيب للغاية .. صمت
مخيف .. صمت قاتل.
فزوجته خللت الى النوم بعد
صراع دام ساعات مع النعاس ..
بعد معركة استسلمت فيها
الزوجة ووقعت اسيرة مقيدة
لخصمها النعاس .. حتى نقلها
ليضعها في سجن النوم.
يأتي بيته لاولاده الذين
انهمكهم اللعب اليومي .. وربما
مذاكرة الدروس واداء الواجبات
اليومية.
العشاء ينتظر صاحبه على
الفرد .. ومايقت شتية الا
وشتمها صاحبنا المتأخر .. فلقد
اصيب العشاء ببرد شديد

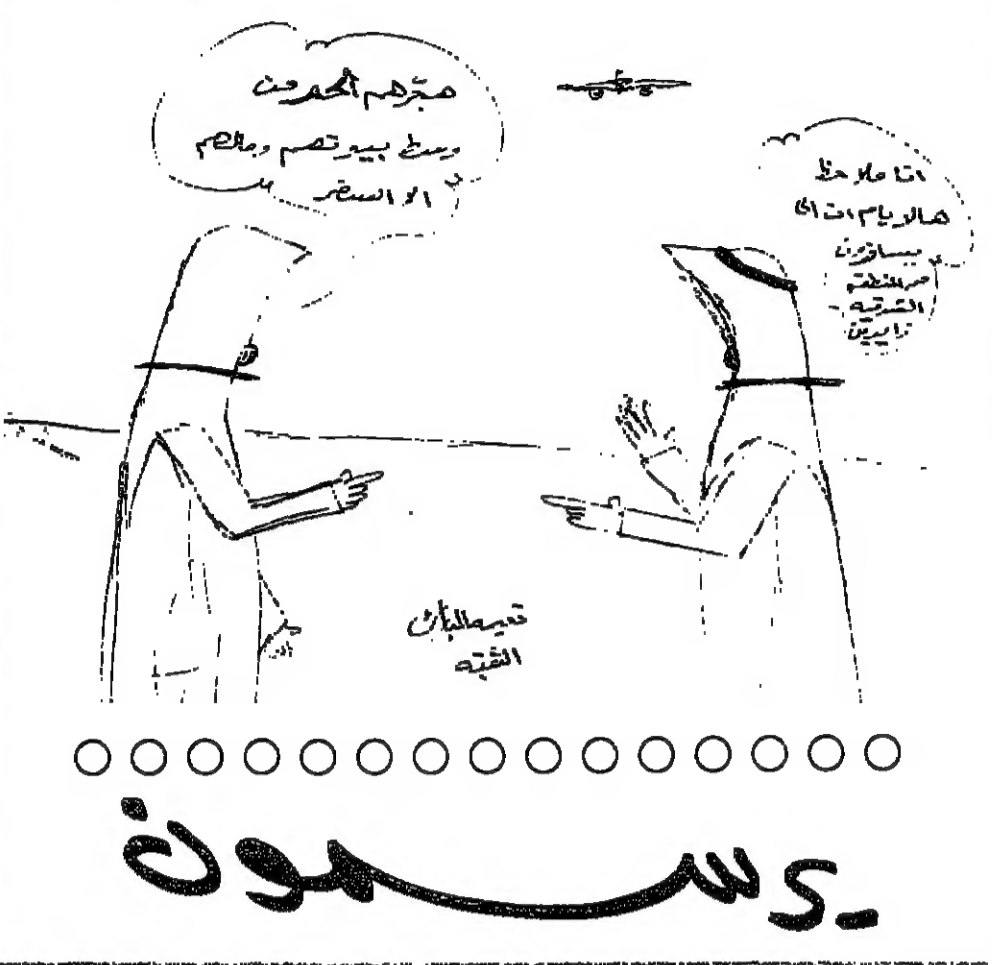
الحياة لسعادة وسجن

قوات مقالا لسلخت لطايف
عبدالله نشر العدد ٤٨٢٠ الصادر
يوم الجمعة غرة محرم ١٤٠٧ هـ
بعنوان «سعادة انا ورايد ان
اعيدكم» تحدث فيه عن سعادتها
في هذه الدنيا واوضحت انها تجد
سعادتها في ابتسامه ولدها او
استنشاق عطر زهور حديقته. وفي
رؤية فراشة جميلة رائحة الالوان.
والتأمل في الغيوم البيضاء .. الى ان
قالت وفي تحقيق مايسو اليه .
هذه الاشياء التي عددتها
الاخت المفاضلة لاشك انها جميلة
وتبعث على السعادة، وإذا كان في
من تعليق فهو على ماطرحة من
تساؤلات ضمن مقالها: فهي
تقول:
ما الذي يمنع السعادة؟ ولماذا
الحزن؟ وانا اقول:
يا اخت لطايف: اذا كنت
سعيدة فحينها لك، وجميل جدا ان
يعيش الانسان سعيدا لان السعادة
حلم يحاول كل مخلوق تحقيقه.
ولكن اذا قدر لنا ان نعيش سعادة
فهذا لايعني ان نتسائل: ما الذي
يمنع السعادة؟ ولماذا الحزن؟ ففي
نظري ان هذه التساؤلات خاطئة.
ان مواقع السعادة التي
تساطين عنها كثيرة. وهك على
سبيل المثال لا الحصر بعض منها
● المستشفيات التي تكتظ بالآلاف
من المرضى، وثلاجات المستشفيات
التي تحضن المئات من الموتى،
وذاق الماعقين التي تارو الآلاف
من فقروا بعضا من اطرافهم
كالصاين بالशल، كل هذه
المشاهد ليست مائة السعادة
وباعثة على الحزن؟ هذه المشاهد
موجودة في اي مجتمع من
المجتمعات ومادامت كذلك فان اي
مجتمع لايفل من موانع السعادة.
● انت تقولين انك تجدين سعادتك
في ابتسامه طفلك، فماذا لو تحولت
تلك الابتسامه لاقدرا الله الى صرخة
بكاء ورائي من معاناة مرض ما
- كفاه الله ذلك - هل ستبتقين
سعيدة؟ ان سعادتك تحول الى
حزن؟
● ثم انه اذا ما قدر للبعض منا ان
يعيش سعيدا فلايجب ان تنسبه
سعادته اناسا آخرين لم يقدر لهم
ان يعيشوا سعادة بل لابد ان
يشاركهم احزانهم والامهم تعشيا
مع الحديث الشريف: المسلم
للمسلم كالجسد الواحد اذا اشتكى
منه عضو تداعى له سائر الجسد
بالسهر والحمي، وإذا لم تكن
كذلك فاننا نعتبر ذاتين، اثنتين.
● اما لماذا الحزن؟ فمأذا تنتظرين
من مريض يرقد على السرير
الابيض؟ وماذا تنتظرين من أسرة
تقت عزيزا؟ وماذا تنتظرين من

سعيد غنوم العمري/الخفجي

رسالة
بلا عنوان

مشاهدات من داخل الأرض



علاوة على أن لا نستطيع منع أطفالنا من الخروج، وفجأة دخل أحد الجربوع وهو يرتعش ثم هس في أن سببه بكلمات جعلت تعبير وجهه تتغير ثم انصرف .. عندها التفت إلى سيد الجربوع قائلاً :

ستحمل أيها الإنسان الغلظة الشنيعة التي غلظها بنو جنسك، لقد أوقعهم الحظ السيء هذه المرة في أحاديثي الصغار بينما أنت في حيازتنا مما يدع لنا مجالاً للتفاوض معهم واسترداد ابني الصغير، والآن أيها الجنود ضعوه تحت المراقبة في غرفة التوقيف ..

أخذني اثنان من الجربوع الكبار إلى غرفة بعيدة داخل المكان واتجهت بها نحو الظلام لتعير لي الطريق الذي أتيت منه ولكن بالفرابة والعجب فما أن دخلت بها مجال الظلام حتى انطفأت دون سبب فعدت وجلبت شعرة أخرى حصل لها ما حصل للآخرى .. وللحيرة الثالثة أعود وأجرب بشعرة مضيفة ولكن نفس النتيجة ولما أحسست باليأس توجهت للعرش وأرتميت بجسمي عليه كي استريح ..

مضى قليل من الوقت قبل أن ينفق باب خفي في الحائط يجعلني وجهاً لوجه مع أغرب منظر رآته عيني في حياتي ..

لقد انفتح الباب عن جربوع في حجم الإنسان يقف في ثبات على قدميه الخلفيتين وتكسو محياه ملامح الجد والصرامة أخذ ينظر إلي بنظرة تحمل في مضمونها شيئاً من التوعد والتهديد ثم تحرك متجهاً إلي وظهر من خلفه مجموعة من أمثاله إلا أنه وكما لاحظت أما سيداً لهم أو شخصية مهمة لديهم ويظهر ذلك واضحا من زيه الأبيض ..

واصل سيره حتى وقف غير بعيد عن مكاني ثم أشار إلى اثنين من تلك المجموعة وسرعان ما أقبلوا ناحيتي وانزلاني من فوق العرش، ثم صعد عليه وجلس وساد جو من الصمت مجلسنا لم يقطعه سوى قدوم أحد الجربوع ووقوفه في ادب بين يدي سيدهم ثم قوله : كل شيء جاهز يا مولاي ..

اندهشت لدى سماعي تلك اللغة هي لغتي بعين أمها، وبقدري ما كنت دهشتي كان سروري بواسطتها، قطع حبل تفكيري صوت سيد الجربوع وهو يامرني بالتحرك برفقة الجنود أذعن للامر واقتادني الجنود خلف سيدهم .. ودخلنا من الباب الخفي إلى ممر طويل يتخلل العديد من الأبواب والمنعطفات .. وبعد مسافة طويلة قلت لها قدامي توقف ذلك السيد أمام أحد الأبواب ثم فتحه ودخل من خلاله إلى ساحة كبيرة وضع من تحيطها أنها مخصصة للسباق، وبعد قليل فوجئت بمجموعة كبيرة من الجربوع التي أعرفها ذات الحجم الهائل الصغير تنطلق في أحد السباقات وعندما تكلم السيد قللاً :

هذه ما أحضرتك من أجله أيها الإنسان فحنن خسر الكثير من أطفالنا هؤلاء لانكم أيها البشر تصطادونهم ليلا أثناء لعبهم البريء وهذا ما جعلنا نقيم السباقات يومياً .. وقبل أن يخرج الصغير يجب أن يكون ملماً بكل طرق المزاولة والقنوية بالإضافة إلى اللياقة البدنية العالية ومع كل هذا فإن نسبة عدم رجوعه إلى هنا تتراوح ما بين الستين والسبعين في المئة وهذا سيء جداً

كان متفاناً يترقب بنور الفجر ليسمح ظلمة الليل، ليل المعاناة، ليل الالم والعباء، وتشرق الشمس وتبدأ رحلة ينشد هدفاً، تهيأ له أن طريقة محققة بالسعادة ونضاض بشموع الأمل .. ولكن كان حلماً بل كان سراباً .. كانت هي أمه والله، وعده أن تكون رفيقة ندية في رحلة الحياة لينتجها معاً عشا تغرد فيه الطيور وليكن ذلك العش هناك .. وراء التلال .. يطل على بحيرة تحفها أشجاراً؟ يمر بها نهر؟ ولكنها حدثت ..

كل شيء مجهول في حياته سواء كان ذلك ماضياً أو حالاً أو مستقبلاً ..

طريق البداية وطريق النهاية كان مجهولاً، لامحطات ولاجسور .. كلها مغلقة أو مخطمة .. يرسل .. يسافر باحثاً عنها، يكتب خطابات ويهاتف .. ويتسأل ويسأل أين هي؟ بسلامة وبسلامة جيورين .. لقد رحلت ولاندرلي إلى أين .. تصفحه أحيائهم ..

وتنهال عليه كالسيارات .. يكاد يفتنق، يريد أن يتجرد من قيود سورت بها يديه وأغلال أحاطت بها عنقه ولكنه لا يستطيع لقد أصبحت جزءاً منه سنوف يفقدونها كثيراً لو رحلت ..

كثيراً ما يتأمل .. يستعيد الذكريات المشحونة بالمتن .. كلها قصص وكل قصة كهيئة باغراقه في بحر من الدموع ..

يفتقر رمال الشاطئ، ليرقب موج البحر المتكسر والظهور والسباحات تملأق اجتمعتها السحاب ويصمت لموسيقى البحر التي توقظ فيها الذكريات وتبلا أحداقها بالدموع .. يتكسر رأسه .. يتهدد .. ويتأوه .. ويتعجب بحيرة ويعتصر الما .. ويبب اليأس في نفسه وفكره وقليه معاً، وأخيراً كتب رسالته الأخيرة وطبع عليها قبله الدواخ وسلمها إلى البحر لعله الوحيد الذي يعرف عنوانها ..

أجبت بسرعة : إلى البر يا عزيزي قلت ضاحكاً : هل تريدني أن اصق الله ذهبت مع اهلك إلى البر في هذا الصيف الرطب الحار ؟ إلا إذا كنت تقصد في أحد أحلامك ..

رد في تضليق : كفى سخرية، المهم الذي حصل في البر .. قاطعته قللاً : دخلنا في الجد ياتلرك ..

قلت لك كفى، استمع فقط لقد ذهبت إلى البر كما قلت لك وبعد أن تصبنا الخيام قررت أن أخذ جولة سريعة قبل غروب الشمس تكون حول المكان .. ويهدوء تسلسل متعبداً عن الخيام حتى لافاجاً من الوالدين بامر جديد وبلفعل نجحت في ذلك وبعد مسيرة دائرية قررت العودة فقد بدأت الشمس تختفي وراء الأفق، ولكن يالها من كارثة لقد أضعت المكان وماهي الشمس قد غربت قبل أن أجده، أخذت ألتفت يمينا ويسارا في حيرة بالغة ولكن لا فائدة فما أراه أمامي هو نفس ما أراه خلفي وكذلك ما أراه عن يميني لا يكاد يختلف عن ما أراه عن يساري، لم يكن هناك سوى اعشاب شوكية قصيرة تعترض التلال المترامية حولي .. غلبت الشمس كليا واطلم المكان وأصبحت لا أراك أرى حتى يدي، ولأن تلك الليلة هي آخر ليلة في الشهر لم يكن هناك أي ضوء ينبعث من القمر ينير لي على الأقل موقعي ؟ وبينما أنا ألتفت حولي سمعت صوت وقع اقدام، كان الصوت يقترب ناحيتي بخطوات ثابتة وأنا أحاول الابتعاد .. وفجأة أحست بيد يكسوها الشعر وليست بيد انسان تمسك بمعصمي بشدة ثم تعود في نفس الاتجاه وهي تجذبني معها ولم يكن أمامي سوى الانقلاب لها فقد شل الخوف والهلع تفكيري ولم أعد قادراً حتى على الصراخ طلباً للنجدة أن كان هناك من ينجني ..

استسلمت لحدري وظللت أسير خلف ذلك المجهول، وبعد مسافة قصيرة أحسست أننا

كان متفاناً يترقب بنور الفجر ليسمح ظلمة الليل، ليل المعاناة، ليل الالم والعباء، وتشرق الشمس وتبدأ رحلة ينشد هدفاً، تهيأ له أن طريقة محققة بالسعادة ونضاض بشموع الأمل .. ولكن كان حلماً بل كان سراباً .. كانت هي أمه والله، وعده أن تكون رفيقة ندية في رحلة الحياة لينتجها معاً عشا تغرد فيه الطيور وليكن ذلك العش هناك .. وراء التلال .. يطل على بحيرة تحفها أشجاراً؟ يمر بها نهر؟ ولكنها حدثت ..

كل شيء مجهول في حياته سواء كان ذلك ماضياً أو حالاً أو مستقبلاً ..

حسن محمد حسين النجمي
الظهران - أرامكو

هذه حكايتي !



علاقتها به .. وعلاقته بها

القاعدة المطردة في المجتمع العربي أن الرجل سيد المرأة وسواء عزها وسهول استقرارها وبه لأحياة للمرأة وبدونه لا مساعدة للمرأة .. فهو كل شيء وهي لاشيء .. وأن تكالبت الأقلام وتسارعت وامطرت بالنقد اللاذع لهذا الكلام .. فهذه هي الحقيقة المرئية أمام الناظرين الكرام من رجال ونساء .. وللأسف الشديد النساء منهن كثيرات يؤيدن هذا الكلام ويعتقدن بصحته، بل ويتوجهن به رؤوسهن .. ويبقى الرجل ثوب المرأة فإن كان ذا عز وجاه فيالجمال ثوبها، وإن كان ذا خصاصة وفقر فيالسيوء ثوبها .. وينسى الرجل كل مناديه له المرأة ويتجاهل هذا اعظم تجامل .. وينسى أن هذه المرأة رفيقة حياته وعشيرته صباه وشريكته في كل شيء .. حتى في الإنسانية اعظم المعاني الدنيوية .. ينسى الرجل أنه إذا أصابته ضائقة فلا يد تبسط إلى الباري سوى يدها، تدعو له بالسعادة من بعد ضيق وبالبسر من بعد عسر وبالرضاء من بعد شدة .. فإن كانت هي كذلك أيها الرجل ابعقل أن تخلعها ثوبك لتكيسه غيرها لتعنا به مك في العز والرخاء .. اتفكر لها وهي من وهبت حياتها وزهو شبابها ..

ولو كانت تعلم أن حصيلتها منك ستكون هذا الخمت لك الفقى والفاقة على أن تعنا منك بالامان وحلاوة الاستقرار .. ولا تنظن أن هذا حقاً منها عليك بقدر ما هو حق لك .. وهنا لايسعني سوى عرض قصة خالد بن برمك وكان أعجمياً من قرية يقال لها ، بوشنخ ، وفد إلى بغداد وحظي عند أميرها برفع الدرجات وأعلى المنازل فلما ركب الموكب ذات يوم وقف الناس يحويونه صفوفاً وأطل عليه من الشرفات النساء والفتاتن حتى أن من كان يسير بجانبه قال له :

الا ترى هؤلاء الفتاتن المشرقات عليك من نوافذ مقصورهن ؟

قال نعم أراهن ولكنني كنت أفضل أن أرى بدلاً منهن عجائز بوشنخ .. وقد وفق المنقوطي عندما علل ذلك بأن هذا الرجل تمنى أن تراه العيون التي رآته بالاسم وهووضيع، فقرأه اليوم وهو رفيع ..

منى سعيد عمر - الدمام

ومستورة معانا وله الحمد ..

مرت السنين وتزوجت من رجل كان ميسور الحال .. كانت فرحتي مخلوطة بالأسى لاني سوف افارق أعز انسانة على وجه الأرض .. أمي .. وأعيش في بلد آخر .. رفضت .. ولكن استمرار أمي واقناعها كان أقوى بأن اذهب مع زوجي وأعيش حياة أخرى بعيدة عن الأحزان لأنجز دوري في بناء بيت غير الذي عشت فيه ولاكنني في نفس الوقت خائفة من هذه التجربة لأنها ربما تقشل كما حدث لامي ولكنني عشتها وأحببت زوجي وتمنيت من الله أن لا تتكرر الحالة ..

وانجبت منه طفلين وممرت السنين وكبرا ودخلا المدرسة ولكن لم يشاء الله أن انجب غيرها وبدأت حياتي تتغير لأن زوجي بدأ يتغير ويخرج كثيراً وتزوج غيري ولكني لم أعلم .. وعندما علمت قال لي أنا أريد أولاداً كثيرين .. عندها فقط علمت أن حياة أمي تتكرر أمامي ولم اقبل العيش معه .. ذهبت إلى أمي ولم يرش أن أخذ ابنائي معي وبكيت .. ولكن لحبها لي لم تقبل الأمي .. مرت الأيام وهذه الصمة لم افق منها تماماً بل أخذت مني تفكيري ودموعي وأنا أناجي ربي أن يخرج مني ويسر أمري ولكن مع مرور الوقت بدأت أفهم الحياة وأسرارها .. كان أبي أحياناً يرسر لنا بعض النقود وأحياناً لايرسلها .. أمي كانت تعمل في خياطة الملابس لنعيش .. كانت حياتنا بسيرة

مدى السديري - عنك

قالوا في المرأة

● خلقت المرأة لتحب الرجل وتخضع له

● المرأة حديقة تتحول أحياناً إلى صحراء لاتصلح إلا لزيارة الصبار

● يحب النساء مايسمعن

● يحب الرجال مايرؤن

● إذا لم تستطع أن تظفر

لنبداً علماً افضل

لقد ودعنا عام ١٤٠٦ هجرية وكان يحمل في طياته كل التمرق والالام، فلسطين ما زالت في ايدي شرارمة الاقوام .. والحرب العراقية العراقية لايرانية لم تضع أوزارها بعد .. ولبنان تزف .. والتمزق يعترى الامة العربية ..

والآن لقد اشرقت شمس عام ١٤٠٧ هجرية معلنة عن عام جديد لنقول يا عرب اتحدوا .. وبافلسطين قاومي الطغاة وعودي إلىنا .. ونقول للحرب العراقية الايرانية كفى فقد حان الوقت للسكون .. ولنبداً علماً جديداً يتحقق فيه الأمل ..

سناء حسن جاد
الثانوية السادسة بالدمام

الوهم .. والحقيقة !!

كل شيء ينهار أمامي .. حسرات تفتنق في صدري .. رجفات في أضلعي وأناطلي .. قلب يخفق بألمات تتردد في داخلي منذ زمن بعيد .. كنت أشعر بذاتي .. برغبتني في الحياة .. بلهفتي للمستقبل .. كنت أحرص على كل لحظة تمر .. أروى عيني لبناء شخصيتي .. ثم أقع بما ليس في الحسبان .. ابني عالماً من الخيال والأحلام الوردية .. شيئاً فشياً أنسى نفسي وأخطي في التصرف ..

تتقلب علي العواطف والأوامم .. تبعدين عن الحقيقة ..

عائشة جابر العسيري

كلمات من القاموس العربي :

الشهامة

يزخر القاموس العربي بكلمات مضنية واسعة الاصول .. عميقة الجذور .. وضاعة المعاني .. هذه الكلمات لصفات كانت تعتبر جزءاً لا يتجزأ من شخصية كل عربي .. وهي الكرم .. الشهامة .. اللزومة .. الشجاعة .. الحلم .. الصدق .. الامانة .. انما طبع ملازم بقدر ما هي صفات حميدة .. هل نجد الفرصة لننقب عنها في هذا العصر الذي خيمت عليه الماديات والمنفعة الشخصية لنسترجعها من حين لآخر ونستعيدنا حتى لانسى معانيها ؟

وعن الشهامة اروي لكم رواية قديمة ..

جمع الشيخ الحكيم أحفاده الثلاثة وقال لهم : يا ابنائي لدي جوهرة نفيسة لا أستطيع أن أقسمها إلى ثلاثة ولكن يمكن أن يستعمل عليها أحكمكم بما يروى عن قل يرم عن شهامة .. قال الاول : تعرض منزل جاري لحريق أتى عليه فلم يكن مني إلا أن قاسمته كل ما أملك ..

رد الشيخ الحكيم قائلاً : ه درك .. ولكنك لم تفعل إلا ما كان عليك عمله ..

قال الثاني : بينما كنت متوجهاً إلى رحلة صيد وجدت بعض قطاع الطرق يهاجمون منزل امرأة ليس معها إلا أولادها الصغار فلم اتردد في تغيير وجهتي للتحول معهم في معركة نالتي منها من الجروح ما أدماني .. ولكن الله نصرني عليهم جميعاً ..

رد الشيخ : حقاً أنت من ظهري .. جسناً فعلت وما فعلته هو الواجب ..

سكت الثالث : برهة ثم قال : بينما كنت أسير في الصحراء منتظلاً جوادي أدبني انشاهد من بعيد رجلاً ملقى على قارعة الطريق .. فترجلت عن جوادي وتوجهت إليه ونظرت فيه .. ولشد ما كانت دهشتي عندما وجدت رجلاً في معه عداوة طلالا ترصدت له ..

لقد بلغ من الجور والعطش.. ملغيمها وأضحى ما بينه والموت خطوة .. ففكرت أن أوصل مسيرتي وأتركه على حاله ولكني لم أستطع .. فأتيت إليه بلألم ثم بما لدي من طعام إلى أن استعاد وعيه وحملته إلى أن أوصلته إلى بيارة ..

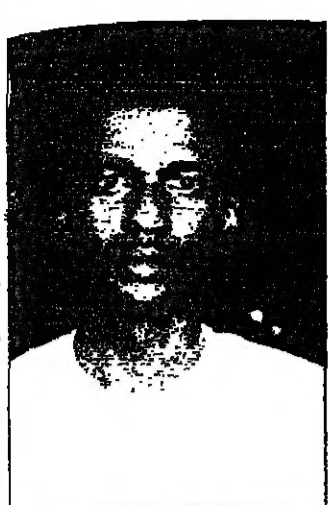
وهنا تنفس الشيخ الحكيم الصعداء وقال له : أنك حقاً تستحق الجوهرة .. فالشهادة هي أن تفعل شيئاً كان يمكنك أن تجد مبرراً في فعله ..

استعدت هذه القصة في خاطري وأخفى أن يأتي يوم لندرج في قائمة الاساطير ..

شعياح محمد العتيبي
ابيقبيق

ونحن على أبواب دورة سيئول

الاهداف واضحة الاستراتيجية لا زالت غائبة في اذهان الاسويين



ما يزال ملجء عبدالله وسبيل الاسطورة الكروية والنجم الذي يحلم الجميع بلوغه الى مستوى الفتي والاختلاقي وصاحب الشعبية الجماهيرية الكبيرة التي يحظى بها وهذا المستوى الذي وصل اليه نجمنا المحبوب لم يأت بالصدفة او بين يوم وليلة بل اتي بالعرق والجهد والاختلاص للكرة وابتمه من الفروع والجميع من عشاق الكرة ما زالوا يذكرون ابداعات السهم الملتهب ومرواغته التي اثرت الهلع والرهبة والارتباك لحراس المرمى ومهاراته العالية التي مكنته من احراز الاهداف الاسطورية الرائعة براسه وقدمته التي تعرف طريق المرمى فهو يعتبر امهر لاعب في اسيا يجيد ضربات الراس بقتل وخير دليل على ذلك تالقه امام عتلة المنتخب الاسويي في تصفيات اسيا لاويديك لوس انجلوس والكل منا يتذكر اهدافه الاسطورية في نيوزيلندا والكويت وكوريا وما زلنا نتذكر هدفه في مرمى الصين في المباراة الختامية على كأس الامم الاسويي الذي فاز بها سورتنا الخضراء وقد قل عنه المدرب ايفرستو مدرب منتخب قطر قال عنه بالحرف الواحد كان صرح التعبير بان للكرة العربية سفيرا فلان ملجء عبدالله سفيرها بلا اوراق اعتماد. وقد قل عنه المدرب الالمني الشهير كرامر: اعطوني لاعبا مثل ملجء عبدالله لم طالبوني في البطولات. وقالت عنه الصحف الصينية بعد هدفه في فريقهم في المباراة النهائية على كأس اسيا انه انتزع هذا اللاعب الاسمر اعجاب الف

مدربون اسويي يستعدون لمراقبة نجم اسيا الاول

سعود سمير العتيبي

الرياض

بعد تسليم السفينة الى ريان آخر

اجراس دورة الخليج تدق في سيئول

جماهير الملكة في انتظار اعادة زكريات سنغافورة



من قبل فتشور على نفسياتهم فيال عطاؤهم في الملاعب كما حدث لهم في دوره الخليج الماضية حيث باي ذوي الخبرة بكراسي الاحتياط والجدد لمواجهة المواقف الحاسمة فكانت النتائج عكسية على اية حال تمنى المنتخب التوفيق في المباريات القادمة وتتمنى ان يحققوا المراكز الافضل وان يعودوا بنتائج طيبة تتناسب وسمة الكرة بهذا الوطن والله ولي التوفيق.

سعد محمد عائض القحطاني

منتخب الكويت الذي لا زال يحتفظ بالكثير من اللاعبين القدامى رغم كبر سنهم ورغم وجوه شباب قد يكونون في مستواهم الكروي ولكنهم يجدون في الخبرة شيئا اخر فلا يحذرون التغيير المستمر الا اذا اجبرتهم الظروف على ذلك كاصابة لاعب او اعتزاله. اما منتخبنا فانه يحفل بعشرات التغييرات خلال اشهر فتدب مجموعته وتأتي اخرى فيصير المنتخب غير متجانس ويصير سريعة غير متجانسين لبعض اللاعبين غير متجانسين لبعض ويفاجأ الجدد بمواقف لم يتعودوا

من قبل فتشور على نفسياتهم فيال عطاؤهم في الملاعب كما حدث لهم في دوره الخليج الماضية حيث باي ذوي الخبرة بكراسي الاحتياط والجدد لمواجهة المواقف الحاسمة فكانت النتائج عكسية على اية حال تمنى المنتخب التوفيق في المباريات القادمة وتتمنى ان يحققوا المراكز الافضل وان يعودوا بنتائج طيبة تتناسب وسمة الكرة بهذا الوطن والله ولي التوفيق.

سعد محمد عائض القحطاني

انهم افضل.. احمد راضي ام محسن الجمعان

الاهداف هي الجواب الوحيد لتصويبات النجمين الخليجيين

احمد: اهدافه عديدة في المنتخب العراقي وايضا مع ناديه الرشيد ومن اهدافه الجميلة منه في المكسيك ٨٦

التسديد:

محسن: لوجود قدم يسرى وقوة فتصويباته عنيفة وعظيمة لها جواب وهي الاهداف.

احمد: مع انه يمتلك قدما قوية الا انه يبخل علينا بتهديفاته

التجربة والخبرة:

محسن: دخل عدة بطولات مع ناديه النصر ومع منتخب بلاده واكتسب خبرة عالية.

احمد: كذلك احمد راضي شارك مع ناديه ومع منتخب بلاده في البطولات واكتسب خبرة.

النتيجة النهائية: فاز محسن الجمعان بخصائصه الفنية وبالتسديد وبسهولة الاهداف واللقاء مع مقارعة جديدة بين محمد عبد الجواد و خليل علوي.

سفر حسين القحطاني

الدمام



سعد محمد عائض القحطاني

الرياض

الاهداف هي الجواب الوحيد لتصويبات النجمين الخليجيين

التجربة والخبرة:

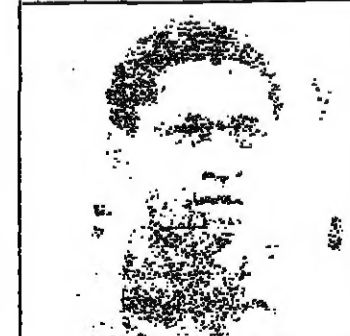
محسن: دخل عدة بطولات مع ناديه النصر ومع منتخب بلاده واكتسب خبرة عالية.

احمد: كذلك احمد راضي شارك مع ناديه ومع منتخب بلاده في البطولات واكتسب خبرة.

النتيجة النهائية: فاز محسن الجمعان بخصائصه الفنية وبالتسديد وبسهولة الاهداف واللقاء مع مقارعة جديدة بين محمد عبد الجواد و خليل علوي.

سفر حسين القحطاني

الدمام



سعد محمد عائض القحطاني

الرياض

الاهداف هي الجواب الوحيد لتصويبات النجمين الخليجيين

التجربة والخبرة:

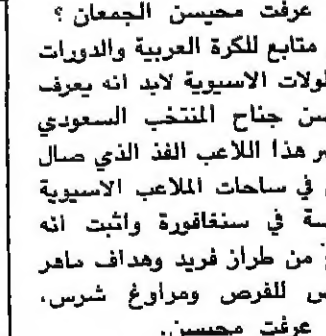
محسن: دخل عدة بطولات مع ناديه النصر ومع منتخب بلاده واكتسب خبرة عالية.

احمد: كذلك احمد راضي شارك مع ناديه ومع منتخب بلاده في البطولات واكتسب خبرة.

النتيجة النهائية: فاز محسن الجمعان بخصائصه الفنية وبالتسديد وبسهولة الاهداف واللقاء مع مقارعة جديدة بين محمد عبد الجواد و خليل علوي.

سفر حسين القحطاني

الدمام



سعد محمد عائض القحطاني

الرياض

الاهداف هي الجواب الوحيد لتصويبات النجمين الخليجيين

التجربة والخبرة:

محسن: دخل عدة بطولات مع ناديه النصر ومع منتخب بلاده واكتسب خبرة عالية.

احمد: كذلك احمد راضي شارك مع ناديه ومع منتخب بلاده في البطولات واكتسب خبرة.

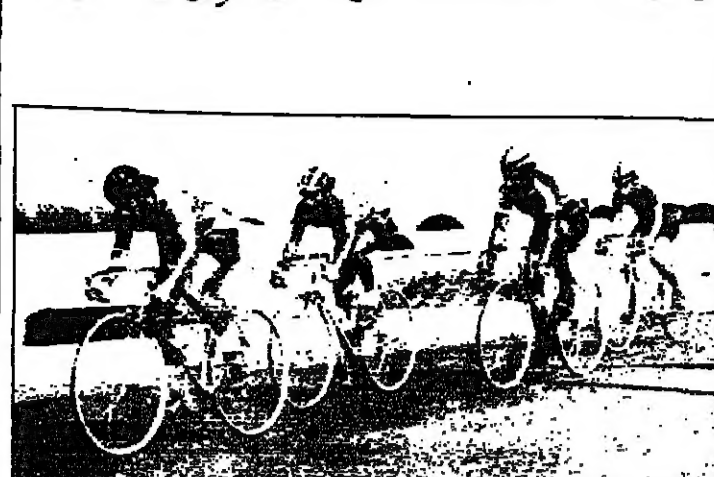
النتيجة النهائية: فاز محسن الجمعان بخصائصه الفنية وبالتسديد وبسهولة الاهداف واللقاء مع مقارعة جديدة بين محمد عبد الجواد و خليل علوي.

سفر حسين القحطاني

الدمام

الى امير الشباب هذا الافتتاح

دراجات الاتفناق بلا عجلات! المعسكرات الخارجية بين السلب والإيجاب!



دخلت خصما عتيدا في البطولات العامة. ووصل لاعبا الدراجات الاتفناق الى مرحلة تمثيل بلاده في اكثر من مناسبة. هل ذلك نتيجة العطاء الوافر والاعتناء العلم من الادارة على مثل هذه اللعبة بالإضافة الى حصول اللاعب الذي يقوم بدراجه الجميلة المعسكرات الخارجية والاعداد هي فرق قوية؟ عموما انه من الواضح بان المعسكرات الخارجية مجرد تسليية المستوى واحد ومتهلكة. ويكفي لتصريحات وعسكريا في بلادكم بقراب اولادكم. هو امون واكثر فائدة لنا ولكم.

سلطان جعفر

الخبير



ان تقدم اللاعب المختلفة في اي ناد ما هو الا دالة واضحة على اهتمام اداري شامل بما يكفل الاهتمام والتقدم للنادي اولا ولشعبه ثانيا ومشورة في حياتنا ولكن لزيادة ترسيخها في اذهان الجيل القادم وكذلك لتعريف الجميع بهذه التواريخ عند السؤال عنها سواء في الدورات الداخلية او الخارجية او حتى المعسكرات الخارجية انه مجرد افتراح امل ان ينال استحسان المسؤولين القرام ان كان مقبولا وملام.

رحلة غوص في اعماق المواهب الكروية

«بيليه» نجم الستينات.. وكرويف السبعينات وما رادونا نجم مؤقت



بيليه

مارادونا

في نهائيات كأس العالم ١٩٥٨ في السويد ظهر اعظم لاعب كرة عرفت البشرية الا وهو النجم الاسمر بيليه. النجم اللامع الذي اعتل القبة بجدارته وامتلك الصدارة واصبح امبراطور الستينات دون منازع حتى اعتزاله اللعب دوليا سنة ١٩٧٠.

وفي نهائيات كأس العالم ١٩٧٤ في ألمانيا الغربية سطع نجم هولندا الطائر يوهان كرويف اكثر مما كان عليه عند برؤغه واستمر في القبة واصبح بذلك النجم الاوحد للملاعب في السبعينات والملك غير المنزوح في كأس العالم والخليفة الاول لبيليه.

حتى اعتزاله دوليا بعد ان فجر للعالم ما عرف بالكرة الشاملة التي اختفت باختفائه وبعد غياب السالحين الاسمر والانسفر على الملاعب العالمية انتشر العالم الكروي ظهور ما يسمى بنجم الثمانينات غير ان النجومية تعددت في ذلك الوقت ما بين نجم وآخر يتصارعون ويتنافسون من اجل امتلاك اللقب حتى ظهر في اواسط الثمانينات نجم يقال له ديوجارملندوا مارادونا عندما قاد منتخب بلاده الانجنتين للفوز بكأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك واهم العالم بقراراته الفنية العالية واكتائيته المذهلة ومهاراته الفذة والى هذا الامر طبيعي غير ان ما يجري الان يختلف عما كان يجري من قبل وما يصوره البعض يختلف عما كان يصوره الزمان لنا عبر تاريخ الكرة المديد ولكي يتجلى الضباب عن اعيننا ونزيل غلاطم الاستفهام من موضوعات تعالوا معنا نفحص فيها هو ا. اتعرفون ان البعض ذهب الى نزع اللقب العالمي من كرويف وتسليمه الى مارادونا

بجحة ان مارادونا فعل ما فعله بيليه عندما حقق لبلاده كأس العالم وهذا ما لم يحققه كرويف ولان امكانيته

بطل الدرجة الثانية يخرج بطل كأس مصر !!

بطل واي بطر ويسجل التاريخ في كل مناسبة ان البطل يشتر بطلا في دوري المنطقة بطلا في تصفيات الملك على مستوى المنطقة بطلا بالإضافة لفوز على داتة امنية من الدرجة الاولى ثم واصل ووصل الى احد اندية الممتاز الاتفاق وفي تصفيات السعود للارو الأخيرة في الاحساء حاز على بطولة الدرجة الثانية بكل يسر وسهولة حتى في المباريات الودية مع اصحاب الخبرة والاعمار والسفن والاجسام يفل البطل بطلا رغم خسارته من الترتيبات المصري بهدف وحيد حيث اضاع العربي ضربة جزاء ارتطمت بالقائمة وكذلك ضياع فرصتين مؤثرتين وامتلأه اللعب وسيطرته على الشوط الاول ورعب الساعة الأخيرة من الشوط الثاني رغم تعرض شباب العربي للكثير من الضغوط والعزيمة المفعمة في كثير من مجريات المباراة اية انه في نظري ان

ابراهيم العبيدي

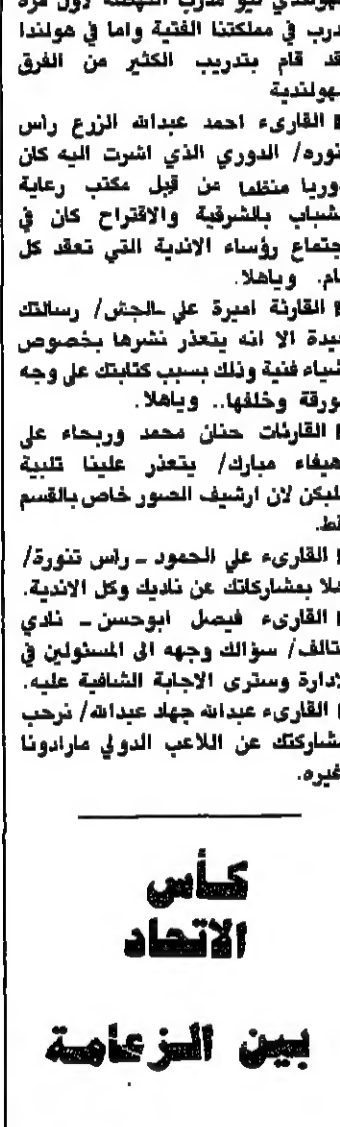
برقيات عاجلة للقراء

■ القارئ عمر احمد صلاح القاهرة اهلا بك صديقا للصحة واما بخصوص مساهمتك فلننا لم تصلنا بعد ونحن بدورنا نشكره على تلك الصفحة. ■ القارئ عبدالله الشاروني حي القربوس سبق ان اشترانا في هذه الزاوية ان الرموز لا ننظر اليها ويهاها. ■ القارئ فاطمة يوسف رسالتك متاخرة ونشاك على فريق الطائرة بنادي مصر بالقديح نحن نشكركم هذا الفناء فالفريق قدم كل ما يستطيع وعدم صعوده هذا العام ليس معناه النهاية ويهاها. ■ القارئ عاطف محمد ويسين احمد دولة الامارات العربية المتحدة/ اهلا بك صديق للصحة وتحببكم بلغناكم بسلامة القسم ويهاها. ■ القارئ بنت المدينة المنورة وعاشقة النصر وابوعلاء وابويزمي قد اجهدتم ابسكم في كتابة مثل هذه الرسائل وقد سبق ان اشترانا مرارا وتكرارا ان مثل هذه الرسائل لا ننظر اليها. ■ القارئ هادي محمد الدمام/ المدرب الهولندي ليو مدير النهضة لأول مرة يدرب في ملكتنا الفنية واما في هولندا فقد قام بتدريسه الكثير من الفرق الهولندية. ■ القارئ احمد عبدالله الزرع راس تنوره/ الدوري الذي اشترى اليه كان دوريا منتظلا من قبل مكتب رعاية الشباب بالشعبية والافتتاح كان في اجتماع رؤساء الاندية التي تحقق كل عام ويهاها. ■ القارئ اميرة علي الجش/ رسالتك جيدة الا انه يتعذر نشرها بخصوص اشياء فنية وذلك بسبب كلفتك على وجه الورقة وخلفها. ■ القارئ حنان محمد ربيعة وهبها مبارك/ يتعذر علينا تلبية طلبك لان ارشيف الصور خاص بالقسم فقط. ■ القارئ علي الحمود - راس تنوره/ اهلا بمشاركاتك عن ناديك وكل الاندية. ■ القارئ فيصل ابوحنسن - نادي التالف/ سؤلك وجهه الى المسؤولين في الادارة وسئري الاجابة الشافية عليه. ■ القارئ عبدالله جاهد عبدالله/ نرجب بمشاركته عن اللاعب الدولي مارادونا وغيره.

■ القارئ عمر احمد صلاح القاهرة اهلا بك صديقا للصحة واما بخصوص مساهمتك فلننا لم تصلنا بعد ونحن بدورنا نشكره على تلك الصفحة. ■ القارئ عبدالله الشاروني حي القربوس سبق ان اشترانا في هذه الزاوية ان الرموز لا ننظر اليها ويهاها. ■ القارئ فاطمة يوسف رسالتك متاخرة ونشاك على فريق الطائرة بنادي مصر بالقديح نحن نشكركم هذا الفناء فالفريق قدم كل ما يستطيع وعدم صعوده هذا العام ليس معناه النهاية ويهاها. ■ القارئ عاطف محمد ويسين احمد دولة الامارات العربية المتحدة/ اهلا بك صديق للصحة وتحببكم بلغناكم بسلامة القسم ويهاها. ■ القارئ بنت المدينة المنورة وعاشقة النصر وابوعلاء وابويزمي قد اجهدتم ابسكم في كتابة مثل هذه الرسائل وقد سبق ان اشترانا مرارا وتكرارا ان مثل هذه الرسائل لا ننظر اليها. ■ القارئ هادي محمد الدمام/ المدرب الهولندي ليو مدير النهضة لأول مرة يدرب في ملكتنا الفنية واما في هولندا فقد قام بتدريسه الكثير من الفرق الهولندية. ■ القارئ احمد عبدالله الزرع راس تنوره/ الدوري الذي اشترى اليه كان دوريا منتظلا من قبل مكتب رعاية الشباب بالشعبية والافتتاح كان في اجتماع رؤساء الاندية التي تحقق كل عام ويهاها. ■ القارئ اميرة علي الجش/ رسالتك جيدة الا انه يتعذر نشرها بخصوص اشياء فنية وذلك بسبب كلفتك على وجه الورقة وخلفها. ■ القارئ حنان محمد ربيعة وهبها مبارك/ يتعذر علينا تلبية طلبك لان ارشيف الصور خاص بالقسم فقط. ■ القارئ علي الحمود - راس تنوره/ اهلا بمشاركاتك عن ناديك وكل الاندية. ■ القارئ فيصل ابوحنسن - نادي التالف/ سؤلك وجهه الى المسؤولين في الادارة وسئري الاجابة الشافية عليه. ■ القارئ عبدالله جاهد عبدالله/ نرجب بمشاركته عن اللاعب الدولي مارادونا وغيره.

رحلة غوص في اعماق المواهب الكروية

«بيليه» نجم الستينات.. وكرويف السبعينات وما رادونا نجم مؤقت



بيليه

مارادونا

في نهائيات كأس العالم ١٩٥٨ في السويد ظهر اعظم لاعب كرة عرفت البشرية الا وهو النجم الاسمر بيليه. النجم اللامع الذي اعتل القبة بجدارته وامتلك الصدارة واصبح امبراطور الستينات دون منازع حتى اعتزاله اللعب دوليا سنة ١٩٧٠.

وفي نهائيات كأس العالم ١٩٧٤ في ألمانيا الغربية سطع نجم هولندا الطائر يوهان كرويف اكثر مما كان عليه عند برؤغه واستمر في القبة واصبح بذلك النجم الاوحد للملاعب في السبعينات والملك غير المنزوح في كأس العالم والخليفة الاول لبيليه.

حتى اعتزاله دوليا بعد ان فجر للعالم ما عرف بالكرة الشاملة التي اختفت باختفائه وبعد غياب السالحين الاسمر والانسفر على الملاعب العالمية انتشر العالم الكروي ظهور ما يسمى بنجم الثمانينات غير ان النجومية تعددت في ذلك الوقت ما بين نجم وآخر يتصارعون ويتنافسون من اجل امتلاك اللقب حتى ظهر في اواسط الثمانينات نجم يقال له ديوجارملندوا مارادونا عندما قاد منتخب بلاده الانجنتين للفوز بكأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك واهم العالم بقراراته الفنية العالية واكتائيته المذهلة ومهاراته الفذة والى هذا الامر طبيعي غير ان ما يجري الان يختلف عما كان يجري من قبل وما يصوره البعض يختلف عما كان يصوره الزمان لنا عبر تاريخ الكرة المديد ولكي يتجلى الضباب عن اعيننا ونزيل غلاطم الاستفهام من موضوعات تعالوا معنا نفحص فيها هو ا. اتعرفون ان البعض ذهب الى نزع اللقب العالمي من كرويف وتسليمه الى مارادونا

بجحة ان مارادونا فعل ما فعله بيليه عندما حقق لبلاده كأس العالم وهذا ما لم يحققه كرويف ولان امكانيته

بطل الدرجة الثانية يخرج بطل كأس مصر !!

بطل واي بطر ويسجل التاريخ في كل مناسبة ان البطل يشتر بطلا في دوري المنطقة بطلا في تصفيات الملك على مستوى المنطقة بطلا بالإضافة لفوز على داتة امنية من الدرجة الاولى ثم واصل ووصل الى احد اندية الممتاز الاتفاق وفي تصفيات السعود للارو الأخيرة في الاحساء حاز على بطولة الدرجة الثانية بكل يسر وسهولة حتى في المباريات الودية مع اصحاب الخبرة والاعمار والسفن والاجسام يفل البطل بطلا رغم خسارته من الترتيبات المصري بهدف وحيد حيث اضاع العربي ضربة جزاء ارتطمت بالقائمة وكذلك ضياع فرصتين مؤثرتين وامتلأه اللعب وسيطرته على الشوط الاول ورعب الساعة الأخيرة من الشوط الثاني رغم تعرض شباب العربي للكثير من الضغوط والعزيمة المفعمة في كثير من مجريات المباراة اية انه في نظري ان

ابراهيم العبيدي

عبدالله عباس الحسين/ الاحساء

لتحديد بطل المجموعة اليوم

فارس الدهناء بدون قاعدته أمام بنى قنادس فى مباراة صعبة

على يد بوكير يأمل القدساويون هزيمة الاتفاق.. فماذا لدى الزياتي؟

كتب - عبدالعزيز البخاري
يختم فريقا الاتفاق والقنادسية مساء اليوم وعلى ملعب الراكة الأول في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم بمباراة من المتوقع أن تشهد حضوراً جماهيرياً غفيراً ومستوى فنياً راقياً حيث تعود الفريقان على أن يمتعا الجماهير الكبيرة التي تحضر على مشاهدة مباراة الفريقين التي أخذت طابع الأثارة والقوة للفريقين نظرا لتكاثر مستوى الفريقين ويكفي أن يلعب الاتفاق والقنادسية لتمتلك مدرجات الملعب من بكرة ابها.

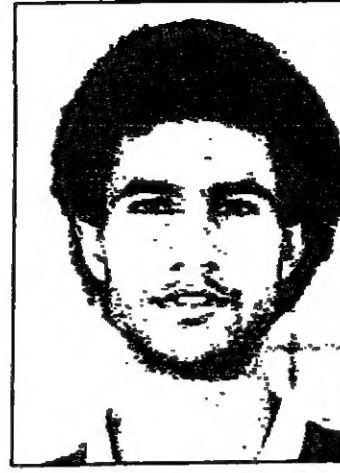
مباراة اليوم حساسة ومهمة جدا للفريقين كونها تحدد متصدر هذه المجموعة بعد نهاية مباريات الدور الأول.

مباريات هذه المجموعة حتى الآن كلها انتهت بالتعادل ويتصدر النهضة فرق هذه المجموعة وينتظر مباراة الغد فمن هنا تأتي أهمية المباراة للفريقين وبالتحديد طرفي لقاء اليوم والذي يهجم جدا. ان يخرج فائزا بنتيجة المباراة ليتصدر هذه المجموعة بفارق نقطة عن النهضة وتقلص عن القنادسية اما اذا انتهت المباراة بفوز القنادسية فان القنادسية سيصدر فرق المجموعة اما اذا خرج الفريقين متعادلين فستلجأ الى عملية الحسابات المعقدة والمعادلات الصعبة والوفاقيات.

الانفاق
خيب توقعات وأمال الرياضيين بالعرض غير المتوقع من قبل لاعبيه ولم يبرز سوى عمر باخشوين الذي كان نجم فريقه بدون منازع طوال شوطي المباراة أمام فريق النهضة.



جوليد ميرك - القنادسية



فيصل الدين - الاتفاق



محمد الدوسري - القنادسية

المجموعة ويحقق انجازا كبيرا قياسا للفترة الزمنية القصيرة التي اشرف فيها على تدريب الفريق والتي لا تتجاوز الاسبوعين فقط.

القنادسية سيواجه فريقا من الصعب الفوز عليه لتكامل خطوته مع ان غياب عيسى خليفة يزعج القدساويين كثيرا.

واذا لعب القنادسية بروح عالية فانه سيحقق نتيجة جيدة كما فعل النهضة مع الاتفاق.

الجمهور الرياضي يدرك أهمية المباراة وحساسيتها والتي لا تخضع لأي توقعات مسبقة او معايير فنية ومن المتوقع ان يلعب الاتفاق بتشكيلة مكونة من مبارك الدوسري في حراسة المرمى وصالح باخشوين وعبدالله الصالح وزكي الصالح وسامي جاسم في خط الظهر وعمر باخشوين وعبدالحليم عمر وفصيل الدين في خط الوسط وجمال محمد وابو خدير ومروان الشبيخ في خط الهجوم.

لان كل شيء يتغير في وسط الملعب وتذوب كل التوقعات أمام الحساس والاضرار.

ومن المتوقع ان يجري مدرب الفريق - بوكير - بعض التعديلات في صفوف الفريق بعد اكتشافه للاخطاء التي وقع فيها الفريق في مبارياته السابقة أمام النهضة حيث يلعب وليد الباز في حراسة المرمى وسعيد الشهراني وعبدالعزى وخالد جاسم ووجدي مبارك في خط

الدفاع واحمد البيشي ومحمد الفرحان ولؤي السبيعي او صلاح التعمي في حالة شائكة من الإصابة في خط الوسط وعبد الرحمن بورتين وطارق العمودي وفرج البلوشي في خط الهجوم.

خطوط الفريقين في الميزان حراسة الفريقين متقاربة ويتوقع دفاع وسط وهجوم الاتفاق على القنادسية نسبيا.

من أمام الاتحاد .. هل يحسم الاهلي البطولة مبكرا



عبدالله غراب



حسام ابو داود

واهدار جميع الفرص التي تسنح لهم. كما ان خط الدفاع ليس على درجة عالية من التفاهم وبالذات متوسط الدفاع وربما يفتأ احد جميل بسبب انعاجا كبيرا لمدرب الاتحاد في اختيار البدل. اما بالنسبة للفريق الاملاوي فيخوض لقاء اليوم وهو في وضع نفسي وفي مرتاح فهو يتخطى عقبة الوحدة بفوزه ١/٠ صفر وهذا الفوز يزرع الثقة في نفوس لاعبي الفريق ويجعلهم يلعبون بأعصاب مرتاحة فالقوة او التعادل مكسب بالنسبة لهم.

يلعب الاهلي بطريقة ٣/٣/٤. وان كان اللاعبين يطبقون منها الشق الدفاعي بصورة افضل من الشق الهجومي الا ان هذا لا يعني سلبية هجوم الاهلي فالجوهري يعد الى ان يتفوق المسعد وعبدالله الرشود لمساعدة خط الهجوم. مفتاح فوز فريق الاتحاد في قوة خط الوسط وديناميكية خط الهجوم. ومفتاح فوز الاهلي في استبدال خط دفاعه وسطه.

ونتيجة مباراة اليوم هامة ومصيرية لكلا الفريقين فنور الاهلي يعني حسم الموقف في المجموعة مبكرا وإعلانه بطلا لها. وفي حالة فوز الاتحاد او تعادله يعطي الامل في الدفاع عن لقبه الذي ناله في الموسم الماضي.

وربما يؤثر على عطاء اللاعبين فتتحول الى مباراة عادية تستحق سخط الجماهير.

هؤلاء يمثلون الفريقين يدخل الاتحاد المباراة وهم يضعون نصب أعينهم الفوز فهو الامل الوحيد الذي يطحي لهم حقيقة المنافسة على صدارة المجموعة. واي نتيجة غير ذلك ربما تضعف موقف الفريق الاتحادي. يلعب الاتحاد بطريقته المعروفة والمكتشفة ٢/٤/٤ والتي تعتمد على الضغط المكثف وبأسلوب مرهق لدفاع الخصم نظرا لمتعة أعضاء الفريق بلباقة بدنية عالية. الا ان خط وسط الاتحاد وهجومه اثبتوا في اول لقاء رسمي والذي خسروه أمام الوحدة ١/٢ عدم فعاليتهم أمام دفاع الخصم.

في الاسبوع الاول من دوري السلة

الانصار في مواجهة الهلال والاتفاق يتفوق على الهداية



السلة

يبرزهم بنتيجة ٥٨ مقابل ٤٨ بعد مباراة انتهت غلبت فتراتها بالندية والأثارة وصقل لها الجمهور طويلا انتهى الشوط الاول ايضا بتقدم الاتفاق ٢٥/٢٤.

المعروف ان الفريقين سعدا هذا العام لصفاء اندية هذه الدرجة. الجدير بالذكر بان الهداية سيقابل مضر الاسبوع القادم يوم الاربعاء والاتفاق سيقابل الخليج.

كتب - حسين كاظم

بدأت أسس فعاليات الاسبوع الاول من دوري الممتاز لكرة السلة في السنة العاشرة حيث اقيمت مباراتان اما اليوم فستقام ثلاث مباريات ستكون على النحو التالي: الانصار - الهلال تقام في تمام الساعة الرابعة عن مركز مدينة الأمير محمد بالندية. الرياض - الاتفاق تقام في تمام الساعة الرابعة على صالة اندرية.

الوحد - النصر تقام في تمام الساعة السابعة على مركز الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة. اما على نطاق دوري الدرجة الاولى فستقام مباراة واحدة تستمع فريق النهضة والخليج وستقام على الصالة الرياضية صالة الشام - في تمام الساعة السابعة مساء.

حامد عبيد وتمارين خاصة للقاء اليوم

بعد ان اصدرت اللجنة الفنية قرارا بإيقاف لاعب الاتحاد احمد جميل. شهود حامد عبيد وهو يخضع لتمرين مكثف للتصدي للجيومات الاحلوية الذين شاهدوا حامد عبيد اكدوا ان حامد سيحمل اليوم مسؤولية الدفاع عن خط دفاع الاتحاد.

تعتقد ادارة نادي هجر خلال هذا الاسبوع اجتمعا هاما لدرء الفرق المختلفة والذي وسر يناقش في هذا الاجتماع وضع ترتيبات الفرق استعدادا للدوري.

هذا وقد صرح مصدر مسئول بالنادي بان هذا الاجتماع يعتبر ضمن سلسلة الاجتماعات المتواصلة على مر الايام خلال الدوري وذلك بهدف التوصل بجمع الفرق الى افضل النتائج. وأضاف المصدر في تصريحه كما ان النتائج والمزود الايجابي الذي تم في الدوري السابق فهو دليل على حرصنا في متابعة مخر هذه الاجتماعات حيث تحل فيها العقبات التي تعترض مدراء الفرق في هذه الاسابيع الا ان بعض الظروف

نائب رئيس القنادسية لـ اليوم الرياضي

فريقا معروفي بمواقف المشقة أمام الاتفاق

مستوى الاتفاق انكسف أمام النهضة وهذا يسرل من مهمتنا



جاسم ياقوت

ذلك فائنا لا تأخذ مستوى الاتفاق أمام النهضة كعيارا حقيقيا لمستواه وعلى اللاعبين ان يبذلوا قصارى جهدهم وان يلعبوا كرة نظيفة وحلوة تمتع الجماهير الكبيرة التي سوف تحضر مباراة الليلة وهناك بوادر امل كبيرة في تحقيق نتيجة ايجابية. ولاعبو الفريق تعودوا على ان يقدموا مستويات مشرفة وكبيرة أمام الاتفاق. وعن امكانية مشاركة نجم الوسط اللاعب الدولي احمد البيشي قال ياقوت: ان اشترك في مباراة الليلة واراد وكبير جدا. ولاشك فان وجوده يعطي قوة كبيرة لخط الوسط وسيكون له دور كبير وفعال مع زملائه.



جاسم ياقوت

ادى السيد جاسم ياقوت نائب رئيس نادي القنادسية براهبه لـ اليوم الرياضي. عن مباراة فريقه مساء اليوم أمام فريق الاتفاق حيث قال ياقوت: جيداً وافضل مما قدمه في المباراة السابقة أمام النهضة والتي انتهت نتيجتها بالتعادل بدون اهداف اما عن توقعاتي لنتيجة المباراة فلا اتوقع شيئا لان التوقع صعب في مثل هذه المباريات الحساسة التي يصاحبها الشد العصبي نظرا لاهتمام الجمهور الرياضي بمباريات الفريق والتنافس الكبير الذي تشهده مبارياتها.

ولا مفر من المصير او القدر الذي يكتبه الله للفريق فاذا كتب لنا الفوز في هذه المباراة فسوف نفوز ان شاء الله واذا كتب لنا ان نخسر فان الفريق سيخسر المباراة. ولكن الفوز لا يأتي بالدعاء فقط وانما بالجهد الكبير والمثابرة وعدم اليأس والتعاون بين اللاعبين. واتوقع ان يظهر اللاعبين بمعنويات مرتفعة خصوصا وان الاتفاق لم يظهر بمستواه المعتاد. منه في مباراته أمام النهضة ونع

مدرب الطرف للقدم يصل في نهاية الشهر

التي احضرت بهما سوف يصلان في خلال الايام القادمة وقد يكون في نهاية هذا الشهر. ولكن كما اشرت املنا بالله كبير. في الحصول على النتائج الايجابية نظرا لتكاتف الشباب في شتى الالعاب وليس في لعبة واحدة وكذا متابعة أعضاء مجلس ادارة هذه الالعاب كل فيما يخصه. بعدها اوضح رئيس مجلس ادارة نادي الطرف في تصريحه لـ اليوم - بان النادي سوف يقيم في ملاعب النادي مسجدا

| | | | | | | |
|---|---|---|------------------------------------|---|---|---|
| النجيل - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤-٥ | الرياضين - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | الطائف - شارع المدينة ٧٦٧٨١١١/٥٨٩٩٤٠-٥ | عنيزة - شارع المدينة ٣٦٥٤٩٤٠-٥ | جدة - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | الرياضين - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | النجيل - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤-٥ |
| الإحساء - الرياض - شارع المدينة ٥٨٧١٤٠/٥٨٧١٤٠-٥ | حجاز - شارع المدينة ٧٦٧٨١١١/٥٨٩٩٤٠-٥ | الرياضين - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | عنيزة - شارع المدينة ٣٦٥٤٩٤٠-٥ | جدة - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | الرياضين - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | النجيل - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤-٥ |
| حجاز - شارع المدينة ٧٦٧٨١١١/٥٨٩٩٤٠-٥ | الرياضين - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | عنيزة - شارع المدينة ٣٦٥٤٩٤٠-٥ | جدة - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | الرياضين - شارع المدينة ٤٧٩٣٤٠/٥٨٩٩٤٠-٥ | النجيل - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤-٥ | الإحساء - الرياض - شارع المدينة ٥٨٧١٤٠/٥٨٧١٤٠-٥ |

الفرع في الداخل

مركز العربي للتسويق على مدينتي الرياض والدمام
توفر كل احتياجاتك جهازاً لك أكثر
من ١٥ مركز تجاري في مجمع واحد
زيارة واحدة ستجعلك من رباتنا الدائمين
الدمام - شارع الملك خالد - مبنى مستشفى الولادة - ١١٤٦٩٨٠

اليوم

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للطباعة والنشر والصحافة

المصاحف التجارية
نداء
تليفون ٨٣٤٦٦١٣ الدمام
استوردت من ألمانيا مصاحف تجارية بألوان

كل أسبوع
عام دراسي جديد
يقدم الدكتور سعيد ابو عالي
مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية

التلفزيون
واجتماعه بالمشاهدين
عوضه الزهراني

وافقت لجنة اجازة النصوص بتلفزيون الدمام على قبول نصوص من عبدالله الشريفة وجواد المرحوم كعمل تلفزيوني .. وقد ناقشت اللجنة فكرتين تقدم بهما الممثل فرحان الدوسري وتم تخصيص غرفة خارج المحطة لالتقاء الممثلين وكتاب النصوص للتحادث حول تقديم الاعمال التلفزيونية الخاصة بالمحطة وكذلك تمديد العمل محمد ربحان والمخرج رضوان القرطبي لاجازة ومراقبة النصوص المقدمة درامياً بالإضافة الى لجنة الاجازة التي شكلت من قبل مدير المحطة .. وقد اعتمد تسجيل حلقتين في الشهر من النافذة الصغيرة لاعدادها الشهر رمضان .. وقد كانت خطوة مدير المحطة بمنافسة الحصة التي خرج بها التلفزيون باجتماعه مع الممثلين جيدة .. الجدير ذكره ان التلفزيون يعقد اجتماعاً مع كتاب النصوص الدرامية والممثلين في ٢٥ من كل شهر ..

مواقف يومية
ابوب خضر

جمهور الخليج
على موعد مع ..
جمهور الخليج على موعد مع صور من حياته اليومية من خلال المسلسل الاذاعي الذي تعد له إحدى المؤسسات الفنية الخاصة لانتاجه في القاهرة قريباً .. وهو .. مواقف تربوية .. والذي سيقدّم من خلال الاذاعة في ١٧ حلقة بصوت عدد من الفنانين السعوديين والكويتيين .. ومقدمة هذا المسلسل مسجلة بصوت الفنان ابوب خضر وهي من كلمات الكاتب الغنائي محمد المبيريك والحن مبارك السعيد ويقول مطلع المقدمة :
وصية كل اب ليعال الطاعة كل أسرة أساسها الحب افراد ومشار الحياة صعب .. محتاج للشجاعة المهم طيبة القلب والرضا والقناعة الدنيا اصلها درب والمظاهر خداعة

تدرج الانسان في فترات متباعدة على مدى التاريخ ونتيجة ظروف تباينت في معظمها وتشابهت احياناً ، وهو ينظم الشهور والايام والتواريخ .. وجاء توجيه الخالق سبحانه يضع قانوناً أساسياً فيجعل (عدة الشهور اثني عشر شهراً) .. ونعرف ان التاريخ الانساني شهد عدة محاولات لحساب ايام الشهور وايام الاسبوع .. كما ان الحضارات اختلفت في حساب البدء بالتاريخ فمنهم من اعداهم لظواهر طبيعية ، ومنهم من اعداهم الى مناسبات شهرية ، ومنهم من اعتمد مولد شخصية مرموقة مثل ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام .. وعندما جاء المسلمون وانتشرت دعوتهم وسادت دولتهم احتاجوا الى اعتماد تقويم سنوي يؤرخون به نشاطهم ويوثقون به اعمالهم وظهرت افكار عدة الا ان الحوار والنقاش والمشورة انتهت في عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وارضاه الى اعتماد هجرة نبي البشرية محمد بن عبدالله عليه السلام لتكون علامة على التقويم السنوي للمسلمين . وافر الفارق رضي الله عنه بان يكون يوم الهجرة هو بداية التقويم السنوي وأمر بان يعد المسلمون الى التاريخ بهذا التقويم واطلقوا عليه التقويم الهجري واستقر الرأي على ان تبدأ السنة الهجرية مع اول يوم من ايام شهر محرم الحرام . وإذا كان الامم ومنها الامّة العربية وكذا الامّة الاسلامية اياماً في الماضي .. فاننا نشهد في هذه العصور اياماً عديدة اعتمدها الانسان على المستوى العالمي وبعضها على المستوى الاقليمي او الوطني مثل يوم محو الامية ، ويوم فلسطين وكذلك اسبوع الصحة واسبوع النظافة واسبوع المرور ومثلها عام الطفل .. وهكذا . وبالرغم مما تلقاه هذه المناسبات (الايام) التي اشرت اليها في الفقرة السابقة من زخم اعلامي واحتراف بالغ التأثير الا ان المدرسة والعام الدراسي تقرض نفسها في حياة الافراد ونشاط الاسر ومراقب الدولة والحياة العامة .. عندما يبدأ العام الدراسي تتغير انماط الحياة اليومية في المنزل وعلى المستوى الاجتماعي ، يستيقظ الناس مع الصباح الجميل كل يوم لمساعدة ابنائهم على الذهاب الى المدارس ، تمشي الام حلة من الترقب والحذر ظهر كل يوم وفي تنتظر عودة فلذة كبدها من مدرسته ومن مدرستها ، ينتظم برنامج الاسرة نوع من التوقيت المحسوب والمضبوط كل مساء حتى يظن الجميع الى النوم في وقت مناسب يتيح للطلاب والطالبات وقتاً للراحة من اجل المحافظة على اوقات المدارس . لا تحدث في هذا عما تقرضه المدرسة والعام الدراسي من نشاطات متعددة وبما تقرضه على الاسرة من تكاليف كثيرة في الوقت والجهد والمال ، وبما يقيد مواعيدها في المستقبل والزيارة والافراح ولكن احاول التنويه بالقيمة الكبيرة والمعنوية للمدرسة والعام الدراسي . لماذا كل هذا الاهتمام ؟ بل ولماذا كل هذا الاستعداد ؟ بل ولماذا كل هذا الرضا والقبول ؟ ان هذا وذاك يأتي من الامل الذي تقده الاسرة ويعقده المجتمع على الطلاب والطالبات فهم امل المستقبل وعماد التقدم وبكرية التطور .. ويكفي هذا الامل تشجيعاً ومغزاً لشبابنا على الجد والمثابرة والتحصيل من اجل مستقبل افضل لهم وللوطن والامة . ملاحظة اولى : كل عام والجميع بخير وتعتيننا بالنجاح والتوفيق . ملاحظة ثانية : كراس واحد لكل مادة دراسية فقط . ملاحظة ثالثة : لا تجلب ولا تغلب لاي كتاب او كراس ولكن نظافة وعناية وقراءة ودرس وتفكير وانتاج وابداع . ملاحظات اخرى : يضعها القارئ بنفسه ..

صوت ابراهيم حبيب يحارب حروف الامير بحر
ابراهيم حبيب

« دار الهوى » « ومرار » وه ذهب اصلي « واغان اخرى ردها الناس كل هذه خرجت بصوت الفنان البحريني ذو الثبرات الصوتية الدافئة .. وامتداداً لهذه الاغاني وغيرها .. يعكس على اظهار اعماله الجديدة والتي نشر حروف كملتين غنائيتين الامير بدر بن عبدالحسن لترسم باحساس اللحن المعروف عبدالرب ادريس نغماً خليجياً وكذلك لابراهيم تعاون مع الشاعر النبطي البحريني مبارك المعاري في اغنيتين وسيغني ايضا من كلمات الشاعر السعودي سعد الخرجي « رثوا لي قري » من الحانه وقد تستغنون ان علمت ان هذه الاغنية تغني بها من قبل الفنان الشعبي سلامة العبداه

المرحلي يغتني عن تفهيم ست أغنية
عبدالله الرويشد

لكن لهذا التصرف مبرراً يرويه لكم ابراهيم حبيب من خلال لقاء الصراحة والوضوح الذي خص به « اليوم الفني » والذي سندهم لكم في احد الملاحق الفنية القادمة . لكن لهذا التصرف مبرراً يرويه لكم ابراهيم حبيب من خلال لقاء الصراحة والوضوح الذي خص به « اليوم الفني » والذي سندهم لكم في احد الملاحق الفنية القادمة .

الصحافة الفنية والقارية
رباب تلتقي مع علي عسيري في « ردة فعل »

بعد ان قدم الكاتب الغنائي علي عسيري كلمات للمطرب الكويتي عبدالله الرويشد كمر الترحيب مرة اخرى ولكن هذه المرة مع المطربة رباب .. وقد صاغ العسيري هذه الكلمات باسم امرأة كاتل محاولة يتجهها في كتابة الكلمة المكفاه وتقول كلماتها :
ردة فعل
الى صراحتي ترى
ردة فعل
وانا اعترف اني تسرعت
بقراي ..
ارجوك سامح
واقبل اعدائي
ماني معصومة من الخطا
والخطا باصوبحي
مرجوع ..
الدم فني ابتدى
واصبح يعري شعور ..
وقد سبق ان قدم للحن سليمان

اكتن
الراي له قيمة كبيرة ويؤخذ على المتحدث عندما يكون في مكانة عالية بين مجتمعه ويخطئ في ابداء رايه تجاه قضية او تحليله لوقف انسان . هذا الراي ماياكم نسمعه اليوم من صفار القوم واقلهم تجربة ودراية وفهم بل ان مايزكره هؤلاء الصفار لايمبر باي حال من الاحوال عن واقع الحياة ورغم ذلك نجدهم يتوهمون نتيجة ان البعض حصل على مساحة فاخذ يكتب باسمه ويقول قال فلان هذا الراي ان المصيبة تكبر عندما تجد ايضا من يكتب نيابة عن صفار القوم وعن جهالة البعض مصاب بجهل اكبر ويعدوي ما اصاب الصفار .. ولكي اوضح كثيرا ارجو ان تعيدوا قراءة ماذكره علي العسيري في كل الفنون يوم الاحد الماضي . هذا الشاب كان بالامكان ان يستمر في هدايته الموسيقية لولا انه كثر التصريحات والتي وصلت في خلال فترة وجيزة وفي صفحة واحدة الى اكثر من ثلاثة تصريحات وكلها موجودة لدي اذا اراد ان اذكره بها لعلنا مخرج سينمائي

النجوم الزرقاء
نحو عام ٧,٢٠٠٠ الاخبار ٧,٢٥
المسلسل الكوميدي هذا ولدي
البرنامج المخرج صدق ٧,٥٠
تصدق ٨,٤٠ مسلسل الكبرياء
والكرامه ٩,٢٠ مسلسل نايت
الاميري ١٠,٢٥ الختام بالسلام
الاميري .
تلفزيون دبي
١ الافتتاح بالقران الكريم
٢٠٠٠ الحديث الديني للشبح
الداعية ١,٤٠ الرسوم المتحركة
رمبو الحلقة السادسة ٢ رسوم
الاطفال لمياء وشيكو ٢,٢٠ برنامج
نافذة على العالم ٣ من الاحاديث
الموضوعة ٢,٢٥ برنامج السيرة
العالمية ٤ الفيلم العربي حسن
ونعيم بطولة سعد حسني ومحمد
فؤاد ٥,٣٥ البرنامج الديني ايات
الكن ٦ البرنامج الديني نذ
الاسلام ٦,٥٠ الانباء المحلية
٧,١٠ البرنامج الديني هدي
الاسلام ٨ المسلسل البديوي
جرحك ياذيبي ٩ حلقة ٩,٧ الاخبار
المصورة ٩,٢٠ فيلم السيرة
الاجنبية نبلي بلاي ١١,٤٠ ام
الانباء ١١,١٢ الختام بالسلام
الوطني .

النجوم الزرقاء
بنلشيد الوطني .
تلفزيون البحرين
١ الافتتاح بالقران الكريم
٢ مساء الافتتاح بالقران
الكريم ٣,٢٥ الرسوم المتحركة
٢,٤٠ المسرحية العربية الزيارة
انتجت بطولة محمود ياسين
شويكار احمد واكب ٧ المسلسل
اليومي الشيطان والحب ٨
الافكار ٨,٤٠ البرنامج الديني
فلينظر الانسان ما خلق ٨,٥٥
البرنامج المحلي حصاد الاسبوع
٩,٣٠ الفيلم الاجنبى ستيل بطولة
لين ماجر ١١,٥ الختام بالسلام
الاميري .
البرنامج الثاني
٥ الافتتاح بالقران الكريم ٥,٥
الرسوم المتحركة ٥,٣٠ برنامج
اجنبى للاطفال ٦ برنامج عالم
الحيوان ٦,٢٥ البرنامج العلمي

تلفزيون قطر
١٠ صباحا تبتدا الفترة
الصباحية بالسلام الملكي والقران
الكريم ١٠,١٢ للاخبار الصغار
باقعة من الرسوم المتحركة ١٠,٥٥
ملاعب الصغار ١١,١٥ اهم
الانباء ١١,٢٠ المسلسل الكويتي
خرج ولم يعد حلقة ١١,٥٥
مطالعات الصحف ١٢,١٥ نقل
صلاة الجمعة على الهواء مباشرة
من المسجد الحرام بمكة المكرمة
١٢,٥٠ البرنامج الديني نور
وهدي ١,٢١ مع غوار الطرشه ٢
الاخبار المصورة الاولى ٢,١٥
اغنية مختارة ٢,٢٥ احداث العالم
في اسبوع ٢,١٧ برنامج الطبيعة
البكر ٤,٢٥ الرسوم المتحركة
٦,٢ المسلسل الكرتوني الثاني
الدهش ٦,١٧ خدمات عامة
٦,٥٥ اهم الانباء ٧ المسلسل
العربي اليومي الكتبة الاولى حلقة
٥,٢٥ ندوة دينية ٨,٤٥
الجمال ٩,١٠ مسائل طبية ٩,٢٠
الاخبار المصورة الثانية ١٠,١٠
المسلسل العربي محروسة ٨,٥
١١,٥٠ البرنامج المحلي اخر
الاسبوع ١١,٤٥ الاخبار المصورة

تلفزيون المملكة
١٠ صباحا تبتدا الفترة
الصباحية بالسلام الملكي والقران
الكريم ١٠,١٢ للاخبار الصغار
باقعة من الرسوم المتحركة ١٠,٥٥
ملاعب الصغار ١١,١٥ اهم
الانباء ١١,٢٠ المسلسل الكويتي
خرج ولم يعد حلقة ١١,٥٥
مطالعات الصحف ١٢,١٥ نقل
صلاة الجمعة على الهواء مباشرة
من المسجد الحرام بمكة المكرمة
١٢,٥٠ البرنامج الديني نور
وهدي ١,٢١ مع غوار الطرشه ٢
الاخبار المصورة الاولى ٢,١٥
اغنية مختارة ٢,٢٥ احداث العالم
في اسبوع ٢,١٧ برنامج الطبيعة
البكر ٤,٢٥ الرسوم المتحركة
٦,٢ المسلسل الكرتوني الثاني
الدهش ٦,١٧ خدمات عامة
٦,٥٥ اهم الانباء ٧ المسلسل
العربي اليومي الكتبة الاولى حلقة
٥,٢٥ ندوة دينية ٨,٤٥
الجمال ٩,١٠ مسائل طبية ٩,٢٠
الاخبار المصورة الثانية ١٠,١٠
المسلسل العربي محروسة ٨,٥
١١,٥٠ البرنامج المحلي اخر
الاسبوع ١١,٤٥ الاخبار المصورة

ترايا قابل تترك اعباء التحرير في زينة
ترايا قابل الشاعرة السعودية المعروفة والتي اسند لها منذ مايقرب من عام مهام رئاسة التحرير في مجلة زين التي يشرف عليها ويصدرها الاستاذ سهيل خزندار قدمت استقالتها في الاسبوع الماضي مبيرة ذلك باعباء العمل وتفرغها لمهام اخرى لم تفرغها لنا الشاعرة ترايا وان كان ليس من المستبعد ان تتفرغ لكتابة نصوص جديدة سوف تكون بداية قوية للفنان فوزي محسون الذي دخل حياة جديدة مع شريكة سوف تبتدا مرحلة مع مشوار حياته التي نرجو لهما ان تكون اكثر . وبالنسبة للفنان فوزي محسون شكل ثانيا جديلا مع ترايا قابل تمثلا في تقديمهما لافعال فنية جديدة قالت عنها ترايا بانها من الاعمال الجيدة التي تعزز بها خاصة وان صياغة الجائنها اعداها الفنان فوزي محسون .